

DECIFRANDO EL EXADEP

La Guía Estratégica Y Práctica Para Pasar El EXADEP
Con Éxito!

Por: Prof. Daniel Díaz

Este documento es propiedad del Prof. Daniel Díaz. Este document no podrá alterarse ni reproducirse sin el expreso consentimiento y permiso del autor bajo las leyes de derecho de autor.

Alpha Sun Publishing, Inc.

Todos Los Derechos Reservados © 2011

Impreso en San Juan, Puerto Rico

ISBN # 978 – 1 – 4507 - 7483 - 3

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	2
PREFACIO	4
AGRADECIMIENTOS	5
DEDICATORIA	6
CAPÍTULO 1 ¿QUÉ ES EL EXADEP?	7
CAPÍTULO 2 ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS MILITARES	11
CAPÍTULO 3 APTITUD VERBAL: LA PARTE MÁS IMPORTANTE DEL EXADEP	23
CAPÍTULO 4 MATEMÁTICAS: COMO DECIFRAR ESTA PARTE QUE TANTO ASUSTA	41
CAPÍTULO 5 RAZONAMIENTO ANALÍTICO: LOS JUEGOS DE ANÁLISIS Y LÓGICA	75
CAPÍTULO 6 EXPRESIÓN ESCRITA: LA PARTE GRAMÁTICA DEL EXADEP	93
CAPÍTULO 7 INGLÉS: LA ÚLTIMA PARTE DEL EXADEP	105
CAPÍTULO 8 DECIFRANDO EL EXADEP	117
CAPÍTULO 9 EXAMEN DE PRÁCTICA 1	125
CAPÍTULO 10 SOLUCIONES Y EXPLICACIONES EXAMEN DE PRÁCTICA 1	189
BIBLIOGRAFÍA	224

Introducción

Esta obra esta escrita como libro de texto e instrumento de trabajo, es decir se exhorta al estudiante leer de manera critica y activa, tomando notas, escribiendo apuntes, etc. Se exhorta al lector a aprender los conceptos enseñados y aplicarlos, hacer los ejercicios de práctica y aplicar a su necesidad personal de la mejor manera posible lo que aquí se enseña.

Esta obra esta dividida en 12 capítulos de contenido, índice y bibliografía. El primer capítulo de contenido ¿Qué es el EXADEP? trata sobre las estrategias y técnicas de contenido generales e individuales. En este capítulo también hablaré sobre todo lo concerniente al EXADEP de manera general y completa y también este capítulo sirve de base para todos los demás en términos de que lo que se muestra en este capítulo se usa en todos los demás. En el segundo capítulo Estrategias y Técnicas Militares muestro de una manera más específica y explicada lo presentado en el capítulo 1 tomando como base un estilo militar, es decir como analogía el mundo militar, se aplican las estrategias en el EXADEP. En el capítulo 3, Aptitud Verbal: La Parte Más Importante del EXADEP empiezo a trabajar con cada una de las partes específicas del EXADEP, en este caso Aptitud Verbal. Aquí le muestro al lector de que trata esta parte, como se debe contestar, como se pueden aplicar las estrategias y técnicas enseñadas y cuáles son las técnicas específicas para esta parte. Incluí ejercicios de práctica y sus contestaciones. Como parte de las técnicas en este capítulo, muestro de manera introductoria lectura rápida (concepto cuya amplitud esta más haya del alcance de este libro) para la parte de comprensión de lectura tanto en español como en inglés. En el capítulo 4, Matemáticas: Como Descifrar Esta Parte Que Tanto Asusta se enseñan las fórmulas, conceptos, reglas, teoremas y postulados más utilizados en el EXADEP de manera resumida. También en este capítulo, sigo concentrándome en las estrategias, y técnicas para contestar esta parte de la mejor manera posible. Incluyo ejercicios de práctica con sus contestaciones explicadas. En el capítulo 5, Razonamiento Analítico: Juegos de Análisis y Lógica presento los “juegos” de análisis, como se deben contestar, que se debe hacer aquí y como se aplican las estrategias / técnicas aprendidas. Como en los demás capítulos, incluyo ejercicios de práctica y sus contestaciones. En el capítulo 6, Expresión Escrita: La Parte Gramática del EXADEP trabajo con las oraciones en español que se examinan en esta parte. Enseño lo que se hace en esta parte y lo que se debe conocer, específicamente los errores gramaticales más comunes utilizados en esta parte. Siguiendo la misma línea de los demás capítulos enseño como se debe contestar mejor esta parte y como se aplican las estrategias y técnicas enseñadas. Incluí ejercicios de práctica y sus contestaciones explicadas. En el capítulo

7, Inglés: La Última Parte Del EXADEP básicamente repito lo que mostré en el capítulo 3 ya que las mismas estrategias, y técnicas de Aptitud Verbal aplican a Inglés. Además de esto estipulo la diferencia de que esta es la última parte del EXADEP y el factor cansancio afecta. Como en los otros capítulos , incluí ejercicios de práctica y sus contestaciones explicadas. En el capítulo 8, Descifrando El EXADEP, a modo de epílogo, recapitulo todo lo mostrado y enseñado y le damos forma de plan de trabajo que el estudiante puede aplicar de manera personal cuando vaya a tomar el examen.

Los capítulos 9 y 10 tratan sobre el examen completo de práctica (cap.9) y sus contestaciones explicadas (cap.10). El índice contiene los términos más importantes utilizados en este libro, sus definiciones y donde se encuentran en el libro organizados alfabéticamente.

En esta nueva edición 2011, he añadido las siguientes cosas:

- a) Ampliación de todos los capítulos y corrección de errores gramaticales y sentido.
- b) Renovación y ampliación del capítulo 4 de matemáticas (se añadieron nuevos temas).
- c) Un nuevo juego de práctica en el capítulo de razonamiento analítico.
- d) Dos nuevos capítulos (11 y 12) que son el segundo examen de práctica totalmente nuevo y explicado. ****NO ESTA DISPONIBLE EN FORMATO EBOOK****

Como dijimos en el Prefacio, exhorto al estudiante a utilizar este libro a modo de texto y aplique, estudie y trabaje lo que aquí se enseña. Debe el estudiante y/o lector aplicar lo que aquí se diga a sus necesidades particulares y puede diferir o no aplicar lo que aquí se diga. Esto es natural porque aunque el EXADEP es un examen estandarizado donde es el mismo examen para todos, no todos son iguales. Con mucho gusto y humildad le presento esta obra. Espero que sea del agrado y sobre todo de utilidad para usted.

Att. Daniel Díaz

Autor

Prefacio

En mi tiempo como tutor y maestro de materias como el inglés, computadoras y sobre todo matemáticas me llevó a fundar Alpha & Omega Learning Center luego de experimentar el gozo de ver como los estudiantes aprenden algo nuevo o mejoran en la escuela. Luego de esto, Alpha & Omega Learning Center comenzó a ofrecer repasos de exámenes estandarizados como el SAT, College Board, LSAT y desde luego el EXADEP. Es increíble lo que encontré dando estos repasos. La dificultad y miedo a este examen entre los estudiantes fue impresionante.

Me he dado cuenta que no existen (a mi entender) buenos libros de texto sobre el EXADEP y no todos los estudiantes que necesitan este examen pueden tomar repasos. Es por esta razón que le presento a usted humildemente este libro para ayudarlo con el EXADEP.

Este libro esta dirigido a todo estudiante universitario que vaya a comenzar cursos de maestría, doctorado o estudios profesionales (medicina, derecho, etc) en Puerto Rico. Todos estos estudiantes necesitan tomar el EXADEP (o el GRE en su defecto).

He tratado de escribir este libro de una manera sencilla y directa con un tono algo humorístico porque es mi experiencia que este examen (como todo examen estandarizado) crea un “stress” increíble y con un poco de humor se puede liberar un poco este “stress”.

Agradecimientos

Quisiera agradecer en primer lugar a Jesucristo, mi señor y salvador por darme la paciencia y energía para poder hacer, continuar y terminar esta obra. No la pudiera haber hecho sin El, de verdad que no. Creo firmemente en lo que dice la Biblia en Filipenses 4:13 “*Todo lo puedo en Cristo que me fortalece*”. Quisiera agradecer también a mi hermosa familia, mis padres Jose R. Díaz y Alicia García. Gracias por su apoyo siempre. Los quiero, amo y respeto. Ellos siempre me enseñaron valores y éticas cristianas a pesar de haber sido bien travieso.

A mis amistades, todas ellas, gracias por su apoyo. A mi editora y amiga, Joan Ramery Más que fue parte instrumental y super importante en la redacción de esta segunda edición (2011) de Decifrando El EXADEP. A mi buena amiga Zujeily Felliberty que me dio tanto apoyo para poder terminar el libro. Finalmente quisiera agradecer a todos mis estudiantes a quienes me han dado la oportunidad de ayudarles con este examen.

Att. Prof. Daniel Díaz

Dedicatoria

A papa Dios por darme la fuerza para seguir adelante y a mis padres por su apoyo.

CAPÍTULO 1 : ¿QUÉ ES EL EXADEP?



Capítulo 1 ¿Qué Es El EXADEP?

El EXADEP es un examen estandarizado creado y administrado por ETS (Educational Testing Services) utilizado primordialmente por las universidades en Puerto Rico para su proceso de evaluación de candidatos a admisión a estudios post-graduados (maestrías, doctorado, leyes, medicina, etc.)

El lector debe conocer quien es ETS. Si no lo recuerda, ETS es la misma compañía que crea y administra el SAT, el GRE y el College Board. El EXADEP, al igual que estos otros exámenes, es un examen estandarizado donde se utiliza una hoja de contestaciones, llamada comúnmente “escantron”. Esta hoja tiene los números de las preguntas con las opciones A,B,C y D en óvalos. Todo lo que debe hacer el estudiante tomando el examen es sombrear el óvalo indicado en la hoja de contestaciones (“scantron”).

Es mi interés con este libro, mostrarle al lector todo lo concerniente al EXADEP para que el estudiante no tenga sorpresas y aun más sepa lo que tiene que hacer exactamente en cualquier momento antes y durante el EXADEP. El EXADEP esta dividido en 5 partes principales con un tiempo límite. Cada una de las partes tiene subsecciones. Las 5 partes del examen son: Aptitud Verbal, Matemáticas, Razonamiento Analítico, Expresión Escrita e Inglés. Aptitud Verbal es siempre la primera parte del examen y es también la más importante en cuanto a peso de la puntuación global. Esta es la parte de vocabulario y comprensión de lectura en español y se compone de 4 subsecciones: la subsección A compuesta de antónimos, analogías y completar oraciones y la subsección B que es comprensión de lectura. Esta parte tiene una duración de 90 minutos con 90 ejercicios en total. En el capítulo 3 entramos más en detalle sobre esta sección. La siguiente parte es matemáticas y es la segunda parte más importante del examen. Aquí hay 40 ejercicios en 40 minutos de tiempo. En el capítulo 4 entramos en más detalle sobre esta parte. La tercera parte es razonamiento analítico con 25 ejercicios en 40 minutos de tiempo. La puntuación de esta parte se añade a la puntuación de matemáticas para hacer una puntuación general de razonamiento analítico y matemáticas. La próxima

parte es Expresión Escrita. Esta es la parte de gramática en español en el EXADEP con 50 oraciones en 30 minutos de tiempo límite. Expresión Escrita se divide en 2 subsecciones: Uso Del Lenguaje y Corrección De Oraciones. En el capítulo 6, entramos en detalle sobre esta parte. La última parte del examen es inglés compuesta por 3 subsecciones: completar oraciones, antónimos y comprensión de lectura. Aquí hay 50 ejercicios en 45 minutos de tiempo. Además de todas estas partes hay 10 minutos aproximadamente de receso entre la parte de matemáticas y razonamiento analítico. Todo esto da un total de 4 horas y 5 minutos de tiempo de examen. Si se empezara el examen a las 9:00 am, se saldría a la 1:00 pm aproximadamente.

En cuanto a la puntuación, ¿cómo es la escala de puntuación en el EXADEP? El EXADEP tiene una escala de puntuación que va de 200 a 800 puntos. Esta es la puntuación que utilizan las universidades. Por ejemplo, si el lector fuera a estudiar leyes en la Facultad de Derecho de la Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico, la puntuación mínima requerida para ser admitido (o empezar a evaluar su admisión) es de 530 puntos. La Facultad de Derecho de la Universidad Interamericana de Puerto Rico, por el otro lado, exige una puntuación mínima de 575 puntos. Como pueden observar cada facultad y/o estudio graduado exige una puntuación mínima particular. ETS se encarga de enviarles los resultados a las universidades escogidas por el estudiante. ETS también le envía una copia de la puntuación obtenida al estudiante. Este boleto tiene 5 puntuaciones: una puntuación global que va de 200 a 800 puntos y 4 puntuaciones parciales que van de 20 a 80 puntos.

El peso de las partes varía en cuanto a la puntuación global. Aptitud Verbal tiene un peso de 3.5, Matemáticas y Razonamiento Analítico tiene un peso de 2.5, Expresión Escrita tiene un peso de 2.0 e Inglés tiene un peso de 2.0. Esto significa que la puntuación obtenida en Aptitud Verbal se multiplica por 3.5, Matemáticas/Razonamiento Analítico por 2.5, Expresión Escrita por 2.0 e Inglés por 2.0. La suma de todas las partes da una puntuación entre 200 y 800 puntos. Por ejemplo, si el estudiante obtiene las siguientes puntuaciones:

Aptitud Verbal: 60 pts

Matemáticas/Razonamiento Analítico: 45 pts

Expresión Escrita: 69 pts

Inglés: 65 pts

Obtendría una puntuación total de:

$$(60 \times 3.5) + (45 \times 2.5) + (69 \times 2.0) + (65 \times 2.0) = 210 + 113 + 138 + 130 = 591 \text{pts}$$

Esto le da una buena idea al lector como debe salir en las partes del examen para obtener la puntuación deseada.

He descubierto como se determinan las puntuaciones parciales del examen. La puntuación parcial se determina por la siguiente fórmula:

$$\left(\frac{\text{\#total de contestaciones correctas}}{\text{\#total de preguntas de preguntas de la parte dada}} \right) \times 60 + 20$$

Por ejemplo, si el estudiante obtiene 65 preguntas correctas en Aptitud Verbal y hay 90 preguntas en Aptitud Verbal en total, su puntuación en esta parte sería de:

$$65/90 * 60 + 20 = 0.72 * 60 + 20 = 43.3333... + 20 = 63.333...$$

aproximadamente 63 puntos.

En el próximo capítulo hablaremos de las técnicas y estrategias militares, o sea lo que se debe hacer antes y durante el examen. Aquí es donde ponemos la situación bien interesante porque le enseñamos al estudiante todos los trucos, mitos, realidades y todo lo necesario para aumentar la confianza del estudiante y a mayor confianza, más alta será su puntuación.

CAPÍTULO 2: ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS MILITARES



Capítulo 2: Estrategias y Técnicas Militares

El 16 de diciembre de 1944, durante la Segunda Guerra Mundial en un lugar desolado y aislado se desató una de las batallas más interesantes de la guerra. Esta batalla se llamó la Ofensiva de las Ardenas o Batalla de las Ardenas. La región de las Ardenas es una región de bosques extensos y colinas, en los países de Bélgica, Luxemburgo y una parte de Francia, correspondiente al departamento de Ardenas, en la región de Champaña-Ardenas. Esta batalla fue importante porque marcó el caos y destrucción total del ejército alemán.

Para diciembre de 1944, el Imperio Nazi de Alemania se encontraba extraoficialmente derrotado y era cuestión de tiempo para que capitularan. Todos los esfuerzos de Hitler eran defensivos aunque en su locura producto de la derrota que se avecinaba ordenaba ofensivas que eran obviamente imposibles con ejércitos, divisiones y batallones que solo existían en su mente. Es en este marco que se desarrolló esta batalla. Como Alemania se encontraba en total desesperación, desataron esta ofensiva de último minuto para crear algún tipo de alivio o respiración y evitar el avance aliado a la capital de Alemania en Berlín. El objetivo de Hitler era capturar el pueblito de Amberes en Ardenas para aislar el ejército británico allí ubicado y retroceder a los aliados hacia el Atlántico Norte. El problema era que esta región era demasiado boscosa y los accesos limitados. Los generales nazis le recomendaron a Hitler que tuviera una ofensiva más limitada, pero Hitler no los escuchó y les ordenó una ofensiva masiva sobre este pueblo. Se reunieron 500,000 soldados y nuevos tanques “Panther” y “Tiger”. Estamos hablando de 1944 y ya a Alemania no le quedaban muchos recursos y gastarlos casi todos en esta batalla fue desastroso para Alemania.

Al principio todo funcionó muy bien para el ejército alemán. La ofensiva de Alemania tuvo un gran éxito inicial. Por el otro lado, los aliados en este pueblito resistieron la ofensiva alemana. Tanque tras tanque; artillería tras artillería y los soldados fueron detenidos en los caminos hacia Amberes. Poco después de manera inesperada, el clima cambió y la neblina dificultó aun más

“Quieren una guerra de aniquilación. Les vamos a dar una guerra de aniquilación.”

STALIN

el avance de los tanques alemanes. También a los tanques alemanes se les acabó el combustible y los suministros estaban demasiado lejos. Estos tanques al acabárseles el combustible se convirtieron en blanco fácil para los cazabombarderos aliados.

Los generales nazis le recomendaron a Hitler una retirada a posiciones más fáciles de defender pero este se reusó y ordenaba avanzar o retirarse combatiendo. Una vez superada la ofensiva inicial y sorpresiva de los nazis, los aliados contraatacaron y forzaron a los alemanes a retroceder hasta el punto inicial dando por perdido todo el terreno que Alemania logró recuperar hasta ese momento. Aunque se considera esta batalla como un empate, en realidad Alemania llevó la peor parte porque en esta batalla se perdieron muchísimos recursos militares de manera inútil (soldados, tanques, combustible, artillería, etc.) que se pudieron haber aprovechado mejor. Después de esta batalla, Alemania nunca más volvió a crear ofensivas y solo se defendió hasta el final de la guerra.

El lector se preguntará porque he contado esta historia. He contado esta historia porque muestra de una manera ilustrativa los errores de utilizar erróneamente los recursos disponibles, llevar acabo estrategias erróneas y básicamente lo que no se debe hacer en una guerra.

En este capítulo hablaremos de las estrategias militares para atacar el EXADEP.

Estrategias Ofensivas

Por estrategias ofensivas me refiero a maneras de como atacar el examen; contestar el examen. El lector debe siempre tener presente que el modelo de negocios de ETS; es que las personas que tomen los exámenes que ellos administran (EXADEP, GRE, SAT, etc.) obtengan la menor puntuación posible para que así tengan que tomar el examen nuevamente. De este modo, el examen en sí mismo es enemigo del estudiante y este debe atacarlo y contestarlo de una manera ofensiva utilizando las técnicas y estrategias que aquí se enseñan.

Letra del Día

Esta estrategia es una de las más importantes. La letra del día significa que el estudiante que toma el EXADEP debe utilizar la misma letra para todas aquellas preguntas que no pueda contestar por una u otra razón (falta de tiempo, no sabe la contestación, etc.). En el EXADEP a diferencia del SAT no se penaliza por las contestaciones incorrectas o sea que no se deben dejar preguntas en blanco. Todas las preguntas deben contestarse aunque sea adivinando. Pero no se debe adivinar y rellenar los óvalos de manera alocada sino que se debe utilizar la letra del día.

En muchos lugares donde supuestamente enseñan como pasar el EXADEP, dicen algo parecido a esta estrategia. Ellos dicen que en estas preguntas que de otra manera se vayan a dejar en blanco, se rellenen con distintas letras de acuerdo a ciertos patrones que ellos establecen y que se deben buscar en el EXADEP. Sea cuál sea, esto es absolutamente incorrecto y está mal. La razón por la que esto está mal, es porque el EXADEP está diseñado para que no haya ningún “bias”, o sea ninguna preferencia por alguna letra en específico. En el EXADEP hay 4 opciones de contestaciones por preguntas, A B C o D por lo tanto la probabilidad de adivinar la contestación correcta es $\frac{1}{4}$ o sea 25%. Si fuéramos a contestar el examen de manera alocada, o sea totalmente al azar, la probabilidad de contestar el examen perfectamente es de $\frac{1}{4}$ por $\frac{1}{4}$ por $\frac{1}{4}$ o sea $\frac{1}{4}$ elevado a la cantidad de preguntas en el examen; en el caso del EXADEP

255! Esto nos da una cifra casi de 0%. Sin embargo si contestáramos el examen con la misma letra todo el examen, la probabilidad sube a 25% (1/4). El lector se preguntará porque es esto. La razón es bastante técnica y va más allá del enfoque de este libro pero de una manera sencilla es que si el estudiante contesta a lo loco, estará lo que yo llamo persiguiendo la correcta mientras que contestando la misma letra en todas aquellas preguntas que se vayan a dejar en blanco de otra manera, el estudiante obtendrá de seguro alguna que otra pregunta correcta y por lo tanto un punto extra.

La cantidad de correctas dependerá de cuáles preguntas se utilicen con estas estrategias pero la cantidad de correctas siempre será 25% de aquellas contestaciones utilizadas con esta estrategia. Por ejemplo si el estudiante contestara con la letra del día 100 preguntas, obtendrá como promedio 25% de estas preguntas correctas o 25 preguntas correctas mientras que de otra manera obtendría casi 0. La idea de esto es siempre jugar a la segura. Créame lector cuando le digo esto.

Moto 1: “Siempre voy a utilizar la misma letra para contestar todas aquellas preguntas que no sé, no me dé tiempo a contestar o de otra manera vaya a dejar en blanco.”

Proceso de Eliminación

Esta estrategia va por encima de la estrategia anterior, la letra del día. Más que una estrategia es la manera correcta de cómo se debe contestar el examen. Cuando el estudiante se enfrente a una pregunta, este tiene dos opciones contestarla o no contestarla. Si se va a contestar la pregunta, se debe contestar utilizando el proceso de eliminación. Cada pregunta como hemos dicho tiene 4 opciones, así que el estudiante debe eliminar 3 de ellas y la que sobre es su respuesta. Esta es una manera distinta a la que probablemente el estudiante este acostumbrado a contestar que es buscar la posible contestación correcta inmediatamente. También es una manera un poco más lenta de contestar el examen, pero es más segura y correcta de contestar porque la contestación correcta sale de manera natural.

El estudiante cuando se enfrente a una pregunta en vez de buscar la correcta, debe decir porque las otras tres *no pueden ser la contestación correcta*.

Obviamente el estudiante estará obligado a leer todas las contestaciones varias veces antes de seleccionar su respuesta correcta habiendo eliminado las 3 opciones que no son. Por ejemplo, si en una pregunta de comprensión de lectura el lector se da cuenta que una opción, digamos la A habla sobre algo que nada tiene que ver con la pregunta, la opción C habla algo muy general y la opción D contesta otra pregunta que no es la en cuestión, entonces el estudiante habrá eliminado la A, la C y la D y la que sobre es su contestación, o sea la B.

En ETS son bien astutos en construir las preguntas para el EXADEP, así que si el estudiante es un estudiante promedio que contesta el examen buscando la contestación correcta ellos utilizan lo que yo llamo “cascaritas de guineo”, o sea contestaciones que parecen correctas pero no lo son. Es más, en el EXADEP la contestación correcta es casi siempre la que menos correcta parece y las otras opciones son mucho más tentadoras para seleccionarlás como correctas. El proceso de eliminación evitará caer en esto.

Moto 2: *“Cuando conteste una pregunta del examen en vez de buscar la correcta se debe buscar eliminar tres opciones y la que sobre es la contestación”*.

Adivinar Educadamente

Esta estrategia es una variación de la anterior. Básicamente el lector luego de eliminar por lo menos 1 opción sin poder eliminar las demás, deberá escoger entre las demás. Esto es si y solo si, el lector no puede eliminar las otras dos. Esto es adivinar educadamente, o sea en vez de tener un 25% de probabilidad en tenerla correcta, con una letra eliminada, las probabilidades de sacarla correcta sube a 33% (1/3), si se eliminan dos opciones, las probabilidades suben a 50% (1/2) y si se eliminan tres opciones pues la correcta ya se encontró.

Moto 3: *“Si se puede eliminar al menos una opción, se va a adivinar educadamente entre las que quedan para aumentar las probabilidades de tener correcta la pregunta.”*

Estrategias Defensivas

Así como las estrategias ofensivas son como se debe atacar el examen, las estrategias defensivas es como uno debe defenderse del examen y de todo lo que este conlleva, incluyendo aquellas cosas que parecen que no son importantes y que no son parte del examen. Bruce Lee, probablemente el mejor artista marcial de todos los tiempos, decía que el verdadero artista marcial debe siempre estar en equilibrio y tener conciencia de su medio ambiente. Es decir el artista marcial debe estar siempre pendiente de lo que pasa a su alrededor para no ser sorprendido. En el EXADEP es igual, el estudiante siempre tiene que estar pendiente de lo que pasa en el examen.

Manejo Del Tiempo

Esta es por mucho el arma #1 de ETS para hacer que los estudiantes fallen en su meta de obtener la puntuación deseada. No importa cuánto el estudiante trabaje, practique y se prepare, el tiempo siempre estará en contra del estudiante por la sencilla razón de que es muy poco. Cuando el estudiante menos se lo espere, bummm, quedan 5 ó 10 minutos para terminar el tiempo de la parte y esto pondrá súper nervioso al estudiante, lo sacará de concentración y por ahí se fue el plan de trabajo del estudiante. Sabiendo esto, hay que buscar la manera de contrarrestar esto. La única manera en que puede el estudiante defenderse, es manejando el tiempo. Manejar el tiempo puede ser distintas cosas para distintas personas pero en última instancia siempre es utilizar el tiempo de la mejor manera posible.

Una manera de manejar el tiempo es tener un ritmo de contestación. No se puede contestar demasiado rápido que se contesten muchas preguntas incorrectamente, ni muy lento que se queden muchísimas preguntas sin

contestar. A mayor rapidez, menos contestaciones correctas el estudiante tendrá. Así que el estudiante deberá hallar cuál es su ritmo a la hora de contestar el examen. Cuando vayamos a las partes del examen, le mostraremos una manera de como hallar este ritmo.

Otra manera de manejar el tiempo, es manejar la concentración en el examen. Entre cada cierta cantidad de preguntas, el estudiante deberá tomar un descanso, unos segundos y reenfocar. No se debe estar demasiado tiempo en una pregunta, si después del tiempo límite por pregunta, no se haya la respuesta, se marca la letra del día y seguir.

Moto 4: “Para manejar el tiempo, debo tener un ritmo, ni muy rápido ni muy lento y defender este ritmo a toda costa.”

Movimiento Del Lápiz

Esta estrategia va de la mano con la estrategia defensiva anterior. El estudiante cuando conteste el examen deberá mover el lápiz en todo momento para evitar perder la concentración. Existe una relación directa entre el lápiz, la mano y el cerebro en términos de que si el lápiz se mueve, el cerebro está concentrado y si el lápiz deja de moverse, el cerebro perderá la concentración. En este examen como todo examen estandarizado es muy fácil perder la concentración porque es la tendencia y naturaleza humana no estar tanto tiempo enfocado haciendo algo en específico. Para evitar perder la concentración (y sabemos los síntomas de perder la concentración como leer y reeler algo sin captar nada, dejar el lápiz aun lado, mirar para todos lados, ver el reloj, pensar en otras cosas, etc.) es atacar directamente a esta tendencia del cerebro a desconcentrarse estando constantemente escribiendo. Y no hablamos de escribir por escribir, es contestar las preguntas escribiendo, haciendo diagramas, haciendo anotaciones, eliminando respuestas, lo que sea pero que fuerce al cerebro a estar concentrado en el examen.

Si esto se usa junto a manejar el tiempo teniendo un ritmo de contestación el estudiante estará en una posición muchísimo más fuerte frente al examen.

Moto 5: *“Para evitar perder la concentración, debo estar constantemente moviendo el lápiz contestando el examen, haciendo anotaciones, haciendo diagramas, etc.”*

Escoger Las Batallas

El estudiante que tome el EXADEP se sorprenderá cuando le diga que contestar el examen en su totalidad es una manera absolutamente incorrecta de contestar el examen y está destinada al fracaso. Como dije anteriormente, el tiempo es el enemigo #1 del estudiante que toma el EXADEP. No importa lo que haga el estudiante, no le dará tiempo contestar el examen en su totalidad (a menos que sea un fenómeno pero en términos generales no se podrá).

Si el examen fuera sin límite de tiempo, pues esta estrategia sería innecesaria pero como si hay límite de tiempo y uno bien limitado, valga la redundancia pues hay que escoger las batallas. ¿Qué significa esto se preguntará el lector? Esto significa que el estudiante cuando se enfrente al EXADEP tiene dos opciones: contestar o no contestar. Si el estudiante va a contestar el examen, pues más vale que la contestación este correcta porque es tiempo preciado que se gastó en contestar la pregunta, tiempo que no se podrá recuperar. Desde este punto de vista, cada pregunta es como una batalla distinta que el estudiante decidirá si enfrentarla o retirarse. De esta manera el estudiante, habiendo estudiado y practicado para el examen, *deberá saber de antemano que tipo de preguntas contestar y cuáles no*. Cada pregunta vale un punto no importa la dificultad, así que es bien inteligente escoger contestar aquellas preguntas que al estudiante se le harán más fáciles de contestar y evitar aquellas que son más difíciles.

Moto 6: *“Debo escoger contestar primero aquellas preguntas que son más fáciles de contestar y dejar aparte o no contestar aquellas que se me hacen difíciles.”*

Desarrollar Un Plan de Trabajo

Como toda campaña militar con estrategias, hay que tener un objetivo, una meta clara en lo que se quiera lograr. En el EXADEP, el estudiante debe tener claro cuál es la puntuación que debe sacar o espera sacar. Esta puntuación deseada deberá tener una manera clara en cómo se va a obtener con las fórmula que mencioné en el capítulo. Una vez establecidas las metas y objetivos, se deberán utilizar las otras partes del examen. Enfrentarse al examen sin un objetivo claro de lo que se quiere lograr esta destinado a fracasar.

Moto 7: “Antes de contestar el examen, debo tener mis metas y objetivos claros de cuál es la puntuación que necesito o deseo y como voy a lograr esa puntuación.”

Estar Preparado Para Todo

No importa lo preparado que uno este siempre hay cabida para lo inesperado. Uno simplemente no lo puede controlar todo. Hay muchas cosas, muchísimas cosas que podrían salir mal o hacer que uno pierda la concentración y el ritmo; como vaciarse una goma camino al examen, que el salón este muy frío o muy caluroso, malos olores, enfermedades, etc. Para poder evitar esto se pueden desarrollar pequeñas técnicas:

1. Llevar ropa cómoda para el examen.
2. Saber de antemano donde será el examen (incluyendo entrar al edificio, ver el salón, anfiteatro, etc.) y ver los alrededores para estacionamiento, restaurantes, etc.
3. Preparar el día anterior los materiales como el boleto de admisión, lápices, gomás, tener un reloj con un cronómetro, etc.
4. Tener la mentalidad de que no importa lo que pase, mantener siempre el positivismo.
5. Practicar, practicar y practicar

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

1. ¿Cómo puedo evitar ponerme nervioso antes del examen y que la mente se me vaya en blanco?
1. Esto es natural y no se puede evitar y de cierta manera es beneficioso porque un poco de estrés mantiene la mente alerta. Lo malo es que se salga de control como cuando la mente se va en blanco. Lo importante es tener siempre presente las metas claras y seguir las recomendaciones que dijimos aquí.
2. ¿Qué puedo hacer para contestar el examen más rápidamente y no quedarme estancado en una pregunta?
2. La tendencia natural cuando uno se enfrenta a una pregunta particularmente difícil es contestarla porque reta y uno se siente en la obligación de contestarla, pero mientras más tiempo uno invierta tiempo en esa pregunta, es tiempo que se le quita a otra pregunta que podría ser más fácil. Es por esto que escoger las batallas es tan importante al igual que mantener el ritmo.
3. ¿Porqué se utilizan las analogías con el mundo militar para hablar del EXADEP?
3. Yo veo el EXADEP como una gran guerra que el estudiante debe ganar para lograr la puntuación deseada y seguir adelante con su carrera estudiantil. Como dijimos y seguiremos diciendo, ETS va a evitar que el estudiante NO obtenga la puntuación que desee así que el estudiante debe estar preparado para ello siguiendo todas las recomendaciones aquí mostradas.

CAPÍTULO 3: APTITUD VERBAL: LA PARTE MÁS IMPORTANTE DEL EXADEP



Capítulo 3: Aptitud Verbal: La Parte Más Importante

Del EXADEP

Aptitud Verbal es la parte más importante del EXADEP y debido a esto, es aquí donde el estudiante debe concentrar sus esfuerzos para dominar el EXADEP (obtener la puntuación que desea). Salir mal en esta parte prácticamente garantiza el fracaso en el examen. Esta sección consiste de 4 sub-partes: antónimos, analogías, completar oraciones y comprensión de lectura. Son 90 ejercicios en 90 minutos:

- I. Antónimos – 25 palabras
- II. Analogías – 15 analogías
- III. Completar Oraciones – 10 oraciones
- IV. Comprensión De Lectura – 40 preguntas

El estudiante puede comenzar por cualquiera de estas partes siempre y cuando esté trabajando dentro de los 90 minutos de Aptitud Verbal. Citando el libro Guía de Estudios Para El EXADEP publicado por ETS en la página 8: *“La sección de Aptitud Verbal mide la capacidad de analizar y de evaluar material escrito, de sintetizar la información obtenida para analizar las relaciones entre los componentes de una oración y de reconocer las relaciones entre las palabras y los conceptos. Las preguntas incluyen temas relacionados con las humanidades, las ciencias sociales y las ciencias naturales”.*

*"Todavía existe un
largo y difícil
camino hacia
Tokyo"*

FRANKLIN D.
ROOSEVELT

Técnicas Para Contestar Mejor Esta Parte:

1. Trabajar con buen ritmo (ni muy rápido ni muy lento).
2. El lápiz debe moverse todo el tiempo (especialmente en comprensión de lectura).
3. Tomarse unos segundos de respiro antes de comenzar una sub-parte.
4. Utilizar el proceso de eliminación, la letra del día y escoger las batallas.
5. Practicar.

ANTÓNIMOS

Antónimos son palabras que tienen un significado opuesto. Estas palabras son mucho menos comunes en el idioma español que los sinónimos que son palabras que tienen un significado similar. Practiquemos con las siguientes palabras:

1. MUTILADO:____ 2.RETUMBANTE:____ 3.RETRÓGRADO:____

- | | | |
|--------------|---------------|-----------------|
| (A) melodía | (A) divertido | (A) quieto |
| (B) mundillo | (B) adinerado | (B) burla |
| (C) indemne | (C) nimio | (C) progresista |
| (D) roto | (D) modesto | (D) huerto |

4. INTENCIONAL:____ 5.OFUSCAR:____ 6.OPRIMIR:____

- | | | |
|------------------|--------------|--------------|
| (A) inconsciente | (A) tirano | (A) libertar |
| (B) vacío | (B) iluminar | (B) impugnar |
| (C) hueco | (C) presión | (C) aplastar |
| (D) voluntario | (D) mirar | (D) feo |

Veamos

1. Mutilado viene del verbo mutilar que significa cortar un miembro o alguna otra parte del cuerpo, o sea hacer daño. Si vemos las opciones que la letra D es un tipo de sinónimo y melodía es una canción y mundillo es un grupo de personas. Eliminamos la A, la B y la D y nos queda la letra C que es la respuesta correcta. Indemne significa libre de daño.

2. Retumbante viene del verbo retumbar o sea resonar mucho; hacer mucho ruido. Podemos eliminar la letra A y la B porque no tienen nada que ver con retumbante. Nimio significa excesivo e insignificante por lo que es un tipo de sinónimo. La respuesta correcta es la D modesto al eliminar la A, B y C.
3. Retrógrado es contrario al progreso; anticuado. La A quieto significa estar Inmóvil, nada que ver; eliminada. La B burla tampoco tiene que ver con retrógrado ni la D huerto. La respuesta es la C progresista que significa ser moderno o estar a favor de lo moderno.
4. Intencional viene del sustantivo intención o sea deseo deliberado de hacer una cosa o tener propósito. Inconsciente significa que no tiene consciencia o conocimiento de hacer algo. Esta es la respuesta correcta. Las demás palabras son sinónimos.
5. Ofuscar significa turbar la vista o confundir. Esto está relacionado con cegar por lo tanto la letra B, iluminar es la respuesta correcta.
6. Oprimir significa ejercer presión, agobiar o fatigar. Las personas oprimidas no tienen libertad o están obligados a hacer algo. Si ve las respuestas, la letra A libertar es claramente el antónimo. La letra C es un sinónimo, las otras letras no tienen nada que ver.

Técnicas Para Dominar Esta Parte

1. Esta parte evalúa el vocabulario en español del estudiante por lo tanto la mejor manera de dominar esta parte es ampliar el vocabulario.
2. No importa cuanto se estudie o practique, en promedio de 10 a 14 palabras serán palabras que el estudiante jamás había visto o escuchado.
3. Ponga las palabras en oraciones, como verbos o adjetivos y utilice los mismos como verbos o adjetivos.
4. Utilice el proceso de eliminación para eliminar palabras que son sinónimos o no tienen nada que ver.
5. Las palabras que no se conozcan hay que poner la letra del día con ellas y seguir adelante.

6. Practicar leyendo buenos libros con vocabulario rebuscado como novelas clásicas y antiguas para ampliar el vocabulario.

ANALOGÍAS

Analogías son un par de palabras que tienen algún tipo de relación. El estudiante debe buscar el otro par que tenga la relación similar o más cercana a la analogía en cuestión. Existen muchísimos tipos de analogías; decenas de relaciones entre palabras. Los tipos de relaciones más comunes son:

I. Sinónimos

- A. castigo – penitencia
- B. huerto – valle
- C. declarar – testificar

II. Antónimos

- A. salud – enfermedad
- B. contado – frecuente
- C. desbaratar – componer

III. Todo y Sus Partes

- A. papel – libro
- B. pantalla – televisor
- C. bombilla – lámpara

IV. Causa y Efecto

- A. comer – satisfecho
- B. pistola – asesinato
- C. lluvia – inundación

V. Cosa y Símbolo

- A. caravela – veneno
- B. corazón – amor
- C. trebol – suerte

VI. Herramienta y Uso

- A. martillo – madera
- B. tenedor – comida
- C. lápiz – papel

VII. Cosa y su Descripción

A. desierto – árido

B. selva – densa

C. Saturno – lejano

Veamos algunos ejemplos para practicar:

1. RÁPIDO :: LENTO: ____

(A) negro :: blanco

(B) crayola :: papel

(C) carro :: autopista

(D) azul :: rojo

2. NUBES :: CIELO: ____

(A) botón :: piedra

(B) peces :: mar

(C) libro :: revista

(D) dos :: cuatro

3. DOS :: CUATRO: ____

(A) computadora :: teclado

(B) tres :: cuatro

(C) perro :: gato

(D) cinco :: diez

4. FORMAR :: CONFIGURAR: ____

(A) frágil :: fuerte

(B) fragoso :: cerrar

(C) libre :: sujeto

(D) fraile :: monje

5. ELEFANTE :: TROMPA: ____

(A) avión :: tren

(B) idea :: aprendizaje

(C) pájaro :: plumás

(D) policía :: bombero

6. LIBRO :: BIBLIOTECA: ____

(A) conejo :: madriguera

(B) triunfo :: gloria

(C) novela :: película

(D) playa :: desierto

Veamos:

1. Esta relación es de antónimos ya que rápido es lo contrario de lento.

En las opciones, solo la letra A, negro :: blanco representa una relación de antónimos.

2. Esta relación nubes :: cielo es todo y sus partes porque el cielo se compone de nubes. También se podría ver como que las nubes están en el cielo. Entre las opciones, solo la letra B, peces :: mar tiene una relación similar ya que el mar se compone de peces o los peces están en el mar.

3. Esta relación no es entre las que mencione pero viéndola se puede ver que es de doble o mitad, o sea dos es la mitad de cuatro o cuatro es el doble de dos. La letra D es la respuesta ya que cinco es la mitad de diez o diez el doble de cinco.
4. Esta relación es sinónimo ya que formar algo es configurarlo. Entre las opciones, la letra D, fraile :: monje es la relación de sinónimos.
5. Esta relación es de todo y sus partes porque la trompa es parte de un elefante. Entre las opciones, solo la letra C representa todo y sus partes ya que las plumas son partes de un pájaro.
6. Esta relación podría ser de todo y sus partes o de ubicación ya que una biblioteca se compone de libros o los libros están en la biblioteca. Entre las opciones, la letra A tiene algo similar ya que los conejos residen en madrigueras.

Técnicas Para Dominar Esta Parte:

1. Una analogía puede tener varios tipos de relaciones a la misma vez.
2. Cambiar las palabras a verbos o adjetivos para ver si hace algún sentido la analogía.
3. Use el proceso de eliminación para eliminar las opciones incorrectas.
4. Analogías desconocidas o con palabras extrañas; letra del día con estas analogías.

COMPLETAR ORACIONES

En esta sección; el estudiante va a llenar unos blancos (1 ó 2) en una oración con palabras o frases que mejor completen el significado de la oración.

Veamos algunos ejemplos:

1. Entre los aportes económicos de Ibn Jaldún se incluye _____ de la dinámica de los mercados.
(A) el descubrimiento
(B) el acontecimiento
(C) el triunfo
(D) el coraje

2. _____ es la manera más rápida de desplazamiento a pie de un animal o de una persona.
- (A) Pasear
 - (B) Caminar
 - (C) Brincar
 - (D) Nadar
3. Pero cuando las _____ estresantes se suceden sin resolución, el cuerpo permanece en un estado constante de alerta, lo cuál aumenta la tasa de desgaste fisiológico _____ a la fatiga o el daño físico, y la capacidad del cuerpo para recuperarse y defenderse se puede ver seriamente comprometida.
- (A) preocupaciones que anula
 - (B) irritaciones que tritura
 - (C) situaciones que conlleva
 - (D) condiciones que conmueve
4. Desde hace 20 años, _____ estudios han considerado la _____ entre el estrés de trabajo y una variedad de enfermedades.
- (A) varios condición
 - (B) muchos relación
 - (C) pocos esperanza
 - (D) ningún problemática
5. Una onda de _____ se origina cuando una partícula cargada (por ejemplo, un electrón) _____ a una frecuencia situada en la zona de radiofrecuencia (RF) del espectro electromagnético.
- (A) cromo se destruye
 - (B) radio se excita
 - (C) oro se estimula
 - (D) luz se comprime

Veamos estas oraciones:

1. En esta oración vemos que las opciones B,C y D no hacen sentido ya que es la letra A, el descubrimiento de la dinámica de los mercados la que mejor explica el sentido de la oración que es expresar algo bueno sobre Ibn Jaldún.
2. En esta oración si la leemos bien nos damos cuenta que el blanco debe llenarse con la palabra correr ya que es la manera más rápida de moverse a pie pero como esa opción no esta, la palabra más parecida es la letra B, caminar. Esa es nuestra respuesta.
3. En esta oración el primer blanco no te contesta la respuesta, así que viendo el segundo blanco vemos que la letra C es la que hace sentido ya que las otras respuestas no expresan bien lo que se quiere decir.
4. En esta oración vemos que en el primer blanco, solo puede llenarse con la letra A o la B, varios o muchos, así que viendo el segundo blanco, solo la letra B, relación muestra lo que se quiere decir después con estrés de trabajo y una variedad de enfermedades.
5. En esta oración vemos que se puede llenar el segundo blanco con la letra B o C, excitar o estimular pero no existen ondas de oro pero si de radio por lo tanto la respuesta correcta es la letra B.

Técnicas Para Dominar Esta Parte:

1. Si la oración tiene dos blancos, trate un blanco primero omitiendo el otro.
2. Llene los blancos con sus propias palabras.
3. Use el proceso de eliminación.
4. Letra del día con oraciones extrañas o que no se puedan contestar.

COMPRENSIÓN DE LECTURA

Ya hemos dicho que Aptitud Verbal es la parte más importante del EXADEP en términos de peso de la puntuación y tamaño de la parte, pero comprensión de lectura es posiblemente la subsección más importante de todo el examen! Su título es bien engañoso porque en esta parte no se requiere tanto “comprender la lectura” como tal, sino más bien saber contestar las preguntas sobre el pasaje correctamente. El estudiante debe tener esto bien claro porque el tiempo y ETS están en su contra siempre.

¿Cómo se prepara y defiende el estudiante en cuanto a esto?

Conociendo como funciona esta parte. Esta sección se compone de 6 a 7 pasajes entre 35 a 65 líneas aproximadamente en temas relacionados a las ciencias, artes, historia, biografías, preguntas, etc.

Los 3 tipos de preguntas en comprensión de lectura son:

<u>Generales:</u>	<u>Específicas:</u>	<u>Complejas:</u>
Preguntas generales abarcan todo el pasaje y preguntan sobre ideas generales y principales.	Preguntas específicas preguntan sobre ideas secundarias o mandan a una línea en específico y pregunta algo sobre ello.	Estas preguntan sobre como rebatir, fortalecer o inferir / asumir argumentos sobre el texto; también son preguntas que no son de las otras categorías.
<u>Ejemplos:</u> a) ¿Cuál es la idea central / principal? b) ¿Cuál es el mejor título para el pasaje? c) ¿Cuál es el tema del pasaje? d) ¿Cuál es el propósito del pasaje? e) ¿Cómo está estructurado el pasaje?	<u>Ejemplos:</u> a) En la línea 14, el autor habla sobre X, ¿qué quiere decir el autor en cuanto a esto? b) ¿Qué quiere decir el autor cuando menciona X en la línea 24?	<u>Ejemplo:</u> a) ¿Cuál de las siguientes ideas irían en contra de lo que el autor dice acerca de X?

Veamos Las Preguntas En Detalle

Preguntas Generales:

- 1) **Idea central/principal:** Estas preguntas tratan sobre la idea más importante del pasaje o lo que es de otro modo una oración o frase que resuma todo lo que habla el pasaje.
- 2) **Mejor título:** Las preguntas sobre el mejor título de un pasaje son otra manera de preguntar la idea central ya que el estudiante debe seleccionar un título lo suficientemente abarcador que resuma la idea central.
- 3) **Tono/estilo/punto de vista:** Las preguntas sobre el tono, estilo o punto de vista tratan sobre cuál es el sentimiento, manera en que esta escrito, etc. Los tonos del pasaje pueden ser directo, crítico, humorístico, lírico, melancólico, persuasivo, retórico, etc.
- 4) **Propósito del pasaje:** Aquí ETS pregunta sobre que quiere hacer el autor con este pasaje: convencer sobre algo, explicar algo, narrar algo, etc.

Preguntas Específicas:

- 1) **Líneas y palabras específicas:** En estas preguntas que mandan directamente a una línea o líneas y preguntan sobre una palabra o palabras, el estudiante debe ver esas palabras o frases en su contexto y explicar lo que dicen. Es importante leer la oración completa en donde esta ubicada la palabra o frase para entender el contexto.
- 2) **Ideas secundarias:** Estas preguntas sobre ideas secundarias en el pasaje funcionan como las de las líneas directas con la diferencia que no se menciona donde esta la idea en cuestión; el estudiante debe buscar donde esta esta idea secundaria y contestar, por eso es bien importante organizar el pasaje con anticipación.

Preguntas Complejas:

- 1) **Debatir o rebatir:** En estas preguntas el estudiante debe buscar alguna idea o argumento que contradiga lo que dice el autor en algún sitio o idea principal.
- 2) **Reforzar:** Al contrario con debatir o rebatir, el estudiante debe buscar alguna idea que fortalezca alguna idea o la idea principal del autor.
- 3) **Inferir o asumir:** Esto es lo que yo llamo, leer entre líneas o algo que el autor quiere decir sin decirlo explícitamente.
- 4) **Otras:** Cualquier otra pregunta no mencionada; aquí también están las preguntas con la palabra EXCEPTO que significa que el estudiante debe eliminar las opciones correctas y su respuesta es la sobrante.

Técnicas de Lectura de Estos Pasajes:

1. Leer las preguntas primero para ver como son, ver cuan difíciles son y contestar las preguntas directas primero.
1. Leer el pasaje rápidamente para hallar las palabras claves y circularlas o escribirlas aparte. Estas palabras claves son palabras que saltan a la vista, no importa cuáles sean.
2. Leer rápidamente sin detenerse línea por línea de principio a fin.
3. Organizar el pasaje identificando la idea principal e ideas secundarias dividiendo el pasaje por párrafos.
4. Exponer en tus propias palabras la idea principal del pasaje o lo que el pasaje habla; escribirlo.

Practiquemos con el siguiente pasaje

Por enésima ocasión la plaza presentaba un lleno espectacular. El éxito de Esteban como matador de toros estaba en un momento glorioso y por si fuera poco, la vida le había concedido su segundo anhelo más preciado: una hija. Desde niño supo que quería torear, su padre, jornalero de escasos recursos,

5 | *apartaba religiosamente una pequeña cantidad de su paga y al cabo de un par de meses podía costearse los boletos para asistir con el pequeño Esteban a una corrida. Ahí nació su pasión por el ruedo. Dos años después de haber confirmado su alternativa, Esteban contrajo nupcias con la guapa enfermera que lo atendió aquella tarde húmeda en la*

10 | *que recibió su primera cornada. Ahora Nina tiene cuatro años, Lourdes ya no ejerce enfermería y espera a su segundo hijo. Pero no es eso lo que le roba el sueño a Esteban, sino el minucioso cuidado de "Granjero", un digno ejemplar taurino que ha estado formando para torearlo en su debut en tierras españolas. Una tarde, el ambiente emanaba tanta humedad y el cielo se*

15 | *empeñaba en impedir que los rayos del sol tocaran tierra, que el estornudo de cualquier ángel ocasionaría una tormenta. Sin embargo Esteban se presentaría al mediodía siguiente en esa misma plaza madrileña y tenía que afinar detalles de sus "pasadas" con "Granjero", no quería el menor contratiempo en su gran presentación. De pronto, Nina que lo observaba*

20 | *desde el tendido como todas las tardes, le grita intempestivamente, mostrándole el teléfono mientras bajaba presurosa por la escalera. La llamada era muy esperada, su representante le confirmaría una serie de presentaciones por toda la Madre Patria, lo cuál representaba un éxito profesional y por ende, económico.*

25 | *Emocionado, Esteban sale del ruedo, pasa por los toriles y corre a dar la noticia a Lourdes, que se encontraba en los vestidores de la plaza. Ella lo abraza y llora de felicidad. La emocionante charla se extiende por más de veinte minutos. Por fin comprarían la hacienda taurina que tanto habían deseado y asegurarían en futuro de Nina y del hijo en camino.*

30 | *Al mencionar a Nina, un sentimiento de preocupación los invade. Se preguntan uno al otro por ella. Salen a su búsqueda. Súbitamente en el pecho de Esteban un mal presentimiento. Desesperado corre hacia el callejón de los toros, ahí "Granjero". El alma le vuelve al cuerpo, pero inmediatamente se percata de que una puerta se encontraba entreabierta, la única que daba de la tribuna al*

35 | *ruedo. No necesitó más de dos segundos para llegar al redondel. A lo lejos, su capote en el suelo, camino a éste, la boina que regaló a Nina el día que cortó dos orejas y rabo en la "Monumental". El corazón late tan aprisa como*

cuando se dispone a matar. Tierra removida, tropieza, se levanta y sigue su carrera hacia la tela rosada que envuelve a su pequeña. Nina lo observa, tose con dificultad y le sonríe ligeramente. No correrá la misma suerte de su padre: no conocer  al amor de su vida el día de su primera cornada.

1.  De qué esta hablando el autor en este texto?
 - (A) de la vida de Esteban
 - (B) de la vida de Nina
 - (C) de como una tremenda alegría se puede convertir en tragedia en un momento
 - (D) de las corridas de caballos
2.  En dónde se desarrolla la trama de este relato?
 - (A) Puerto Rico
 - (B) Estados Unidos
 - (C) España
 - (D) México
3.  Cu l es el seg ndo anhelo más deseado de Esteban?
 - (A) Nina
 - (B) corrida de toros
 - (C) Granjero
 - (D) Lourdes
4.  Qu  se puede inferir del texto que le ocurrió a Nina?
 - (A) tuvo un accidente leve
 - (B) tuvo un accidente grave que le causaría la muerte
 - (C) a Nina no le ocurrió nada
 - (D) se fue a jugar con sus amiguitas
5.  A que se dedicaba Lourdes antes de casarse con Esteban?
 - (A) era ingeniera
 - (B) era maestra

(C) era enfermera

(D) era secretaria

6. ¿Cuál es el tono del texto?

(A) alegre

(B) indiferente

(C) molesto

(D) trágico

Primero que nada, este pasaje es un cuento o fragmento de cuento; una narrativa con tono trágico.

Veamos las preguntas:

1. Esta pregunta es similar al tipo de pregunta sobre el mejor título para el pasaje. Las opciones A, B y D son demasiado generales y por lo tanto la opción C es la correcta porque dice claramente lo que habla el pasaje.
2. Leyendo bien el pasaje nos damos cuenta que la trama se desarrolla en Madrid, España. Otra manera de identificarlo es sabiendo que las corridas de toros comúnmente se desarrollan en España pero asumir esto está mal porque no debemos ni añadir ni quitar ideas del pasaje. La respuesta es la letra C.
3. Esta pregunta como la mayoría de las preguntas sobre comprensión de lectura en el EXADEP están contestadas directamente en el pasaje; en este caso la respuesta está en la línea 3 donde se lee claramente que el segundo anhelo de Estaban era tener una hija, Nina. La respuesta es la letra A.
4. Esta es una pregunta compleja del tipo asumir o inferir porque en el cuento no se puede leer directamente lo que le pasó a Nina, pero en las últimas líneas podemos leer que una tragedia ocurrió y al decir la última línea que Nina ya no podrá “conocer el amor de su vida el día de su primera cornada” el autor quiere decir que Nina falleció o fallecería. La respuesta es la letra B.
5. La línea 9 menciona claramente a Lourdes como la enfermera que Estaban

conoció y con la cuál se casó. La respuesta correcta es la letra C.

6. Ya habíamos contestado esto al principio. Este cuento es uno claramente trágico. La respuesta correcta es la letra D.

Técnicas Para Dominar Esta Parte:

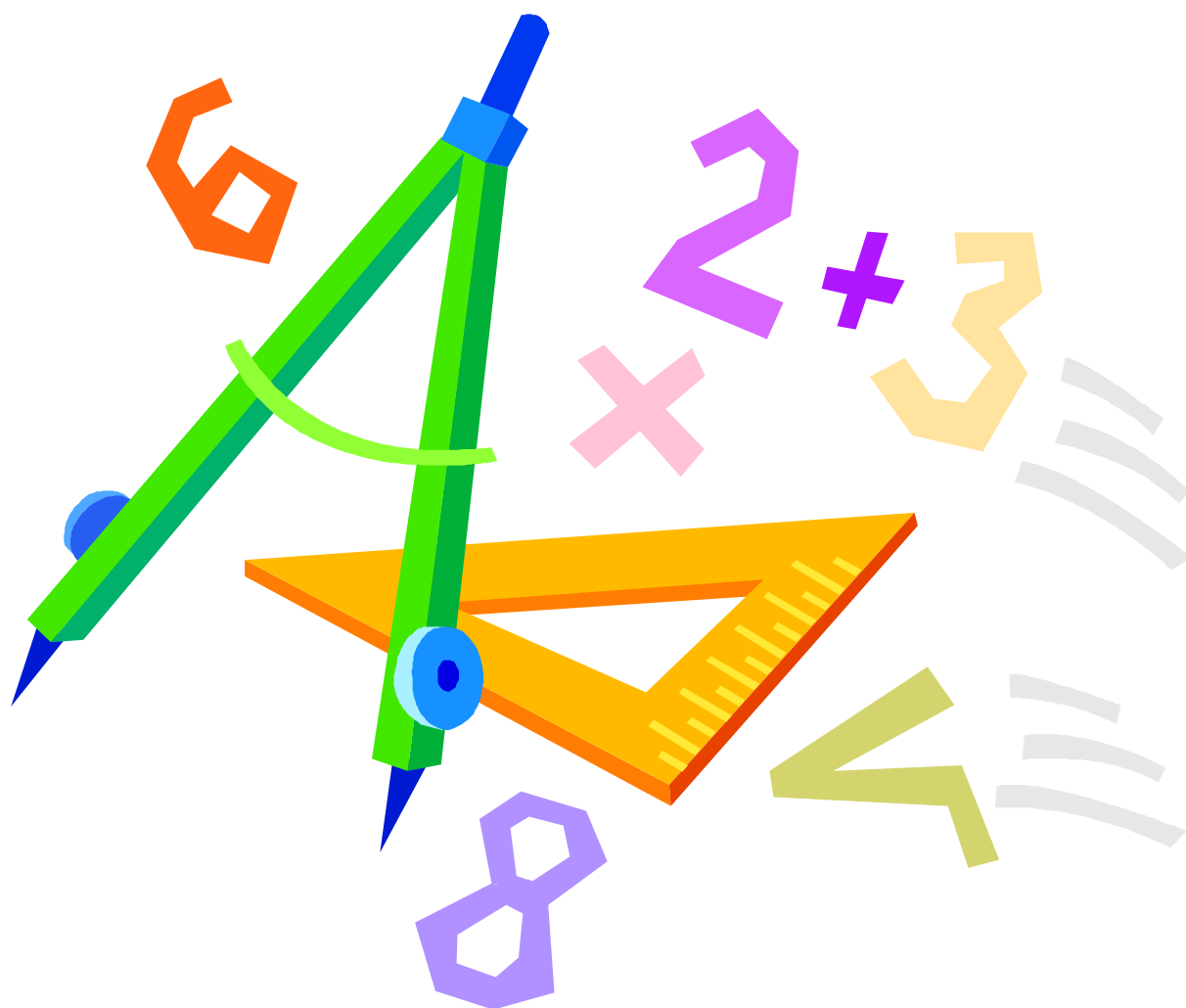
1. Aplicar las técnicas de lectura rápida.
2. Tenga siempre presente el estudiante que no se esta tratando de entender el pasaje sino más bien buscar donde estan las respuestas.
3. Leer las preguntas primero podría ser útil y recomendable porque da una idea de que se debe poner atención en el pasaje.
4. Mantener el lápiz en movimiento constante.
5. Tomar unos segundos de descanso antes de empezar a trabajar un pasaje.
6. Pasar a la hoja de contestaciones las contestaciones finales en bloque por pasaje.
7. Poner atención al vocabulario extremo (siempre, nunca, todo, nada, si, no, etc.) ya que estas denotan que esta opción no es correcta.
8. Letra del día con las preguntas que no se entiendan.

Preguntas y Respuestas:

1. ¿Se debe contestar esta parte en orden o puedo establecer mi propio patrón?
1. Después que se trabaje en la parte de aptitud verbal, el estudiante puede establecer su patrón de trabajo. Recomiendo empezar con comprensión de lectura.
2. ¿Qué debo hacer si no se ninguna o muy pocas palabras en antónimos y analogías?
2. Si sabe muy pocas palabras en antónimos y analogías, no importa, letra del día con las que no se sepan y seguir adelante ya que tendrá más tiempo para las demás.
3. ¿Cómo puedo evitar perderme en los pasajes cuando leo?
3. Mantenga la concentración moviendo el lápiz en el pasaje haciendo

anotaciones, subrayando, buscando ideas, lo que sea necesario hacer para que el cerebro se mantenga activo, concentrado y trabajando. Existe una conexión psicomotora entre mano y cerebro que indica que el cerebro esta trabajando si la mano y el lápiz estan trabajando. Ataque los pasajes; no se deje amedrentar por ellos.

CAPÍTULO 4: MATEMÁTICAS: COMO DECIFRAR ESTA PARTE QUE TANTO ASUSTA



Capítulo 4: Matemáticas: Como Decifrar Esta Parte Que Tanto Asusta

Matemáticas es sin lugar a dudas la sección que más pone nervioso y/o asusta al estudiante o por lo menos a la mayoría de los estudiantes. La razón de ser que se examinan conceptos de matemáticas que están casi olvidados para la mayoría de los estudiantes que toman el EXADEP. Son conceptos que un estudiante de 10mo grado puede contestar sin problemas.

La sección de matemáticas está compuesta de 40 ejercicios en 40 minutos. A minuto por ejercicio es bien difícil contestarlos todos particularmente cuando muchos de los ejercicios requieren cálculos aritméticos engorrosos que toman más de 2 minutos contestarlos. El tiempo es el enemigo #1 de esta parte, más que en cualquier otra.

En la parte de matemáticas del EXADEP se examinan:

I.Aritmética 40%

II.Algebra I y II 40%

III.Geometría 20%

Eso quiere decir que 40% ó 16 ejercicios son de aritmética o álgebra mientras que 20% ó 16 ejercicios son de geometría. Todos estos son aproximados.

Técnicas Para Dominar Esta Parte

1. Tenga una cuota de ejercicios que vaya a hacer y no se desvíe de esa cuota.
2. El resto de los ejercicios llenelos con la letra del día.
3. Para obtener una buena puntuación en el examen se deben hacer entre 18 a 25 ejercicios correctos.
4. Esta parte se suma a razonamiento analítico para hacer una sola nota así que si es débil en esta parte, puede compensarse con razonamiento analítico
5. Ataque esta parte agresivamente (más que en ninguna otra parte) con escoger las batallas, es decir busque entre los 40 ejercicios la cuota de

“La imaginación es más importante que el conocimiento.”

ALBERT
EINSTEIN

ejercicios que vaya a hacer y los demás déjelos con la letra del día.

Esto también se llama pescar.

6. Esta parte requiere mucha más práctica que las demás partes así que practique ejercicios con algunos libros de matemáticas.
7. Además de estas estrategias generales, vamos a trabajar con técnicas de contestación de los ejercicios de matemáticas como trabajar de atrás hacia adelante, proceso de eliminación, atajos, etc.

En este capítulo, trabajaremos:

I. Aritmética

A. Conjunto de Números

1. Símbolos matemáticos
2. Enteros (positivos, negativos, cero)
3. Pares / impares
4. Primos
5. Valor absoluto

B. Fracciones

1. Definición
2. Fracciones mixtas e impropias
3. Simplificación de fracciones
4. Suma y resta de fracciones
5. Multiplicación y división de fracciones

C. Decimales

1. Suma / resta / multiplicación / división
2. Decimal a fracción / fracción a decimal

D. Reglas de Divisibilidad

E. Estadística y Probabilidad

F. Porcientos

1. Hallar la parte
2. Hallar el total
3. Hallar el por ciento
4. Aplicación de porcientos

G. Raíces y Radicales

II. Algebra

A. Orden de Operaciones

B. Expresiones Algebraicas

1. Substitución
2. Leyes de exponentes
3. Simplificación de expresiones
4. Factorización

C. Ecuaciones

1. Lineales
2. Cuadráticas
3. Problemás verbales
 - a) Tipos de problemás verbales
 - b) Métodos de solución
4. Ecuaciones con radicales

D. Desigualdades

E. Funciones

F. Razones y Proporciones

1. Razones
2. Proporciones

3. Conversiones y medidas

- a) Sistema métrico
- b) Sistema inglés
- c) Inglés

III. Geometría

A. Angulos y Líneas

1. Líneas perpendiculares
2. Ángulos

B. Polígonos**1. Triángulos**

- a) Escaleno / isósceles / equilátero
- b) Similitud y desigualdad de triángulos
- c) Área y perímetro
- d) Teorema de pitágoras

2. Círculos

- a) Diámetro
- b) Radio
- c) Arco
- d) Circunferencia
- e) Área
- f) Ángulo central
- g) Ángulo inscrito

3. Cuadrado y Rectángulo

- a) Área
- b) Perímetro

4. Paralelogramo

- a) Área
- b) Perímetro

C. Volúmenes

- 1. Cubo
- 2. Pirámide
- 3. Cilindro

D. Geometría Analítica

- 1. Pendiente de una línea
- 2. Ecuación de una línea
- 3. Círculo y parábola

I. Aritmética

A. Conjunto de Números

1. **Símbolos matemáticos:** Los símbolos matemáticos más utilizados en el EXADEP son:

$x \leq y$	(x es menor o igual que y)
$x \geq y$	(x es mayor o igual que y)
$x \neq y$	(x es diferente de y; x no es igual a y)
$\sqrt{x}$	(la raíz cuadrada de x)
$x!$	(factorial de x)
$ x $	(valor absoluto de x)
$m \parallel n$	(la línea m es paralela a la línea n)
$m \perp n$	(la línea m es perpendicular a la línea n)
$\angle A$	(ángulo A)

2. **Números enteros:** Los números enteros en el EXADEP son los números que no son fracciones ni decimales. El estudiante debe saber que estos números son positivos, negativos y el cero.
Ejemplos (-9, 0, 34, 5, -78)

Las reglas sobre los números enteros son:

+	-
$10 + 5 = 15$	$10 - 5 = 5$
$(-10) + 5 = -5$	$(-10) - 5 = -15$
$10 + (-5) = 5$	$10 - (-5) = 15$
$(-10) + (-5) = -15$	$(-10) - (-5) = -5$

$\times$	$\div$
$10 \times 5 = 50$	$10 \div 5 = 2$
$(-10) \times 5 = -50$	$(-10) \div 5 = -2$
$10 \times (-5) = -50$	$10 \div (-5) = -2$
$(-10) \times (-5) = 50$	$(-10) \div (-5) = 2$

3. **Pares / impares:** Un número par es un número que termina en 0,2, 4, 6 u 8 y los impares son los que terminan en 1, 3, 5, 7 ó 9. Las reglas de suma sobre los números pares / impares son:

$$\text{par} + \text{par} = \text{par} \qquad 8 + 2 = 10$$

$$\text{impar} + \text{par} = \text{impar} \qquad 9 + 4 = 13$$

$$\text{impar} + \text{impar} = \text{par} \qquad 7 + 5 = 12$$

4. **Números primos:** Números primos son números que solo tienen como factores el 1 y sí mismos. Ejemplos: 3, 17, 11, 5, 13

5. **Valor absoluto:** Valor absoluto es la cantidad positiva de cualquier número. Ejemplos: $|-3| = 3$ y $|3| = 3$

B. Fracciones

1. **Definición:** Una fracción es la representación vertical de la división de dos números y se representa de la siguiente manera $\frac{4}{5}$; aquí 4 se divide entre 5.

El número 4 se llama **numerador** y el número 5 se llama **denominador**.

2. fracciones impropias y mixtas: Si el numerado es más grande que el denominador, la fracción se dice que es **impropia** como $\frac{9}{5}$ y se dice que la fracción es **mixta** cuando esta compuesta de un entero y una fracción como $3\frac{4}{7}$.

3. **Simplificación de fracciones:** Una fracción se dice que esta

Simplificada como $\frac{3}{4}$. Una fracción se simplifica buscando el factor común más grande. El **factor común más grande** es el número más

grande que divide el numerador y denominador como por ejemplo 8 es el **factor común más grande** de la fracción $\frac{40}{64} = \frac{40 \div 8}{64 \div 8} = \frac{5}{8}$.

En el EXADEP no es tan necesario buscar el factor común más

grande, ya que con hallar factores comunes es suficiente hasta tener

la fracción reducida como por Ejemplo:

$$\frac{120}{450} = \frac{120 \div 10}{450 \div 10} = \frac{12}{45} = \frac{12 \div 3}{45 \div 3} = \frac{4}{15}$$

4. **Suma y resta de fracciones:** Cuando se suman y restan fracciones

Hay que buscar el **denominador común más pequeño**, esto es el múltiplo común más pequeño de las fracciones.

$$\frac{5}{6} + \frac{7}{8} = \frac{15}{24} + \frac{21}{24} = \frac{36}{24} = \frac{36 \div 12}{24 \div 12} = \frac{3}{2}$$

Al hallar el denominador común más pequeño:

1) Multiplicar el denominador más grande por sus múltiplos

2) Verificar uno a uno, cuál de ellos es divisible por los otros denominadores.

3) Al hallarlo, dividir el denominador común más pequeño entre el denominador original y el resultado multiplicarlo por el numerador original para obtener la fracción equivalente.

5. **Multipliación y división de fracciones:** Al multiplicar fracciones se puede hacer horizontalmente o simplificar vertical o diagonalmente antes de multiplicar. Al dividir fracciones, se multiplica por el recíproco de la segunda fracción. Ejemplo:

horizontalmente) $\frac{2}{3} \times \frac{21}{24} = \frac{42}{72} = \frac{42 \div 6}{72 \div 6} = \frac{7}{12}$

diagonalmente) $\frac{2}{3} \times \frac{21}{24} = \frac{2 \div 2}{3 \div 3} \times \frac{21 \div 3}{24 \div 2} = \frac{1}{1} \times \frac{7}{12} = \frac{7}{12}$

Ejercicios de Práctica:

$$\frac{16}{20} = \frac{?}{?} \quad \frac{8}{18} = \frac{?}{?}$$

$$\frac{11}{33} = \frac{?}{?} \quad \frac{24}{36} = \frac{?}{?}$$

Ejercicios de Práctica:

$$\frac{5}{12} + \frac{6}{8} = \frac{?}{?} \quad \frac{9}{10} - \frac{7}{15} = \frac{?}{?}$$

$$\frac{7}{10} - \frac{3}{8} = \frac{?}{?} \quad \frac{1}{3} + \frac{5}{8} = \frac{?}{?}$$

P1. Un equipo de futbol jugó 27 juegos y ganó $\frac{2}{3}$ de estos. ¿Cuántos juegos perdió el equipo?

(A) 2 (B) 3 (C) 9 (D) 18

Sol1. La respuesta correcta es la (C) porque si $\frac{2}{3}$ de 27 son los juegos

ganados, entonces $\frac{1}{3}$ de 27 son los juegos que perdió el equipo por lo tanto

$$\frac{1}{3} \times 27 = 9.$$

Ejercicios de Práctica:

$$3.56 \times 5.6 = ?$$

$$4.9 \div 7 = ?$$

$$(-7.8) - 9.5 = ?$$

$$5.4 + 3.45 = ?$$

C. Decimales

Los decimales son otra forma de escribir una fracción y se representan por un punto decimal. Este divide el número de la parte entera de la parte fraccionaria como 3.5, 0.89 ó 7.85.

1. Suma, resta, multiplicación y división de fracciones:

6.78	9.92	12.5	$4.5 \div 0.3 = \frac{4.5}{0.3} = \frac{45}{3} = 15$
+ 5.96	- 3.51	×4.2	
12.74	6.41	250	
		+500*	
		52.50	

2. Decimal a fracción / fracción a decimal:

$$3.45 = 3\frac{45}{100} = 3\frac{45 \div 5}{100 \div 5} = 3\frac{9}{20} \qquad 4\frac{1}{2} = 4.5$$

Al sumar o restar decimales, hay que alinear el punto decimal y sumar o restar normalmente como si fueran números enteros. Al multiplicar fracciones, se multiplican números enteros pero al final se rueda el punto decimal de derecha a izquierda la cantidad de espacios decimales que haya entre ambos números multiplicados. Cuando se dividen decimales, la manera más fácil y rápida (este método es distinto pero más sencillo al que presenté en la edición 2009 de este libro) es convertir la división en una fracción y eliminar los decimales en el numerador, denominador o ambos rodando de izquierda a derecha la misma cantidad de espacios tanto en

el numerador y denominador. Para cambiar una fracción a decimal, simplemente hay que dividir y crear ceros hasta que la división de residuo cero. Para cambiar un decimal a fracción, hay que convertir el decimal en una fracción con un denominador potencia de diez, es decir si se fuera a cambiar el número 0.45 a fracción habría que convertirlo en $\frac{45}{100}$ y luego simplificar la fracción en cuyo caso sería $\frac{9}{20}$.

D. Reglas de Divisibilidad

Los problemas de divisibilidad en el EXADEP no son muy comunes pero aparecen de vez en cuando y el estudiante que toma el examen debe conocer como aparecen estos ejercicios y conocer las reglas de divisibilidad si es que decide hacer estos tipos de ejercicios. Las reglas de divisibilidad se refieren a si un número es divisible por otro (que al dividirlo de residuo 0) sin tener que hacer la división. Hay que conocer las reglas de divisibilidad de los números 2, 3, 4, 5, 6 y 9.

Regla #2: Un número es divisible por 2 si es par (termina en 0, 2, 4, 6 u 8) como por ejemplo: 568, 234, -890, etc.

Regla #3: Un número es divisible por 3 si la suma de sus dígitos es un múltiplo de 3 como por ejemplo: 4,560, 12,393, -78,702, etc.

Regla #4: Un número es divisible por 4 si sus últimos dos dígitos (la decena y unidad) forman un múltiplo de 4 como por ejemplo: 34,580, -124, 84, etc.

Regla #5: Un número es divisible por 5 si termina en 0 ó 5 como por ejemplo: 5,690 ó 790,678,885.

Regla #6: Un número es divisible por 6 si es divisible por 2 y 3 a la misma vez es decir si la suma de sus dígitos forma un múltiplo de 3 y termina en par como por ejemplo 76,939,9

Regla #9: Un número es divisible por 9 si la suma de sus dígitos forma un múltiplo de 9 como por ejemplo 27,897,453.

E. Estadística y Probabilidad

Los problemás de estadística y probabilidad en el EXADEP son de tres tipos primordialmente: probabilidad, promedio y conteo (permutaciones y combinaciones).

Probabilidad es la certeza matemática de que algún evento ocurra y se expresa en forma de fracción:

$$P(E) = \frac{\text{probabilidad de un evento } E}{\text{totalidad de eventos posibles}}$$

La probabilidad de un evento es 1 si siempre va a ocurrir y es 0 cuando es imposible que ocurra. También la probabilidad de que un evento NO

OCURRA es 1 menos la probabilidad de que un evento ocurra. Además de esto, hay otras formulitas que hay que conocer para probabilidad como:

$$P(E \cap F) = \text{probabilidad de que dos eventos } E \text{ y } F \text{ ocurran a la vez} = P(E) \bullet P(F)$$

$$P(E \cup F) = \text{probabilidad de que evento } E \text{ o un evento } F \text{ ocurra} = P(E) + P(F)$$

Es importante notar que para que dos eventos E y F ocurran a la vez deben ser **independientes** uno del otro, es decir que la probabilidad de uno no afecte la probabilidad del otro. Cuando se calcula la probabilidad de que un evento u otro evento ocurra, sus probabilidades deben ser **mutuamente excluyentes**, es decir los dos eventos NO pueden ocurrir a la misma vez.

P2. En una caja de zapatos hay 7 canicas azules y 14 canicas que no son azules. Si una canica es sacada de la caja de zapatos al azar, ¿cuál es la probabilidad de que la canica sea azul?

- (A) $\frac{1}{7}$ (B) $\frac{1}{3}$ (C) $\frac{2}{7}$ (D) $\frac{1}{2}$

Sol2. Hay 21 canicas en la caja de zapatos de las cuáles 7 son azules así que la probabilidad de sacar una canica azul de la caja de zapatos al azar es

$$\frac{7}{21} = \frac{1}{3}, \text{ la letra B.}$$

P3. ¿Cuál es la probabilidad de que al tirar dos monedas al aire ambas caigan cara y cuando se tire un dado este muestre un 2 ó un 3?

(A) $\frac{1}{2}$ (B) $\frac{1}{6}$ (C) $\frac{1}{4}$ (D) $\frac{1}{12}$

Sol.3. La probabilidad de que al tirar dos monedas al aire y caigan ambas en cara es de $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$ y la probabilidad de que al tirar un dado y muestre un 2 ó un 3 es de $\frac{1}{6} + \frac{1}{6} = \frac{2}{6} = \frac{1}{3}$, por lo que la probabilidad buscada es de $\frac{1}{4} \times \frac{1}{3} = \frac{1}{12}$, la letra D.

Cuando hablamos de **promedio**, nos referimos a la siguiente fórmula:

$$\text{promedio} = \frac{\text{suma de las cantidades}}{\text{total de las cantidades}}, \text{ es decir si tenemos los números}$$

3, 5, 9, 8 y 15 el promedio de estos números es

$$\frac{3+5+9+8+15}{5} = \frac{40}{5} = 8$$

Los ejercicios de promedio son bastante comunes en el EXADEP. Veamos algunos ejemplos:

P4. Supongamos que Ricardo tiene un promedio de 80 en cuatro exámenes. Si Ricardo sacara 90 en el próximo examen, ¿cuál sería el promedio de los cinco exámenes?

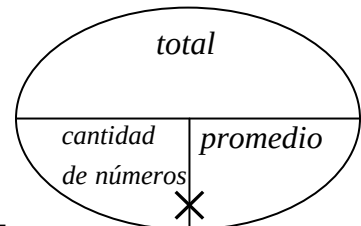
(A) 82 (B) 86 (C) 85 (D) 90

Sol4. El total de los primeros cuatro exámenes es $80 \times 4 = 320$ y cuando se añade 90 al próximo examen, el nuevo total es $320 + 90 = 410$. El nuevo promedio (promedio de las 5 notas) es de $410 \div 5 = 82$, la respuesta A.

P5. Si el promedio de 8 números es 40 y el promedio de 3 de estos números es 25, ¿cuál es el promedio de los otros 5 números?

(A) 55 (B) 42 (C) 49 (D) 36

Diagrama de Promedios



÷

Sol5. Para este ejercicio hay que sacar varios promedios y totales. el total de los 8 números es $8 \times 40 = 320$ y el total de 3 de estos números es $25 \times 3 = 75$, por lo que el total de los otros 5 números es $320 - 75 = 245$. El promedio de estos 5 números es $245 \div 5 = 49$, la letra C.

Conteo, permutaciones y combinaciones son ejercicios poco comunes en el EXADEP pero se trabajan con la función **factorial** y la **regla de conteo fundamental**. El factorial ($n!$) de un número es multiplicar el número por todos los enteros menos que el número hasta llegar a 1 y comenzando por el mismo número como por ejemplo $4! = 4 \times 3 \times 2 \times 1 = 24$. La regla de conteo fundamental dice que si hay A maneras de hacer algo y B maneras de hacer otra cosas, hay $A \times B$ maneras de hacer ambas cosas. Esto es necesario para obtener permutaciones que es manera de organizar cosas, por ejemplo, cuantas combinaciones de números hay en el Pega 3 (juego al azar en Puerto Rico donde se escojen combinaciones de números de 3 dígitos y se apuesta a que sale esos números) es de $10 \times 10 \times 10 = 1000$ permutaciones. Combinaciones es obtener permutaciones de diferentes cosas a la vez como por ejemplo si hay 8 peluches distintos y 4 muñecas distintas, las diferentes combinaciones de peluches y muñecas son:

$${}_8C_4 = \frac{8!}{4!(8-4)!} = \frac{8 \times 7 \times 6 \times 5 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1}{4 \times 3 \times 2 \times 1 \times 4 \times 3 \times 2 \times 1} =$$

$${}_8C_4 = \frac{8 \times 7 \times 6 \times 5}{4 \times 3 \times 2 \times 1} = \frac{4}{2} \times \frac{7}{4} \times \frac{5}{1} = 70$$

F. Porcientos

Los ejercicios de porcientos son uno de los más comunes en el EXADEP y de los más variados. Si me preguntaran que tema dentro de matemáticas es esencial y obligatorio dominar en el EXADEP es este, los porcientos. Los porcientos no son más que otra manera de escribir decimales y por ende fracciones. Los ejercicios de porcientos en el EXADEP son de los siguientes tipos:

- 1) Hallar el número

- 2) Hallar el total
- 3) Hallar el por ciento
- 4) Problemas verbales
- 5) Aplicación de por cientos

Un por ciento es un decimal con el símbolo (%) como 35% (35 por ciento), 45.9% (45.9 por ciento) y 0.5% (0.5 por ciento). Para cambiar un por ciento a decimal hay que quitar el símbolo y mover el punto decimal dos veces a la izquierda e insertar ceros cuando sea necesario:

$$0.9\% = 0.009$$

$$1.3\% = 0.013$$

$$125\% = 1.25$$

$$4500\% = 45.00$$

Para cambiar un decimal a un por ciento hay que mover el punto decimal a la derecha dos veces y añadir el símbolo (%):

$$8.9 = 890\%$$

$$0.78 = 78\%$$

$$12.4 = 1240\%$$

$$0.55 = 55\%$$

Los ejercicios de por cientos de hallar el número, el total y el por ciento se resuelven con la siguiente fórmula: $P = T \times N$ donde P es el por ciento, T es la taza (por ciento) y N es el número o total.

1. **Hallar la parte:** Para hallar la parte, hay que multiplicar el por ciento en forma decimal por el número o total. Ejemplos:

P6. ¿Cuál es el 85% de 50?

So.l6. El 85% de 50 es $0.85 \times 50 = 42.5$.

P7. ¿Cuál es el 104% de 20?

Por cientos Más

Frecuentes

$$0.01 = \frac{1}{100} = 1\%$$

$$0.1 = \frac{1}{10} = 10\%$$

$$0.2 = \frac{1}{5} = 20\%$$

$$0.25 = \frac{1}{4} = 25\%$$

$$0.5 = \frac{1}{2} = 50\%$$

$$0.75 = \frac{3}{4} = 75\%$$

Traducción Matemática

<i>palabra</i>	<i>símbolo</i>
<i>es</i>	=
<i>de</i>	×
<i>por ciento</i>	%
<i>que</i>	<i>desconocida</i>

Sol7. El 104% de 20 = $.1.04 \times 20 = 20.8$

2. Hallar el número: Para hallar el número o total, hay que dividir la parte entre el por ciento en forma decimal. Ejemplos:

P8. ¿150 es el 35% de que número?

Sol8. El número que al sacarle el 35% da 150 es

$$150 \div 0.35 = \frac{150}{0.35} = \frac{15000}{35} = \frac{3000}{7} \approx 428.57$$

P9. ¿Qué número al sacarle el 70% da 42?

Sol9. El número que al sacarle el 70% da 42 es

$$42 \div 0.7 = \frac{42}{0.7} = \frac{420}{7} = 60.$$

3. Hallar el por ciento: Para hallar el por ciento entre dos números, hay que dividir la parte entre el total o número. Ejemplos:

P10. ¿Qué por ciento de 60 es 45?

Sol10. El por ciento entre 60 y 45 es $45 \div 60 = 0.75 = 75\%$.

P11. ¿Qué por ciento de 50 es 325?

Sol11. El por ciento entre 50 y 325 es $325 \div 50 = 6.5 = 650\%$.

Estos ejercicios en el EXADEP mayormente vienen en problemás verbales. Lo que debe hacer el estudiante es saber identificar que tipo de ejercicio es:

hallar la parte, hallar el número o hallar el por ciento. Ejemplos:

P12. Un equipo de beisbol de pequeñas ligas ganó 9 juegos y perdió 11.

¿Qué por ciento de los juegos jugados ganó el equipo?

Sol12. Si este equipo ganó 9 juegos y perdió 11, asumiendo que no hubo empates (en el beisbol nunca hay empates), el equipo jugó 20 juegos en total. El por ciento ganador del equipo fue de $9 \div 20 = 0.45 = 45\%$.

P13. En cierta escuela, el 22% de los estudiantes van al comedor a almorzar. Si 110 estudiantes van al comedor a almorzar, ¿cuántos estudiantes hay en total en la escuela?

Sol13. El total de estudiantes en la escuela es

$$110 \div 0.22 = \frac{110}{0.22} = \frac{11000}{22} = 500 \text{ estudiantes.}$$

P14. Un artículo cuesta \$45.95 en una tienda dada. Si el impuesto de venta es de 5%, ¿cuánto es el impuesto de venta?

Sol14. El impuesto de venta es de $45.95 \times 0.05 = 2.2975$ que redondeado al centavo más cercano es de \$2.30.

Los ejercicios de aplicación de porcentos en el EXADEP se resuelven utilizando la siguiente fórmula:

% de aumento = $(\% \text{ de aumento}) \times (\text{cantidad}) + (\text{cantidad})$

% de descuento = $(\text{cantidad}) - (\% \text{ de descuento}) \times (\text{cantidad})$

Ejemplo:

P15. Si una cámara digital que cuesta \$150 esta a un 20% de descuento, ¿cuánto cuesta la cámara con el descuento asumiendo un impuesto de venta de 6%?

Sol15. La cámara digital cuesta ahora = $150 - 150 \times 0.2 = 120$. A estos \$120 hay que sumarle el impuesto de venta de 6%, de modo que tenemos $120 + 120 \times 0.06 = 127.20$. La cámara cuesta ahora \$127.20 con el impuesto de venta incluido.

G. Raíces y Radicales

En el EXADEP, los ejercicios de raíces y radicales tienen que ver con las raíces cuadradas y cúbicas. La raíz cuadrada y cúbica de un número se define como:

$$\sqrt{a} = b \text{ si } b^2 = a \text{ y } \sqrt[3]{c} = d \text{ si } d^3 = c$$

1. Reglas de radicales:

$$\sqrt{ab} = \sqrt{a} \cdot \sqrt{b}$$

$$\sqrt[3]{ab} = \sqrt[3]{a} \cdot \sqrt[3]{b}$$

Ejemplos:

P17. Simplificar los siguientes radicales:

$$a) \sqrt{40} = \sqrt{4} \cdot \sqrt{10} = 2\sqrt{10}$$

$$b) \sqrt[3]{(-8)} = \sqrt[3]{(-2)^3} = -2$$

$$c) \sqrt{75} = \sqrt{25} \cdot \sqrt{3} = 5\sqrt{3}$$

II. Algebra

A. Orden de Operaciones

Los ejercicios de matemáticas se resuelven de izquierda a derecha en cierto orden. De izquierda a derecha se resuelven primero los parentesis, luego Los exponentes, luego la multiplicación o división, luego la suma y la resta. Esto en inglés se conoce como el PEMDAS (parenthesis, exponents, multiplication, division, addition and subtraction). Ejemplos:

Resolver:

$$\text{a) } (4 \times 9) - 6 \div 2 = 36 - 3 = 33$$

$$\begin{aligned} \text{b) } [(9 - 7)^2 - 8] + (12 - 7) \div 5 &= [(-2)^2 - 8] + 5 \div 5 = \\ [(-8) - 8] + 1 &= (-16) + 1 = -15 \end{aligned}$$

B. Expresiones Algebraicas

Los ejercicios de expresiones algebraicas en el EXADEP son básicamente ejercicios donde hay que substituir valores en expresiones y evaluar, aplicación de las leyes de exponentes, simplificación de expresiones algebraicas y factorización.

1. Substitución:

P16. Si $x = 2$, $y = 9$, $z = -5$, hallar

$$\text{(a) } x + y + z^2$$

$$\text{(b) } 8x + 3z$$

$$\text{(c) } 3z + xy$$

$$\text{(d) } (x - y)^2$$

Sol16. Hay que substituir los valores de las variables en las expresiones algebraicas y resolver:

$$\text{(a) } 2 + 9 + (-5)^2 = 11 + 25 = 36$$

$$\text{(b) } 8(2) + 3(-5) = 16 - 15 = 1$$

$$\text{(c) } 3(-5) + (2)(9) = (-15) + (18) = 3$$

$$\text{(d) } (2 - 9)^2 = (-7)^2 = 49$$

2. Leyes de exponentes

1. $x^n = x \times x \times x \times x \dots \times x$ n veces

2. $x^n \bullet x^m = x^{n+m}$

3. $\frac{x^n}{x^m} = x^{n-m}$

4. $(x^m)^n = x^{mn}$

5. $(xy)^m = x^m y^m$

6. $\left(\frac{x}{y}\right)^m = \frac{x^m}{y^m}$

7. $x^0 = 1$

8. $x^{-n} = \frac{1}{x^n}$

P17. Resolver

(a) $(4c^2)(-8c^7) =$

(b) $(x^3 y^3)^3 =$

(c) $\frac{28x^5 y}{-4x^2} =$

(d) $(-3x^3)^{-2} =$

Sol17.

(a) $(4c^2)(-8c^7) = -32c^9$

(b) $(x^3 y^3)^3 = x^9 y^9$

(c) $\frac{28x^5 y}{-4x^2} = -7x^3 y$

(d) $(-3x^3)^{-2} = \frac{1}{(-3x^3)^2} = \frac{1}{9x^6}$

3. Simplificación de expresiones: En los ejercicios de expresiones

algebraicas es aplicar las leyes de exponentes a polinomios.

P18. Resolver

(a) $\frac{27x^2 - 75}{4x^2 + 2x} \bullet \frac{20x^2 + 10x}{3x + 5}$

$$(b) \frac{x+2}{x+3} \div \frac{x^2-4}{x-2}$$

Sol18.

$$(a) \frac{27x^2-75}{4x^2+2x} \cdot \frac{20x^2+10x}{3x+5} = \frac{3(9x^2-25)}{2x(2x+1)} \cdot \frac{10x(2x+1)}{3x+5} =$$

$$\frac{3(3x-5)(3x+5)}{2x(2x+1)} \cdot \frac{10x(2x+1)}{3x+5} = \frac{(3)(5)(3x-5)}{1} =$$

$$15(3x-5) = 45x - 75$$

$$(b) \frac{x+2}{x+3} \div \frac{x^2-4}{x-2} = \frac{x+2}{x+3} \div \frac{(x-2)(x+2)}{(x-2)} =$$

$$\frac{(x+2)(x+2)}{(x+3)} = \frac{x^2+4x+4}{x+3}$$

4. Factorización:

P19. Resolver

$$(a) x^2 - 8x + 16 =$$

$$(b) y^2 - 13y + 42 =$$

Sol19.

(a) $x^2 - 8x + 16 = (x-4)(x-4)$ porque dos números multiplicados dan 16 y sumados dan -8.

(b) $y^2 - 13y + 42 = (y-6)(y-7)$ porque dos números multiplicados dan 42 y sumados dan -13.

C. Ecuaciones

En el EXADEP, los problemás de ecuaciones son lineales, sistemás de ecuaciones lineales y cuadráticas. Aunque presentaré los métodos directos de resolver estos problemás, vamos a aprender que es muchísimo más efectivo utilizar el método de las soluciones hacia arriba.

1. Lineales: Las ecuaciones lineales son ecuaciones de una sola variable cuyo valor hay que hallar utilizando manipulación algebraica de la ecuación hasta que su valor se descubre.

P20. Resolver

(a) $9a + 5 = 3a - 1$

(b) $\frac{5x}{2} + 3 = \frac{x}{2} + 15$

(c) Si $2x - 15 = 35$, ¿cual es el valor de x ?

Sol20.

(a) $9a + 5 = 3a - 1$

$$9a - 3a = -5 - 1$$

$$6a = -6$$

$$a = -1$$

(b) $\frac{5x}{2} + 3 = \frac{x}{2} + 15$

$$2\left(\frac{5x}{2} + 3 = \frac{x}{2} + 15\right)$$

$$5x + 6 = x + 30$$

$$5x - x = 30 - 6$$

$$4x = 24$$

$$x = 6$$

$$2x = 35 + 15$$

(c) $2x = 50$

$$x = 25$$

2. Ecuaciones cuadráticas: En las ecuaciones cuadráticas en el EXADEP, hay que saber factorizar la ecuación para encontrar sus soluciones o **raíces**.

P21. Hallar las raíces de la ecuación

$$x^2 - 5x - 14$$

Sol21. En este problema hay que factorizar el trinomio y luego igualar los factores a 0 para hallar las raíces:

$$x^2 - 5x - 14$$

$$(x - 7)(x - 2)$$

$$x_1 - 7 = 0$$

$$x_1 = 7$$

$$x_2 - 2 = 0$$

$$x_2 = 2$$

Los raíces de la ecuación son 2 y 7.

Al resolver una ecuación, hay que despejar para la variable. Cada vez que se pasa un número o variable al otro lado del signo = se cambia el signo.

3. Problemás verbales: En el EXADEP y muchos otros exámenes estandarizados donde hay una parte de matemáticas, estos problemás son super comunes. Aunque se pueden resolver de manera directa, estableciendo las ecuaciones o sistemas de ecuaciones es mucho mejor y mucho más rápido utilizar las opciones y resolver hacia arriba. Aquí vamos a ver problemás de mezclas, edades, trabajo y enteros consecutivos. Debo decir que estos son los tipos de problemás verbales más comunes porque podrían aparecer otros de otro tipo.

P22. Una compañía tiene 3,600 toneladas de una solución de ácido brómico al 40%. ¿Cuántas toneladas de esta solución al 75% se debe añadir a la solución original para obtener una solución de ácido brómico al 50%?

(A) 1,500 (B) 1,200 (C) 1,440 (D) 2,880

Sol22. **Método 1:** El método 1 es el método de establecer la ecuación:

Si x es la cantidad de toneladas necesitadas, entonces

$3,600(40\%) + x(75\%) = 50\%(x + 3,600)$ donde $3,600(40\%)$ es la solución original al 40%, $x(75\%)$ es la solución con las toneladas necesitadas al 75% y $50\%(x + 3,600)$ es la mezcla de las soluciones con las toneladas necesitadas al 50%, de modo que

$$3,600(40\%) + x(75\%) = 50\%(x + 3,600)$$

$$3,600(.4) + x(.75) = .5(x + 3,600)$$

$$1,440 + .75x = .5x + 1800$$

$$.75x - .5x = 1,800 - 1,440$$

$$.25x = 360$$

$$100(.25x = 360)$$

$$25x = 36,000$$

$$x = \frac{36,000}{25} = 1,440 \text{ la letra (C).}$$

Método 2: El método 2 es el método de utilizar las opciones y evaluar cuál de ellas es la que resuelve el problema. La idea detrás de este método es que la solución ya esta dada, por lo tanto no es necesario crear una ecuación, de hecho a veces es hasta contraproducente.

En este problema podemos empezar por la letra (A) 1,500 y verificar, de modo que si tenemos $3,600(.4) + .75(1,500) = 1,440 + 1,125 = 2,565$
 $.5(3,600 + 1,500) = 2,550$

pero como 2,565 no es igual a 2,550 se elimina esta opción y como también se necesita un poco más de toneladas se elimina la (B) 1,200 también, de modo que evaluando la letra (C) 1,440 tenemos:

$$3,600(.4) + .75(1,440) = 1,440 + 1,080 = 2,520$$

$$.5(3,600 + 1,440) = .5(5,040) = 2,520 \text{ que es la solución.}$$

P23. El cuadrado de la edad de Enrique es 24 años menos que diez veces su edad. ¿Cuántos años tiene Enrique?

- (A) 12 (B) 6 (C) 8 (D) 10

Sol23. Veamos las opciones y empezemos por un valor del medio, digamos la letra (B) 6, entonces: $6^2 = 36$

$$10(6) - 24 = 60 - 24 = 36$$

y esta es la solución, la letra (B). De ahora en adelante, voy a omitir el método de crear la ecuación para concentrarme en este método de utilizar las opciones para que el lector se familiarize con este.

P24. Ernesto puede hacer solo un buen trabajo en tres horas y Pedro puede hacer solo el trabajo en seis horas. ¿Cuánto tardaran en hacer el trabajo juntos?

- (A) 1 (B) 3 (C) 4 (D) 2

Sol. Si Ernesto tarda 3 horas, en una hora hará $\frac{1}{3}$ del trabajo y Pedro en una

hora hará $\frac{1}{6}$ del trabajo. Utilizemos la letra (D) 2 que es un valor del

medio, entonces $\frac{2}{3} + \frac{2}{6} = \frac{2}{3} + \frac{1}{3} = \frac{3}{3} = 1$ que es el trabajo completo, por lo

tanto esta es la respuesta.

P25. Hallar tres números consecutivos tales que el cuadrado del mayor sea igual a la suma de los cuadrados de los otros dos.

- (A) 3, 4, 5 (B) 10, 11, 12 (C) 1, 2, 3 (D) 2, 3, 4

Sol25. En este problema, el lector se dará cuenta que se en realidad se esta preguntando cuál de las opciones representa un triángulo rectángulo utilizando el Teorema de Pitágoras pero lo veremos más adelante en geometría. Hay que ver cuál de estas opciones el cuadrado del mayor es igual a la suma de los cuadrados de los otros dos, de modo que:

$$5^2 = 25 = 3^2 + 4^2 = 9 + 16 = 25 \text{ y esta es la respuesta, la letra (A).}$$

4. Ecuaciones con radicales: En los ejercicios con ecuaciones con radicales se resuelven similarmente a los ejercicios de ecuaciones cuadráticas.

P26. Resolver las siguientes ecuaciones:

(A) $7\sqrt{x} - 24 = 11$

(B) $\sqrt{(\sqrt{x} - 3)} = 2$

Sol26.

(A) $7\sqrt{x} - 24 = 11$	(B) $\sqrt{(\sqrt{x} - 3)} = 2$
$7\sqrt{x} = 11 + 24$	$(\sqrt{x} - 3) = 4$
$7\sqrt{x} = 35$	$\sqrt{x} = 7$
$\sqrt{x} = 5$	$x = 49$
$x = 25$	

D. Desigualdades

Las desigualdades se resuelven igual que las ecuaciones pero con la diferencia de que no es una solución o soluciones única(s) sino un conjunto solución.

P27. Si $-3x + 6 \geq 18$, ¿cuál de las siguientes tiene que ser cierto?

- (A) $x \leq -4$ (B) $x \leq 6$ (C) $x \geq -4$ (D) $x = 2$

Sol27. por lo que la solución es la letra (A).

$$-3x + 6 \geq 18$$

$$-3x \geq 18 - 6$$

$$-3x \geq 12$$

$$x \leq -4$$

E. Funciones

Los problemas de funciones en el EXADEP son sencillos porque no son del tipo de solucionar conjunto de valores o la definición de funciones o buscar el dominio o rango. Una función es una relación (conjunto de pares ordenados) donde un elemento de un conjunto llamado dominio se relaciona con solamente otro elemento de otro conjunto llamado rango. Las funciones se representan de la siguiente forma $f(x) = y$ donde los valores de x son el dominio y los valores de y son el rango. En el EXADEP no debemos preocuparnos tanto por esto porque en los problemas de funciones simplemente debemos saber como substituir.

P28. Si $f(x) = x^3 - 4x + 8$, entonces $f(5) =$

(A) 67 (B) 97 (C) 113 (D) 147

Sol28. Hay que evaluar la función en $x = 5$, entonces

$$f(5) = 5^3 - 4(5) + 8$$

$$f(5) = 125 - 20 + 8$$

$$f(5) = 113$$

La respuesta es la letra (C).

Los ejercicios de funciones también incluyen los de símbolos extraños como %, @, #, etc.

P29. Si $x \# y = \frac{1}{x-y}$, entonces ¿cuál es el valor de $\frac{1}{2} \# \frac{1}{3}$?

(A) 6 (B) 7 (C) -3 (D) -5

Sol29. Estos ejercicios de simbolos se solucionan como funciones de modo que substituir:

$$x \# y = \frac{1}{x-y}$$

$$\frac{1}{2} \# \frac{1}{3} = \frac{1}{\frac{1}{2} - \frac{1}{3}} = \frac{1}{\frac{1}{6}} = 1 \div \frac{1}{6} = 6$$

F. Razones y Proporciones

1. Razones: Las razones son comparaciones entre dos cantidades y se expresan de las siguientes maneras $\frac{x}{y}$, x a y , $x : y$. Las fracciones son comparaciones entre una cantidad al total, mientras que una razón es una comparación de una cantidad a otra cantidad como por ejemplo manzanas a peras, niños a niñas, sillas a mesas, etc.

P30. En una jarra con bombones adentro, la razón de bombones verdes a bombones rojos es de 5:3. Si la jarra contiene 160 bombones (todos rojos o verdes), ¿cuántos bombones rojos hay?

(A) 30 (B) 50 (C) 60 (D) 100

Sol30. Para hacer este ejercicio se puede hacer una tabla de razones:

	verde	rojo	total
Razones (parte)	5	3	8
Multiplcado por	?	?	?
			160

El total de las partes se multiplica por una variable de cambio x para dar el total de bombones que es 160 de modo que $8x = 160$; $x = 20$

	verde	rojo	total
Razones (parte)	5	3	8
Multiplcado por	20	20	20
	100	60	160

La respuesta es la letra (C) 60.

P31. Resolver

$$\frac{4}{x-3} = \frac{28}{49}$$

(A) 5 (B) 7 (C) 4 (D) 10

Pasos Para
Solucionar
Problemas de
Razones

1. Sumar las razones
2. Dividir el total
entre la suma de
las razones
3. Multiplicar el
resultado del
paso 2 por la
razón buscada.

Sol31. Utilizando las opciones, nos podemos dar cuenta que la letra (D) 10 es la correcta, ya que $10 - 3 = 7$; $7 \times 7 = 49$.

P32. Si dos paquetes de donas tienen 12 donas, entonces ¿cuantas donas hay en 5 paquetes?

(A) 12 (B) 24 (C) 30 (D) 36

Sol32. $\frac{2 \text{ paquetes}}{12 \text{ donas}} = \frac{5 \text{ paquetes}}{? \text{ donas}}$; $60 = 2x$; $x = 30$, la respuesta es la

letra (C).

3. Conversiones y medidas: Para el EXADEP es bueno saber los sistemas de medidas en el sistema inglés y sistema métrico.

Sistema Inglés:

Longitud	Peso	Capacidad
1 pie = 12 pulgadas	1 libra = 16 onzas	1 pinta = 16 onzas
1 yarda = 3 pies	1 tonelada = 2,000 libras	1 cuartillo = 2 pintas
1 milla = 5,280 pies		1 galón = 4 cuartillos

Sistema Métrico:

Longitud	Peso	Capacidad
1 milímetro = 0.001 metro	1 gramo = 1,000 miligramos	1 litro = 1,000 mililitros
1 centímetro = 0.01 metro	1 kilogramo = 1,000 gramos	1 kilolitro = 1,000 litros
1 kilómetro = 1,000 metros		

Tiempo:

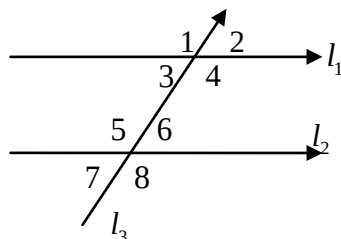
1 milenio = 1,000 años
 1 siglo = 100 años
 1 año = 365 días
 1 día = 24 horas
 1 hora = 60 minutos
 1 minuto = 60 segundos

III. Geometría

La geometría en el EXADEP no es particularmente difícil y son de los menos ejercicios que aparecen (en la mayoría de los casos), pero si hay que recordar conceptos y fórmulas para poder contestarlos bien. Aquí trataré los conceptos más importantes.

A. Ángulos y Líneas

Sean l_1 y l_2 dos líneas paralelas y l_3 una línea transversal



Cuando dos líneas paralelas se intersecan por una tercera línea llamada transversal se forman ángulos verticales, ángulos suplementarios, ángulos alternos internos y ángulos alternos externos y con esos datos podemos hallar todos los ángulos sabiendo la medida de uno de esos ángulos. Los ángulos verticales, los alternos internos y los alternos externos son iguales. Dos ángulos suplementarios miden 180 grados. A continuación una lista de todos estos ángulos:

ángulos verticales:

$$\angle 1 \cong \angle 3, \angle 2 \cong \angle 4, \angle 5 \cong \angle 7, \angle 6 \cong \angle 8$$

ángulos suplementarios:

$$(\angle 1, \angle 2), (\angle 2, \angle 4), (\angle 3, \angle 4), (\angle 1, \angle 3)$$

$$(\angle 5, \angle 6), (\angle 6, \angle 8), (\angle 7, \angle 8), (\angle 5, \angle 7)$$

ángulos alternos internos:

$$\angle 4 \cong \angle 5, \angle 3 \cong \angle 6$$

ángulos alternos externos:

$$\angle 1 \cong \angle 8, \angle 2 \cong \angle 7$$

B. Polígonos

1. Triángulos: Los triángulos son el tema más importante de la geometría del EXADEP y de los ejercicios más comunes. El estudiante que tome el EXADEP debe conocer las fórmulas, teoremas y reglas de los triángulos

y como aplicarlos.

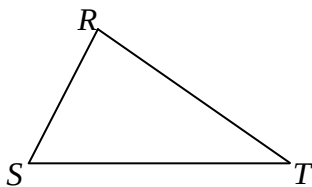
Lo primero que hay que saber son los tipos de triángulos: **escaleno**, **isósceles** y **equilátero**. En el triángulo escaleno todos los lados son diferentes y todos los ángulos son diferentes. En el triángulo isósceles, dos lados son iguales y el tercero diferente y a su vez los ángulos opuestos a los lados iguales son iguales. En el triángulo equilátero todos los lados son iguales y todos los ángulos son iguales y a su vez todos los ángulos miden 60 grados. También la suma de todos los ángulos internos de un triángulo miden 180 grados. Ver las figuras a mano derecha.

Triángulos similares son triángulos que tienen la misma forma pero no el mismo tamaño por lo que sus ángulos son iguales pero sus lados son proporcionales.

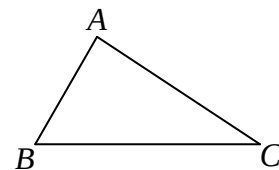
El área de un triángulo es $\frac{1}{2}(\text{base})(\text{altura})$. El perímetro de un triángulo

es la suma de todos los lados. Un triángulo rectángulo, es un triángulo con un lado que mide 90 grados. En un triángulo rectángulo, el cuadrado del lado más largo (**hipotenusa**) es igual a la suma de los cuadrados de los lados (**catetos**) y esto se conoce como el **Teorema de Pitágoras**.

La desigualdad de triángulos dice que la medida de un lado SIEMPRE es menor que la suma de las medidas de los otros dos lados y menos que la resta de las medidas de los otros dos lados.



$$\begin{aligned}\overline{RS} &< \overline{ST} + \overline{RT}; \quad \overline{RS} > \overline{ST} - \overline{RT} \\ \overline{RT} &< \overline{ST} + \overline{RS}; \quad \overline{RT} > \overline{ST} - \overline{RS} \\ \overline{ST} &< \overline{RT} + \overline{RS}; \quad \overline{ST} > \overline{RT} - \overline{RS}\end{aligned}$$

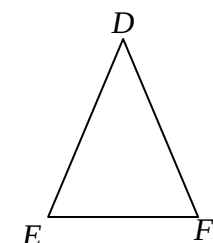


$\triangle ABC$ es escaleno

$$AB \neq BC \neq AC$$

$$\angle A \neq \angle B \neq \angle C$$

$$\angle A + \angle B + \angle C = 180^\circ$$

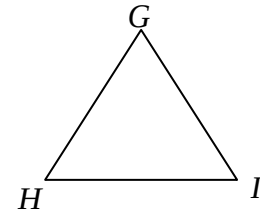


$\triangle DEF$ es isósceles

$$DE \cong DF \neq EF$$

$$\angle E \cong \angle F \neq \angle D$$

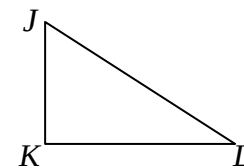
$$\angle E + \angle F + \angle D = 180^\circ$$



$\triangle GHI$ es equilátero

$$GH = HI = GI$$

$$\angle G \cong \angle H \cong \angle I = 60^\circ$$

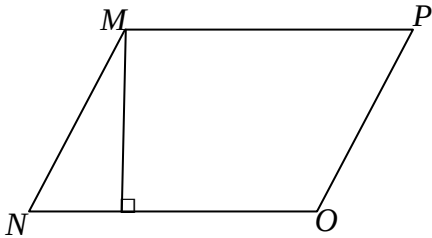
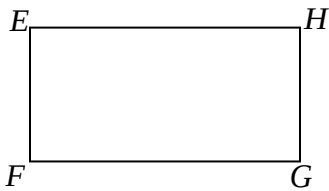
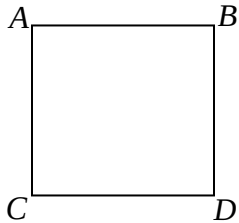
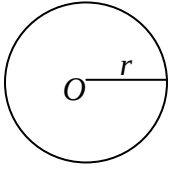


$\triangle JKL$ es rectángulo

$$(\overline{JK})^2 + (\overline{KL})^2 = (\overline{JL})^2$$

$$JK = \text{altura}, \quad KL = \text{base}$$

$$\text{área } \triangle JKL = \frac{1}{2}(\overline{KL})(\overline{JK})$$



2. Círculos: En el EXADEP, los problemas de geometría con círculos consisten de buscar el área de un círculo, la **circunferencia** y polígonos inscritos en un círculo. El área de un círculo es πr^2 donde r es el radio y π es pi (aprox. 3.1416...). La circunferencia de un círculo es $2\pi r$.

3. Cuadrado y rectángulo: Un cuadrado es un polígono de cuatro lados, todos iguales y todos los ángulos miden 90 grados. El área de un cuadrado es un lado al cuadrado y el perímetro es 4 veces un lado. Un rectángulo es un polígono de cuatro lados con dos pares de lados iguales y todos los ángulos son rectos (miden 90 grados). El área de un rectángulo es base por altura y el perímetro es 2 veces la base por 2 veces la altura:

ABCD a mano izquierda es un cuadrado

$$\text{área de } ABCD = (\overline{AB})^2 = (\overline{BD})^2 = (\overline{CD})^2 = (\overline{AC})^2$$

$$\text{perímetro de } ABCD = 4(\overline{AB}) = 4(\overline{BD}) = 4(\overline{CD}) = 4(\overline{AC})$$

EFGH a mano izquierda es un rectángulo

$$\text{área de } EFGH = (\overline{FG})(\overline{EF})$$

$$\text{perímetro de } EFGH = 2(\overline{FG}) + 2(\overline{EF})$$

4. Paralelogramo: Un paralelogramo es un polígono de cuatro lados pero sus lados no son rectos. El área de un paralelogramo es base por altura y el perímetro es la suma de todos los lados.

MNOP a mano izquierda es un paralelogramo

$$\text{área de } MNOP = (\overline{MQ})(\overline{NO})$$

$$\text{perímetro de } MNOP = (\overline{MN}) + (\overline{NO}) + (\overline{OP}) + (\overline{MP})$$

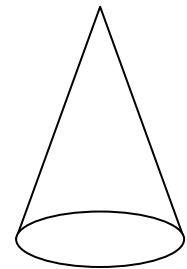
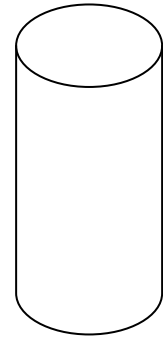
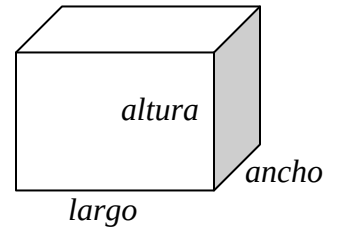
C. Volúmenes

Esta es una de las áreas que introduce nueva en esta edición 2011 del EXADEP y la incluí porque aunque estos ejercicios son poco comunes hay que por lo menos conocer de que tratan los volúmenes y que es lo que pregunta ETS con estos. Volúmenes son figuras de 3 dimensiones y básicamente hay que conocer las figuras básicas como cubos, pirámides y cilindros.

1. Cubo: El cubo es una figura de 3 dimensiones donde todos los lados son iguales. El área de superficie de un cubo es seis veces el área de una de sus caras y el volumen es un lado al cubo.

2. Cilindro: Un cilindro es una figura de 3 dimensiones como un cubo pero cuya base es un círculo. El volumen de un cilindro es altura por la base.

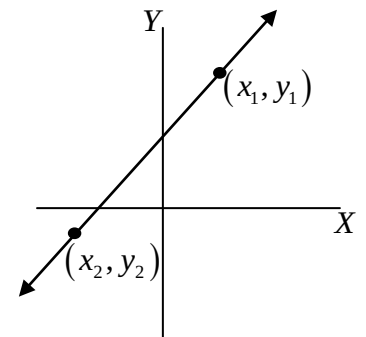
3. Pirámide: Una pirámide es una figura de 3 dimensiones como un cubo pero cuya base arriba es un vértice y la base un círculo en cuyo caso se conoce como un cono, o otra figura. El volumen de una pirámide o cono es un tercio por la altura por el área de la base. A mano derecha están las figuras de un cubo, cilindro y cono o pirámide.



D. Geometría Analítica

Geometría analítica tiene que ver con el plano cartesiano, pendientes, ecuaciones de las líneas, coordenadas y gráficas de líneas y parábolas. Estos son los temas que trataré en esta sección porque son los más comunes en el EXADEP. El plano cartesiano se compone de dos ejes llamados **eje X** (eje horizontal) y **eje Y** (eje vertical) que intersecan en un punto llamado origen. Las coordenadas en el plano cartesiano se grafican en el formato (X,Y) donde X es el punto en el eje X y Y es el punto en el eje Y y (X,Y) es donde intersecan.

1. Pendiente de una línea: La pendiente de una línea es la razón de la corrida entre la elevación y se calcula con la fórmula $\frac{(y_2 - y_1)}{(x_2 - x_1)}$ donde $(x_1, y_1), (x_2, y_2)$ son dos puntos en una línea como se muestra a mano derecha.



2. Ecuación de una línea: La ecuación de una línea se representa de tres maneras básicas:

a) Forma estandar: $Ax + By + C = 0$

b) Forma punto - pendiente: $y - y_1 = m(x - x_1)$ donde m es la pendiente de la línea y (x_1, y_1) es un punto en la línea.

c) Forma pendiente - intercepto: $y = mx + b$ donde m es la pendiente de la línea y b es el intercepto en el eje Y.

3. Círculo y parábola: Un círculo y una parábola son las gráficas más comunes de ecuaciones cuadráticas. Las otras gráficas como hipérbolas y elipses no las trataré porque no son pertinentes para el EXADEP.

La ecuación de un círculo es:

$(x - h)^2 + (y - k)^2 = r^2$ donde (h, k) es la coordenada del centro del círculo y r es el radio del círculo.

La ecuación de la parábola es:

$$y = Ax^2 + Bx + C$$

Hasta aquí llega la matemática del EXADEP. A continuación algunos ejercicios de geometría resueltos.

P32. Un triángulo tiene lados 4,7 y X. ¿Cuál de los siguientes podría ser el perímetro del triángulo?

(A) 11 (B) 14 (C) 18 (D) 22

Sol32. En un triángulo dado la suma de dos lados tiene que ser mayor que el tercer lado, de modo que

$$4 + 7 > x$$

$$11 > x$$

El perímetro de un triángulo es la suma de todos los lados de un triángulo, de modo que

$$4 + 7 + x = \text{perímetro}$$

$$11 + x = \text{perímetro}$$

En un triángulo dado, cualquier lado es mayor que la diferencia de los otros dos lados, de modo que

$$7 - 4 < x$$

$$3 < x$$

La medida del tercer lado esta entre 3 y 11

$$11 > x > 3$$

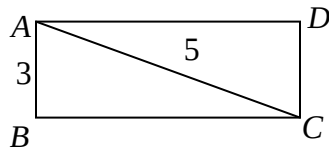
Sumando los otros dos lados a esta desigualdad, tenemos que el perímetro esta entre

$$11 + 11 > x + 11 > 3 + 11$$

$$22 > x + 11 > 14$$

22 y 14. La respuesta correcta es la (C) 18 que es el único número que esta entre 14 y 22.

P33. En el rectángulo ABCD, hallar el área del triángulo $\triangle ABC$



Sol33. El área de un triángulo es $\frac{1}{2}$ por la base por la altura. En el triángulo ABC, BC es la base y se desconoce, AB es la altura y mide 3; AC es la hipotenusa, por lo tanto podemos usar el teorema de pitágoras para hallar la base BC.

$$AB^2 + BC^2 = AC^2$$

$$3^2 + BC^2 = 5^2$$

$$9 + BC^2 = 25$$

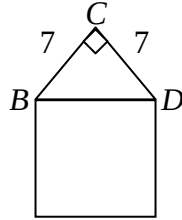
$$BC^2 = 25 - 9$$

$$BC^2 = 16$$

$$BC = 4$$

El área del triángulo $\triangle ABC$ es $\left(\frac{1}{2}\right)(4)(3) = 6$

P34. En la figura ABCDE, $BC = CD = 7$ y ABDE es un cuadrado y $\angle C = 90^\circ$. ¿Cuál es el área del cuadrado ABDE?



- (A) $28\sqrt{2}$ (B) $49\sqrt{2}$ (C) 98 (D) $98\sqrt{2}$

Sol34. Para hallar el área del cuadrado ABDE es necesario primero hallar la medida de BD que comparte con el triángulo BCD. BD es la hipotenusa en el triángulo rectángulo BCD, entonces con el teorema de Pitágoras

$$BD^2 = 7^2 + 7^2$$

$$BD^2 = 49 + 49$$

$$BD^2 = 98$$

$$BD = \sqrt{98}$$

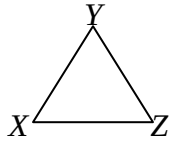
$$BD = \sqrt{(49)(2)}$$

$$BD = 7\sqrt{2}$$

$$\text{El área del triángulo ABDE} = BD^2 = (7\sqrt{2})^2 = (49)(2) = 98$$

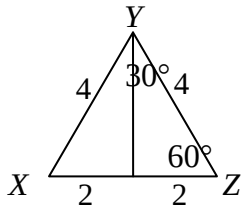
La respuesta correcta es la letra (C) 98.

P35. El triángulo $\triangle XYZ$ es equilátero. Si el perímetro de XYZ es 12, ¿cuál es su área?



- (A) 4 (B) $4\sqrt{3}$ (C) 8 (D) 12

Sol35. Analizando el triángulo equilátero $\triangle XYZ$ vemos lo siguiente:



Cada lado mide 4 porque todos los lados son iguales y el perímetro es 12 ($12/3$). La altura divide la base en dos segmentos iguales de medida 2, de modo que la altura del triángulo XYZ se obtiene con el teorema de pitágoras

$$h^2 + 2^2 = 4^2$$

$$h^2 = 16 - 4$$

$$h^2 = 12$$

$$h = \sqrt{(4)(3)}$$

$$h = 2\sqrt{3}$$

$$\text{El área del triángulo } XYZ = \left(\frac{1}{2}\right)(2\sqrt{3})(4) = 4\sqrt{3}$$

La respuesta correcta es la letra (B)

CAPÍTULO 5: RAZONAMIENTO ANALÍTICO: LOS JUEGOS DE ANÁLISIS Y LÓGICA



Capítulo 5: Razonamiento Analítico: Los Juegos de Análisis y Lógica

Para todos aquellos lectores que vayan o piensen estudiar leyes para ser abogados y hayan tomado el examen LSAT (o vayan a tomar) sabrán que esta parte de razonamiento analítico aparece en ese examen. Realmente es exactamente la misma parte, de hecho los juegos que aparecen en el LSAT se pueden traducir al español y utilizarlos en el EXADEP.

Esta parte constituye 25 preguntas en 40 minutos. A 5 ó 7 preguntas por juego, hay entre 4 a 6 juegos en esta parte. En este capítulo discutiremos:

- La estructura básica de los juegos
- Tipos de juegos
- Tipos de preguntas
- Estrategias y técnicas para contestar esta parte
- Juegos de Práctica (2)

Estructura Básica de los Juegos

Un juego de razonamiento analítico consta de 3 partes principales: párrafo introductorio, condiciones o reglas y las preguntas. El párrafo introductorio contiene todos los elementos del juego, variables junto con la situación a ordenar, organizar, poner en grupos o lo que sea que pidan las preguntas. Las condiciones o reglas son eso mismo, condiciones que se aplican a los elementos del párrafo introductorio sobre como deben organizarse, agruparse u ordenarse. Estas condiciones o reglas deben cumplirse TODO EL TIEMPO. Las preguntas que como dijimos son de 5 a 6 preguntas por juego, tratan sobre el juego de manera general, específica o compleja (más detalles sobre esto más adelante). Esta parte se llama razonamiento analítico porque para poder resolver estos juegos correctamente hay que tener un alto grado de deducción y análisis de las situaciones. Se le llaman también juegos de lógica porque las condiciones, preguntas y básicamente todo el juego se trabaja de manera lógica y metódica. Todas estas destrezas se consiguen con práctica, así que recomiendo a mis lectores que practiquen lo más que puedan estos juegos.

"Si te conoces a ti mismo y a tu enemigo, podrás ganar mil batallas sin conocer la derrota"

SUN TZU

Tipos de Juegos

Los juegos de lógica son muchos y variados y no existen 2 exactamente iguales pero podemos clasificar los juegos en 3 categorías principales:

- Juegos Lineales
- Juegos de Grupo
- Juegos Híbridos

Juegos Lineales

Los juegos lineales son aquellos juegos que piden **ordenar (poner en orden)** los elementos según las reglas. En los diagramas esto se puede notar por las posiciones fijas de los elementos, el orden (primero, segundo, tercero, etc.) y la horizontalidad o verticalidad de este orden. Por ejemplo las horas de trabajo en un día se pueden representar horizontalmente, los pisos de un edificio verticalmente y así. Veamos a continuación varios juegos lineales con sus condiciones:

1. *Siete abogados – C, D, F, G, H, J y K – están pautados para entrevistarse para llenar una vacante en una firma local. Las siete entrevistas serán hechas en seis diferentes días, lunes a sábado. En uno de los días dos abogados serán entrevistados y los demás días solamente se entrevistará un abogado. El calendario de las entrevistas debe hacerse bajo las siguientes condiciones:*

F y K deben entrevistarse el mismo día

J tiene que entrevistarse el jueves

F tiene que entrevistarse después de C pero antes que G

D y H no pueden entrevistarse en días consecutivos

K tiene que entrevistarse el martes o el viernes

2. *Un doctor debe calendarizar nueve pacientes (L, M, O, P, R, S, T, V y X) en una semana dada de lunes a domingo. Al menos un paciente debe calendarizarse por día y el calendario debe seguir las siguientes reglas:*

M y S deben estar el mismo día

En el día que se ponga a P, el debe ser el único en verse ese día

Solamente se verá un paciente el miércoles

T no puede ponerse el jueves

Si P se calendariza el lunes, entonces V y X deben calendarizarse para el sábado

R no está en calendario para el jueves a menos que L esté en calendario para el lunes

3. Ocho estudiantes de física – cuatro con un “major”: Franco, Glenda, Henry y Joan y cuatro sin un “major”: Victor, Wanda, Xavier e Ivette – son asignados a cuatro laboratorios enumerados del 1 al 4. Cada estudiante es asignado a exactamente un laboratorio y exactamente dos estudiantes asignados a cada laboratorio. El asignar a los estudiantes a los laboratorios debe regirse bajo las siguientes condiciones:

Exactamente un “major” es asignado a cada laboratorio

Franco y Joan son asignados a laboratorios consecutivos, siendo Franco el que está en el laboratorio con el número más pequeño

Franco está con el mismo laboratorio que Victor

Glenda no está asignada al mismo laboratorio que Wanda

4. Un conductor debe recoger exactamente ocho pasajeros – P, R, S, T, V, X, Y, Z – uno a la vez, no necesariamente en ese orden. El conductor debe recoger a los pasajeros siguiendo las siguientes condiciones:

T o V tienen que recogerse quinto

Y o Z tienen que recogerse tercero

El conductor recoge exactamente un pasajero entre recoger a T y recoger a Z

S es recogido en octavo lugar cuando Y es recogido en tercer lugar

Z debe recogerse antes que T

Juegos Grupales

Los juegos grupales son aquellos juegos donde las variables y/o elementos se ponen en grupos o situaciones. A diferencia de los juegos lineales, el orden no es importante o no se toma en cuenta. Las condiciones de estos juegos grupales son usualmente lógicas y de que elementos pueden estar en el grupo,

cuáles no, que elementos están juntos y que elementos no pueden estar juntos.

Según el libro “*Powerscore LSAT Logic Games Bible*”, existen varias clasificaciones para los juegos de grupo y las discutiremos a continuación:

I. Grupos Definidos: En estos juegos hay una cantidad exacta de elementos para una cantidad exacta de elementos para una cantidad fija de grupos.

Ejemplo: “*exactamente 7 libros se van a poner en 4 anaqueles del librero*”

II. Grupos Indefinidos: En estos juegos hay una cantidad indeterminada de elementos o grupos. Ejemplo: “*un restaurante tiene 7 platos para preparar el menú del día. El menú del día contendrá alguno de estos platos*”.

III. Grupos Parcialmente Definidos: En estos juegos hay un máximo y/o mínimo número de elementos con una cantidad exacta de grupos o viceversa. Ejemplo: “*Un equipo de ajedrez de al menos 4 miembros se escogerá entre un grupo de 10 jugadores*”.

A su vez los grupos definidos se subdividen en varias categorías:

A. Balanceados: En estos juegos el número de elementos es divisible por la cantidad de grupos. Ejemplo: “*6 grupos de estudiantes se forman en 2 grupos de 3 estudiantes*”.

B. Desbalanceados: En estos juegos el número de elementos no es divisible por la cantidad de grupos y por lo tanto uno o más elementos se quedan fuera o sobran.

Estos juegos desbalanceados se subdividen a su vez en:

1. Sobrantes: Hay más elementos de los que se necesitan para los grupos.

Ejemplo: “*Hay 5 familias para 3 casas en una calle de una urbanización*”.

2. Carentes: Faltan elementos para llenar los grupos y por lo tanto es necesario usar elementos que estén en varios grupos a la misma vez. Ejemplo: “*siete anuncios de televisión deben difundirse durante dos semanas, 5 anuncios por semana*”.

Veamos a continuación varios juegos grupales junto con sus condiciones:

1. “En una cena benéfica, los siete auspiciadores de un teatro comunitario (K, L, M, P, Q, V y Z) se sentarán en tres mesas (1,2 y 3). De los auspiciadores, solo K, L y M recibirán honores y solo M, P y Q darán un discurso. Los auspiciadores se sentarán en las mesas bajo las siguientes reglas:

Cada mesa tiene al menos dos auspiciadores sentados en ella y cada auspiciador se sentará en una mesa exactamente

Todo auspiciador que reciba honores se sentará en la mesa 1 ó 2

L se sentará en la misma mesa que V”

2. “Para prepararse para un trabajo de campo, cuatro diferentes investigadores – un geólogo, un historiador, un lingüista y un palenteólogo – van a aprender mínimo uno y un máximo de tres de cuatro lenguajes – Rundi, Swahili, Tigrinya y Yoruba. Ellos aprenderán los idiomas de acuerdo a las siguientes especificaciones:

Exactamente un investigador aprenderá Rundi

Exactamente dos investigadores aprenderán Swahili

Exactamente dos investigadores aprenderán Tigrinya

Exactamente tres investigadores aprenderán Yoruba

Cuálquier lenguaje aprendido por el lingüista o palenteólogo no lo aprenderá el geólogo

Cuálquier lenguaje aprendido por el geólogo también lo aprenderá el historiador”

Juegos Híbridos

El tercer tipo de juego son los juegos híbridos. Son híbridos porque son una combinación de juegos lineales y juegos grupales. Lo importante con estos tipos de juegos es la jerarquía o sea que es más importante o que hay que hacer primero. Veamos:



En la primera situación hay que poner los elementos en grupos primero para luego ordenarlos, o sea ponerlos en orden (linealidad). En la segunda situación hay que poner en orden los elementos primero y luego en grupos. Todo esto va a depender del juego y las condiciones.

Veamos algunos ejemplos de estos juegos:

1. “Un solista va a tocar seis conciertos de guitarra diferentes, exactamente uno cada domingo por seis semanas consecutivas. Se seleccionaran dos conciertos de un grupo de tres conciertos de Giuliani – H, J, K; dos conciertos de un grupo de cuatro conciertos de Rodrigo – M, N, O, P; dos conciertos de un grupo de tres conciertos de Vivaldi –X, Y, Z. Las selecciones se harán de acuerdo a las siguientes condiciones:

Si N es seleccionado, entonces J es seleccionado

Si M es seleccionado, entonces ni J ni O pueden seleccionarse

Si X es seleccionado, entonces ni Z ni P pueden seleccionarse

Si ambos J y O se seleccionan, entonces J se va a tocar en algún momento antes que O

X no puede tocarse el quinto domingo a menos que alguno de los conciertos de Rodrigo se toque el primer domingo”

2. “Una maestra de arte va a calendarizar exactamente seis de ocho presentaciones – fresco, historia, litografía, naturalismo, aceites, pasteles, esculturas y colores agua – por tres días – 1,2 y 3. Se harán exactamente dos presentaciones por día – mañana y tarde. El calendario de las presentaciones se regirá por las siguientes condiciones:

El día 2 es el único día donde aceites puede presentarse

Ni la escultura ni los colores agua pueden darse por la tarde

Ni el aceites ni los pasteles pueden calendarizarse para el mismo día que litografía

Si los pasteles se calendarizan para el día 1 o el día 2, entonces las presentaciones para el día siguiente que se presente pasteles debe ser fresco e historia no necesariamente en ese orden”

Tipos de Preguntas

En esta parte de razonamiento analítico hay 3 tipos básicos de preguntas:

1. Preguntas generales
2. Preguntas específicas
3. Preguntas complejas

Las preguntas generales atacan el todo del juego es decir toman en consideración el juego en su totalidad con todas sus condiciones. Ejemplos de preguntas generales:

- a) ¿Cuál de las siguientes es una manera de organizar los estudiantes?
- b) ¿Cuál de las siguientes debe ser cierto?
- c) ¿Cuál de las siguientes podría ser falso?

Las preguntas generales deben atacarse descartando aquellas opciones que violan alguna condición, o sea proceso de eliminación.

Las preguntas específicas añaden una condición que aplica a esa pregunta y solamente a esa pregunta. La condición no aplica al resto del juego y muere con la pregunta. Ejemplos de preguntas específicas:

- a) Si Pedro es el segundo en la fila, ¿cuál de las siguientes tiene que ser cierto?
- b) Si la familia Pérez vive en la casa 1, ¿cuál de los siguientes puede ser cierto?

En las preguntas específicas, se debe añadir esa condición al diagrama y ver como afecta todo lo demás para contestar la pregunta.

El tercer tipo de pregunta es la pregunta compleja o preguntas complejas. Este tipo de pregunta no cae en el tipo de pregunta general o específica y se debe atacar como las demás.

Existen ciertos tipos de preguntas que aparecen en las preguntas generales y específicas. Estas son:

- a) Tiene o debe ser cierto
- b) Tiene o debe ser falso
- c) Puede ser cierto
- d) Puede ser falso
- e) Las preguntas con las palabras EXCEPTO

Tiene que ser cierto	Tiene que ser falso	Puede ser cierto	Puede ser falso
Descartar las opciones que son posiblemente falsas o falsas todo el tiempo.	Descartar las opciones que son posiblemente falsas o falsas todo el tiempo.	Descartar las opciones que son siempre falsa solamente.	Descartar las opciones que son siempre ciertas solamente.

Estrategias y Técnicas Para Dominar Esta Parte

Esta parte de razonamiento analítico en el EXADEP contiene 25 preguntas en 40 minutos de límite de tiempo. Eso es aproximadamente de 8 a 9 minutos para completar cada juego (son 4 a 5 juegos) sin incluir llenar las burbujas en la hoja de contestaciones, así que el tiempo es un factor.

Hay varios pasos que se deben seguir al atacar estos juegos:

1. **Leer el juego por lo menos 2 veces:** Esto es para entender lo que requiere el juego, de que se trata, cuáles son los elementos, etc.
2. **Hacer un diagrama (esquema) del juego y las condiciones:** Esto es un resumen visual, no verbal y esquemático que resuma todo lo que dice el juego incluyendo las condiciones. Ahora, hay juegos y hay juegos y cada diagrama dependerá del juego y de cómo el estudiante entienda o vea el juego. En definitiva, un buen diagrama tiene que tener las siguientes cosas:
 - a) Listar los elementos y su cantidad exacta
 - b) Identificar variables al azar
 - c) Hacer los diagramas con bloques de lógica, condicionales, grupos, etc.

d) Esquematizar las condiciones

e) Hacer inferencias (deducciones)

f) Identificar las condiciones más importantes

3. **Identificar las preguntas:** Esto es categorizarlas en generales, específicas o complejas.

4. **Atacar la pregunta:** Esto es ver como la pregunta puede ser contestada.

5. **Utilizar proceso de eliminación:** Esto es ir buscando la contestación eliminando aquellas opciones que violen alguna regla, condición o situación. Una vez eliminando 3 opciones, se tiene la respuesta.

Juego de Práctica 1

Un mensajero va a entregar exactamente siete paquetes (L, M, N, O, P, S y T) uno a la vez, no necesariamente en ese orden. Las siete entregas deben hacerse de acuerdo a las siguientes condiciones:

P se entrega primero o séptimo

El mensajero entrega N en algún momento después de L

El mensajero entrega T en algún momento después de M

El mensajero envía exactamente un paquete entre entregar L y O, sea o no L entregado antes que O

El mensajero entrega exactamente un paquete entre entregar M y P, sea o no M entregado antes que P

1. *¿Cuál de las siguientes es un orden en el que el mensajero puede hacer las entregas, del primero al sexto?*

(A) L, N, S, O, M, T, P

(B) M, T, P, S, L, N, O

(C) O, S, L, N, M, T, P

(D) P, N, M, S, O, T, L

2. *¿Cuál de las siguientes podría ser cierto?*

(A) N se entrega primero

(B) T se entrega primero

(C) T se entrega segundo

(D) S se entrega séptimo

3. Si *N* se entrega cuarto, ¿cuál de las siguientes puede ser cierto?

- (A) *L* se entrega primero
- (B) *L* se entrega segundo
- (C) *M* se entrega tercero
- (D) *O* se entrega quinto

4. Si *T* se entrega cuarto, el séptimo paquete en entregar tiene que ser

- (A) *L*
- (B) *N*
- (C) *O*
- (D) *P*

5. Si el mensajero entrega el paquete *M* en algún momento después de entregar *O*, el quinto paquete entregado puede ser cualquiera de los siguientes

EXCEPTO:

- (A) *L*
- (B) *M*
- (C) *N*
- (D) *S*

Soluciones

Este es un típico juego lineal. La lectura del juego y ver los elementos denota orden (linealidad). El juego presenta 2 elementos, los paquetes y el orden en que se entregan los paquetes. El orden en que el mensajero entrega los paquetes lo rigen las condiciones. Podemos hacer un diagrama del juego y las condiciones como este:

$\text{paquetes} \Rightarrow L, M, N, O, P, S, T$

$\overline{1}, \overline{2}, \overline{3}, \overline{4}, \overline{5}, \overline{6}, \overline{7}$

- | | |
|-------------------|--|
| (i) $p = 1, 7$ | P esta en la primera o séptima posición de entrega |
| (ii) $L...N$ | N se entrega en algún momento después que L |
| (iii) $M...T$ | T se entrega en algún momento después que M |
| (iv) L_O, O_L | Entre L y O hay un espacio no importa quien este primero |
| (v) M_P, P_M | Entre M y O hay un espacio no importa quien este primero |

C 1. La primera pregunta es una general. Si aplicamos las condiciones veremos que la letra C es la correcta. La letra A viola la condición 4, no poniendo un espacio entre L y O. La letra B es incorrecta porque viola la condición 1, P no esta en la posición 1 ó 7. La letra D es incorrecta porque viola la condición 2, N esta antes que L.

D 2. Esta pregunta es general del tipo podría ser cierto así que hay que eliminar las opciones falsas todo el tiempo. Al analizar las opciones, podemos darnos cuenta que la letra D es la correcta. La letra A es siempre falsa porque si se pone N en primer lugar se viola la condición 2 de que N va después que L. T no se puede poner en primer lugar porque M tiene que esta antes que T. T no puede ir en segundo lugar porque, entonces M estaría en primer lugar, P en séptimo y violaría la condición 5 de que entre M y P hay un espacio.

A 3. Esta pregunta es específica del tipo puede ser cierto. La pregunta nos pone la condición específica de que N se va a entregar en cuarto lugar. Esta condición vive y muere con esta pregunta; no se aplica a las demás preguntas. En las preguntas del tipo puede ser cierto hay que eliminar todas las que son falsas todo el tiempo. Al examinar las opciones nos damos cuenta de que la letra A es la correcta. La letra B no es cierta porque si L se entrega segundo se viola la condición 4 de que debe haber un espacio entre L y O. La letra C no es correcta porque si M se entrega en tercer lugar se viola la condición cuatro de que entre L y O hay un solo espacio. La letra D no es correcta porque si O es entregado en quinto lugar, se viola la condición cinco de que entre M y P hay solamente un espacio.

C 4. Esta pregunta es específica del tipo tiene que ser cierto. La condición específica para esta pregunta es que T se entrega en cuarto lugar. La pregunta busca cuál de las opciones tiene que ser cierta para el séptimo paquete en entregarse. En las preguntas de tienen que ser cierto hay que eliminar todas las opciones siempre falsas o por lo menos falsas una vez. Analizando las opciones, nos podemos dar cuenta de que la opción C es la correcta. La opción A no puede ser cierta porque si L esta en séptimo lugar N se queda sin espacio o fuera violando la condición 2. La opción B no puede ser cierta porque al poner a N en la séptima posición se viola la condición 4 de que entre L y O hay solamente un espacio. La letra D es falsa porque con T en la cuarta posición, P en la séptima posición, M debe estar en la quinta posición pero esto viola la condición 3 de que M esta antes que T.

A 5. Esta pregunta es específica del tipo puede ser cierto con la palabra excepto. Como hemos dicho anteriormente, la palabra excepto cambia las preguntas de un tipo al otro. La pregunta es un puede ser cierto, pero debido a la palabra excepto se convierte en puede ser falso por lo tanto hay que tratarla como tal y debemos eliminar todas las opciones siempre ciertas. La pregunta nos da como condición específica que se entrega en algún momento después de entregar O y nos pregunta sobre el quinto paquete. Analizando las opciones nos damos cuenta de que la letra A, L en la quinta posición no puede ser. Las

otras opciones B, C y D si pueden ocurrir; son ciertas.

Juego de Práctica 2

La serie de postemporada de unos equipos de baloncesto de una liga regional, si se hace, va a tener equipos seleccionados de entre seis equipos locales: tres de la liga del este y tres de la liga del oeste. Los tres equipos de la liga del este son: Canarios, Dóminos y Estelares. Los tres equipos de la liga del oeste son: Piratas, Rebeldes y Soldados. Dada la complejidad del sistema de eliminación de empates, los equipos se seleccionarán siguiendo las siguientes restricciones:

Si las Canarios están en la postemporada, los Soldados no estarán en la postemporada

Si los Soldados están en la postemporada, los Canarios no estarán en la postemporada

Si los Canarios no están en la postemporada, los Piratas no estarán en la postemporada

Si la postemporada se da, los Dóminos estarán en la postemporada

1. *¿Cuál de las siguientes es una lista aceptable de equipos que pueden estar en la postemporada a la misma vez?*

(A) Estelares (B) Rebeldes, Soldados (C) Dóminos, Estelares, Soldados (D) Dóminos, Estelares, Piratas

2. *Si los Piratas están en la postemporada, ¿cuál de las siguientes es una lista completa y exacta de equipos que no estarían en la postemporada?*

(A) Soldados (B) Canarios, Soldados (C) Estelares, Soldados
(D) Estelares, Rebeldes, Soldados

3. *Si hay más equipos de la liga del oeste que la liga del este en la postemporada, ¿cuántos equipos exactamente habría en la postemporada?*

(A) uno (B) dos (C) tres (D) cuatro

4. Si hay dos equipos de la liga del oeste en la postemporada, ¿cuál de las siguientes tiene que ser cierto?

- (A) Las Estelares están en la postemporada.
- (B) Las Rebeldes y las Estelares están en la postemporada.
- (C) Las Estelares y los Soldados no están en la postemporada.
- (D) Las Rebeldes están en la postemporada.

5. ¿Cuál de las siguientes puede ser cierto?

- (A) Las Estelares es el único equipo de la liga del este en la postemporada.
- (B) Las Rebeldes es el único equipo de la liga del oeste en la postemporada.
- (C) Las Piratas y los Soldados son los únicos equipos de la liga del oeste en la postemporada.
- (D) Los Canarios es el único equipo de la liga del este en la postemporada.

6. ¿Cuál es el número mínimo de equipos que puede tener la postemporada?

- (A) cero (B) uno (C) dos (D) tres

Soluciones

Este es un juego grupal simple. En este juego tenemos varios elementos: primero tenemos los equipos en dos ligas distintas: este y oeste y cada liga tiene tres equipos. La liga del este tiene los equipos Canarios, Dóminos y Estelares que se pueden denotar con sus iniciales C, D y E. La liga del oeste tiene los equipos Piratas, Rebeldes y Soldados denotados con sus iniciales P, R y S. La postemporada puede o no celebrarse lo que quiere decir que puede que no haya ningún equipo seleccionado para la postemporada. Aquí el estatus de los equipos son solamente dos (y este representa otro grupo, su estatus): estar o no estar en la postemporada. Un posible esquema de las condiciones es el siguiente:

$\sim C \rightarrow S$

$\sim S \rightarrow C$ Si Canarios está en la postemporada,
entonces Soldados no está en la postemporada
y viceversa

$S \rightarrow \sim C$

$C \rightarrow \sim S$ Si Soldados está en la postemporada,
entonces Canarios no está en la postemporada
y viceversa

$\sim C \rightarrow \sim P$

$P \rightarrow C$ Si Canarios no está en la postemporada,
entonces Piratas tampoco está en la postemporada

$cualquiera \rightarrow D$ Si algún equipo está en la postemporada,
entonces Dóminos está en la postemporada,
esto quiere decir que no se puede celebrar
la postemporada sin Dóminos

C 1. Esta pregunta general, nos pide escoger una lista de equipos que podrían estar en la postemporada. Como esto implica que la postemporada se va a celebrar, esta lista tiene que tener a Dóminos así que podemos eliminar las opciones A y B porque no tienen a Dóminos. La opción D se elimina porque esa lista implica que Canarios y Soldados no van a estar en la postemporada y estos equipos no pueden ambos tener el mismo estatus. La opción C es la correcta.

D 2. Si las Piratas están en la postemporada, entonces siguiendo las condiciones, nos damos cuenta que Canarios también va a estar en la postemporada y por ende también Dóminos. Canarios en la postemporada significa que Soldados no va a estar en la postemporada. La lista debe contener a Soldados y como debe ser completa, también a Estelares y Rebeldes. La opción correcta es la letra D.

C 3. Si hay más equipos de la liga del oeste que de la liga del este en la postemporada y como Dóminos pertenece a la liga del este, no pueden haber ni

uno ni dos equipos. La única manera en que funcionaría esta condición dada para esta pregunta es que haya 3 equipos en la postemporada y estos sean Soldados, Dóminos y Rebeldes con Canarios, Piratas y Estelares no estando en la postemporada. La opción correcta es la letra C.

D 4. Si hay dos equipos de la liga del oeste en la postemporada, las combinaciones de estos dos equipos serían PR, RS o PS. Estelares puede que este o no en la postemporada, o sea no es fijo por lo tanto podemos eliminar las opciones A, B y C porque mencionan a Estelares. La opción D es la correcta.

B 5. En esta pregunta de saber cuál es la que puede ser cierta podemos eliminar la opción A porque implica que Dóminos no estará en la postemporada con Estelar estando en la postemporada. Podemos eliminar la opción C, porque si Piratas está en la postemporada, Canarios va a estar también pero no puede estar Soldados si Canarios está en la postemporada. Podemos eliminar la opción D, porque Canarios no puede estar sola en la postemporada porque tiene que estar Dóminos con algún equipo en la postemporada.

C 6. Esta es una pregunta compleja donde hay que determinar cuál es la cantidad mínima de equipos que puede tener la postemporada. La opción C es la correcta porque la cantidad mínima de equipos que puede tener la postemporada es dos y estos equipos serían D y C o D y S.

Preguntas y Respuestas

1. ¿Cómo puedo diferenciar un juego lineal de un juego de grupo?

1. En los juegos lineales lo principal es el orden en que se colocan los elementos ya sea si el orden es de izquierda a derecha o arriba abajo. En los juegos de grupos lo principal es los conjuntos o grupos en que se ponen los elementos. A su vez, si un juego tiene ambas cosas es un juego híbrido.

2. ¿Cómo debo contestar esta parte para tener la mayor puntuación posible?

2. Esta parte se une a la parte de matemáticas para hacer una sola nota así que la puntuación depende en gran medida de cómo se haya hecho la parte de

matemáticas. La mejor manera de contestar esta parte es conociendo sus fortalezas y debilidades , trabajar rápido pero concienzudamente, intentar todos los juegos pero contestar las preguntas fáciles primero.

3. ¿Qué debo hacer si no entiendo uno de los juegos?

3. En el caso que no entienda un juego después de por lo menos dos lecturas y es un juego difícil, déjelo, ponga la letra del día en las preguntas y siga adelante. No vale la pena invertir el valioso tiempo que se tiene en algo inútil. Por otro lado, para evitar que esto ocurra se debe practicar, practicar y practicar.

CAPÍTULO 6: EXPRESIÓN ESCRITA: LA PARTE GRAMÁTICA DEL EXADEP



Capítulo 6: Expresión Escrita: La Parte Gramática del EXADEP

Expresión Escrita. Esta es una de las partes del EXADEP más subestimada. Al ser la parte más subestimada, es la parte que más mal salen los que toman el examen. Así como en la guerra nunca se debe subestimar al enemigo, en este examen no se debe subestimar ninguna parte y atacar todas las partes con mucha agresividad y precisión. Esta parte, expresión escrita, consiste de 50 oraciones en 30 minutos así que de salida nos podemos dar cuenta que es la parte que menos tiempo hay para contestar. Esta parte también es pura gramática en español, aptitud verbal, que evalúa el vocabulario y comprensión de lectura del estudiante. Estas 50 oraciones se dividen en 2 subpartes: uso del lenguaje y corrección de oraciones. Hay 30 oraciones de uso del lenguaje y 20 oraciones de corrección de oraciones.

En uso del lenguaje, las oraciones tienen 3 palabras o frases con algún error. Si la oración está gramaticalmente correcta se escoge la letra D que dice Sin Error. Si la oración tiene algún error, estará en alguna de las tres letras A, B o C. En corrección de oraciones, la oración tendrá una palabra o frase de la oración subrayada. Esta palabra o frase de la oración podrá o no estar correctamente escrita. Si la oración junto con la parte subrayada está bien, se escoge la letra A que tiene lo mismo que la parte subrayada. Si la parte subrayada tiene algún error o no hace sentido en la oración, el estudiante debe escoger una de las opciones B, C o D como la manera correcta de escribir esta parte subrayada.

En este capítulo discutiré:

- I. Errores más comunes
- II. Oraciones (tipos y partes de la oración)
- III. Coorcordancia (género y número)
- IV. Verbos (conjugación y tipos)
- VI. Práctica
- VI. Preguntas y Respuesta

*“Puede ser un héroe
tanto el que triunfa
como el que
sucumbe, pero
jamás el que
abandona el
combate”*

THOMÁS
CARLYLE

Errores Más Comunes

Hay que entender que esta parte evalúa el conocimiento de gramática en español del estudiante, por lo tanto estos son los errores que el estudiante debe buscar en las oraciones. El estudiante debe ignorar errores de estilo de escritura o “*no se escucha bien*”.

ETS en el EXADEP en esta parte puede enfrentar al estudiante con oraciones gramaticalmente correctas pero que no es la manera de hablar en Puerto Rico sino en otro país para confundir al estudiante. Así que ojo con esto. Para los lectores que sean de otro país, ETS haría algo similar con la manera de hablar en ese otro país (Méjico, Colombia, Bolivia, etc.)

Los errores más comunes que aparecen en el EXADEP en la parte de

Expresión Escrita (especialmente uso del lenguaje) son:

- a) Errores de concordancia en género y número
- b) Errores en la conjugación de los verbos
- c) Errores en la construcción de la oración (sujeto – verbo – predicado)
- d) Redundancia y carencia de palabras
- e) Mal uso de sustantivos, adjetivos, adverbios o pronombres

Oraciones

Recordando lo que el estudiante aprendió sobre gramática en toda su carrera escolar (K-12) podrá recordar que es una oración y que contiene. Aquí podríamos hablar muchísimo sobre esto, pero voy a enfocarme en lo esencialmente necesario para dominar esta parte en el EXADEP. Una oración estructuralmente hablando se compone de un sujeto y un predicado. El predicado contiene el verbo que puede ser de acción (correr, escribir, nadar, etc.) o de enlace (es, etc.) Ejemplos:

El estudiante (compró) sus libros de texto ayer.

sujeto ↗ ↖ verbo

La niña (es) bonita e inteligente.

↗ sujeto ↖ verbo de enlace

Una oración puede ser simple o compuesta. Una oración simple es aquella que tiene un solo verbo y una compuesta tiene más de un verbo, o sea dos o más oraciones en una. Ejemplo:

María y Pedro (se casaron) ayer y en la recepción (bailaron) un vals solos.
 $\nwarrow$ sujeto $\nwarrow$ verbo1 $\nwarrow$ verbo2

↖ *sujeto*

↖ verbo1

↖ verbo2

Como se puede ver en esta oración hay dos verbos para un mismo sujeto (María y Pedro) por lo tanto es compuesta. Existen dentro del predicado algunas palabras llamadas modificadores que me parece importante mencionar:

a) Objeto directo = Modificador del verbo que puede reemplazarse por los pronombres lo, la, los, las.

b) Objeto indirecto = Modificador del verbo que puede reemplazarse por los pronombres le o les.

c) Complemento circunstancial = adverbio o construcción formada por subordinante y término, que acompaña al verbo.

También al igual que con el predicado, el sujeto también tiene modificadores:

a) modificador directo = los artículos y adjetivos que acompañan al sustantivo núcleo del sujeto y concuerdan con él en género y número.

b) modificador indirecto = conjunto de palabras que se unen al sustantivo núcleo del sujeto por medio de preposiciones.

Veamos unos ejemplos:

Enrique realiza (su asignación de matemáticas).

↖ objeto directo

Tamara dio el juguete (a su bebé).

objeto indirecto ↗

El pájaro hiba (todos los días) (al estanque) (a buscar ramas).

circ. tiempo ↗

circ. lugar ↗

circ. fin $\nearrow$

(El) auto gris (de Pepe) lo chocaron anoche.

↖ m.d.

↖ m.i.

Cooncordancia

La cooncordancia en español significa que los elementos de la oración tienen que tener la misma relación. Esta cooncordancia debe ser en género y número. Estos son por mucho, los errores más comunes en esta parte de expresión escrita, especialmente en la parte de uso del lenguaje. Los errores de cooncordancia más comunes son:

- a) Cooncordancia entre sustantivo y artículo
- b) Cooncordancia entre adjetivo y sustantivo
- c) Cooncordancia entre sujeto y verbo
- d) Cooncordancia entre pronombre relativo y su antecedente.

Veamos algunas tablas de cooncordancias

Sustantivo y Artículo

Sustantivos masculinos singular	Sustantivos femeninos singular
el zapato, el coche, el amor, el paisaje, el reloj, el libro	la cancha, la bola, la bicicleta, la mirada, la puerta, la mano
Sustantivos masculinos plural	Sustantivos femeninos plural
los zapatos, los coches, los amores, los paisajes, los relojes, los libros	las canchas, las bolas, las bicicletas, las miradas, las puertas, las manos

Adjetivo y Sustantivo

Adjetivos masculinos singular	Adjetivos femeninos singular
zapato viejo, coche rojo, paisaje hermoso, libro gordo	cancha grande, bola roja, bicicleta antigua, puerta estrecha
Adjetivos masculinos plural	Adjetivos femeninos plural
zapatos viejos, coches rojos, paisajes hermosos, libros gordos	canchas grandes, bolas rojas, bicicletas antiguas, puertas estrechas

Sujeto y Verbo

Primera persona singular	Primera persona plural
Yo cocino.	Nosotros cocinamos.
Segúnda persona singular	Segúnda persona plural
Tú cocinas.	Ustedes cocinan.
Tercera persona singular	Tercera persona plural
El (ella) cocina.	Ellos (ellas) cocinan.

Pronombre Relativo y Antecedente

Pronombre relativo singular	Pronombre relativo plural
María, la que esta con Pepe....	Mis zapatos, los cuáles no pude encontrar....
Mi amigo, el cuál está contento....	

Nótese que utilice el artículo (el) en los sustantivos de género masculino y el artículo (la) en los sustantivos de género femenino. En cuanto al número singular significa uno y plural más de uno. En plural se pueden usar artículos indefinidos como un lápiz, una libreta, unos ladrones, unas bicicletas, etc. El estudiante tiene que tener bien en cuenta esto del género y el número porque puede perderlo de vista entre la presión del tiempo y la cantidad de oraciones. Recuerde, estamos buscando errores gramaticales.

Verbos

El verbo es la palabra que denota acción, condición o existencia del sujeto, además es el núcleo del predicado. Los verbos tienen tiempos, o sea pasado, presente y futuro. Existen otros tiempos como pretérito perfecto, pretérito pluscuamperfecto, etc. pero en el EXADEP no nos debemos preocupar por esto, simplemente asegurarnos que el tiempo del verbo es consistente en toda la oración. Existen muchos tipos de verbos como transitivos, intransitivos, personales, impersonales, defectivos, copulativos, etc. pero tampoco debemos preocuparnos por conocer estos tipos de clasificaciones de los verbos por su nombre, sino que estén bien utilizados en la oración. Veamos un ejemplo de conjugación de un verbo que tiende a dar dificultad: PONER

Conjugación del verbo PONER

Presente	Pretérito imperfecto	Pretérito perfecto simple	Futuro	Condicional
pongo	ponía	puse	pondré	pondría
pones	ponías	pusiste	pondrás	pondrías
pone	ponía	puso	pondrá	pondría
ponemos	poníamos	pusimos	pondremos	pondríamos
ponéis	poníais	pusisteis	pondréis	pondríais
ponen	ponían	pusieron	pondrán	pondrían
pretérito perfecto compuesto	pretérito plus - cuamperfecto	pretérito anterior	futuro perfecto	condicional perfecto
he...	había...	hube...	habré...	habría...
has...	habías...	hubiste...	habrás...	habrías...
ha...	había...	hubo...	habrá...	habría...
hemos...	habíamos...	hubimos...	habremos...	habríamos...
habéis...	habíais...	hubisteis...	habréis...	habríais...
han...	habían...	hubieron...	habrán...	habrían...
puesto	puesto	puesto	puesto	puesto

Práctica

Practiquemos ahora un poco. A continuación 10 oraciones de uso del lenguaje y 5 oraciones de corrección de oraciones. Inténtelo sin ver las respuestas, luego compare las soluciones para ver como le fue. Las soluciones estan explicadas.

1. Aunque ha muchos niños pequeños les gustarían tener mascotas, muchos

A
B
C

encuentran difícil hacerse responsable de otra criatura viviente a esa edad tan tierna. Sin Error

D
2. Yo le dije a mi maestra de español que la más mejor parte de la novela es la

A
B

parte que el antagonista se da cuenta de sus errores. Sin Error

C
D

3. El Prof. Gonzalez le dijo a su grupo de estudiante que mañana habrá
examen. Sin Error
 A B C D
4. El mes pasado la temporada de beisbol finalmente termina, pero la nueva
temporada comenzará la semana que viene. Sin Error
 A B C D
5. El cartero aseguraré a sus clients que la lluvia o la nieve fue la causa en el
retraso de la entrega de los paquetes. Sin Error
 A B C D
6. Los reporteros de deportes han debatido si es más extenuante boxear por
 diez as altos o pintar una maratón. Sin Error
 A B C D
7. Ejercicios regulares y una dieta saludable no solamente aumentar el nivel de
energía de la persona pero también mejoró su eficiencia física. Sin Error
 A B C D
8. Después que todas las áreas del día fueron completados, la familia se sentó a
 cenar. Sin Error
 A B C D
9. Ningún pez en el acuario son nativo a esta parte del mundo, porque habían
sido importados del exterior. Sin Error
 A B C D
10. Los psicologos han encontrado que es difícil pensar claramente cuando se
 esta en una situación extresante, como cuando se esta bajo un límite de tiempo.
Sin Error
 A B C D
11. Los críticos frecuentemente debaten si el rol del arte es uno que tiene que
ser estético o tendría que ser educativo.
- (A) uno que tiene que ser estético o tendría que ser educativo
 (B) que tiene que ser estético y también educativo
 (C) estético o educativo
 (D) estético pero no con educativo

12. Los ingenieros civiles que diseñaron las calles de la ciudad en el siglo 19 no habrían podido predecir que el pueblito se habría convertido en una gran ciudad.

(A) habrían podido predecir que el pueblito se habría convertido en una gran ciudad.

(B) habrían predicho que el pueblito se convertirá en una gran ciudad

(C) habrían podido predecir el pueblito en una gran ciudad se convirtió

(D) habrían podido predecir que el pueblito se pudiese haber convertido en una gran ciudad.

13. El director sentía que la actriz era perfecta para el papel, desde que el quería que ella analizara el personaje primero.

(A) para el papel, desde que el quería

(B) para el papel, que el quería

(C) para el papel, sin embargo el quería

(D) el papel para, desde el que quería

14. El color anaranjado esta compuesto de dos colores, rojo y amarillo aunque el amarillo es el más bonito de los dos.

(A) rojo y amarillo aunque el amarillo es el más bonito de los dos

(B) amarillo y rojo porque el amarillo es el más bonito de los tres

(C) rojo o amarillo aunque el amarillo son el más bonito de los dos

(D) rojo y amarillo sin embargo el amarillo tienen que ser el más lindo

15. La television por cable, que ha desplazado a los canales locales, tiene mucha más televidencia hoy día.

(A) que ha desplazado a los canales locales

(B) ha desplazado a los canales locales

(C) que habrá desplazado a los canales locales

(D) que ha desplazando a los canales locales

Veamos ahora las soluciones:

1. D. La oración esta correctamente escrita; no tiene errores gramaticales
2. B. En esta oración más mejor es un típico error de redundancia, la palabra más esta demás.
3. B. La frase de estudiante no cooncuerta en número con el sujeto y el resto de la oración ya que la oración esta en plural. La manera correcta es de estudiantes.
4. A. La oración está en pasado y la frase finalmente termina esta en presente y debería decir finalmente terminó.
5. A. El verbo aseguraré esta en tiempo futuro el sujeto y la oración estan en por lo tanto es un error de tiempo del verbo. La forma correcta es aseguró.
6. C. Esta oración parece obvia pero no tanto. El error aquí es un verbo mal utilizado: pintar una maratón. El verbo que debería ir en la frase es correr una maratón.
7. A. El verbo aumentar esta incorrectamente utilizado. La forma correcta es aumentaron para cooncordar en tiempo y número con el sujeto.
8. B. La frase fueron completados tiene un error de cooncordancia en género con el sujeto. La manera correca es fueron completadas.
9. A. En esta oración hay un error en el número del verbo con la palabra son. La forma correcta es es nativo a esta parte del mundo...
10. D. Lea bien la oración y se dará cuenta que no tiene errores gramaticales.
11. C. En esta oración, la letra (C) es la manera más simple y correcta de expresar el sentido de la oración.
12. D. La frase subrayada en esta oración no cooncuerta con el tiempo del verbo; se contradice en futuro y pasado. La letra (D) es la manera correcta de expresar el sentido de la oración.
13. C. Esta frase es un disparate a simple vista descartando desde ya la letra (A). La letra (B) y (D) no ayudan por lo tanto es la letra (C) la que mayor expresa el sentido de la oración.
14. A. Si lee las opciones (B), (C) y (D) se dará cuenta que son formás disparatadas de la frase subrayada. La oración esta correctamente escrita por lo

tanto la letra (A) es la correcta.

15. A. Esta oración es un poco más difícil que la anterior pero también esta correctamente escrita. La respuesta correcta es la letra (A).

Técnicas Para Dominar Esta Parte

1. Acuérdesse que el tiempo es el enemigo número uno de esta parte así que haga primero las que tengan errores obvios, las otras oraciones déjelas para el final o ulice la letra del día con ellas.
2. En uso del lenguaje pueden haber más de un error grammatical. En estos casos asegúrese de escoger el peor de los errores gramaticales.
3. Busque primero si hay errores de cooncordancia en género y número o tiempo del verbo porque son los más comunes.
4. En corrección de oraciones busque siempre la simplicidad y exactitude
5. Empieze por corrección de oraciones primero porque es un poquito más fácil que uso del lenguaje y le va a ayudar con el ritmo de contestar.
6. Practicar, practicar y practicar.

Preguntas y Respuestas

1.¿Cómo cuanto tiempo tengo que invertir por oración?

1. Esta parte tiene 50 ejercicios en 30 minutos lo que da a 36 segúndos por oración sin contra llenar las bolitas en la hoja de contestaciones que reduce el tiempo como a 30 segúndos por oración. Es bien poco, por lo tanto debe trabajar rápido y preciso.

2. ¿Qué parte es más difícil, uso del lenguaje o corrección de oraciones?

2. La respuesta a esta pregunta es que depende del estudiante. Hay estudiantes que se les hace más difícil uso del lenguaje porque son más, la contestación no estan obvia, etc. Hay otros que encuentran más difícil corrección de oraciones porque hay que leer más, confunde más, etc.

3. ¿Es cierto que esta parte no es tan importante como las demás?

3. Todas las partes del EXADEP son importantes, incluyendo esta de expresión escrita, lo que pasa es que no tiene el mismo peso en la puntuación total como las partes de Aptitud Verbal y Matemáticas/Razonamiento Analítico. No cometa el error de menospreciar esta parte; puede afectarle mucho.

4. ¿Cómo puedo obtener la mayor puntuación possible en esta parte?

4. La mejor manera de salir muy bien en esta parte es aplicando lo que decimos aquí, leer buenos libros en español y ensayos de escritores. También ayuda mucho practicar con libros de gramática en español.

CAPÍTULO 7: INGLÉS: LA ÚLTIMA PARTE DEL EXADEP



Capítulo 7: Inglés: La Última Parte Del EXADEP

Ya estamos en la parte final del EXADEP. La parte de inglés al ser la última, el efecto del cansancio esta aquí más presente que nunca. Si el estudiante no le ha ido muy bien en el examen porque entiende que las preguntas han estado difíciles, o porque no le ha dado tiempo de contestar las que quería, o porque algo fuera del examen le estaba quitando la concentración, o cualquier otra cosa, esta sección la va a contestar con desgano y desprecio sin hablar de que el cerebro ya esta cansado. Aquí veremos como podremos evitar caer en esto.

Esta sección comprende 3 partes:

- I. Completar oraciones – 15 oraciones
- II. Antónimos – 15 palabras
- III. Comprensión de lectura – 20 preguntas

Hay un total de 50 “items” en un tiempo límite de 45 minutos. En cierta manera, de hecho, es así esta sección es un clon, una copia de la primera sección, Aptitud Verbal. La única diferencia es que esta sección de inglés no contiene analogías.

En este capítulo hablaremos de:

- I. Completar oraciones
- II. Antónimos
- III. Comprensión de lectura
- IV. Estrategias y técnicas para dominar esta parte

"Debes confiar en tí mismo"

SUN TZU

Completar Oraciones:

Esta subsección como dijimos comprende 15 oraciones con uno o dos llenos blancos. Al igual que en Aptitud Verbal hay que escoger las palabras o palabra que mejor sentido da a la oración. Recordando completar oraciones en Aptitud Verbal, las técnicas para dominar esta parte son:

1. Si la oración tiene dos blancos, trate de contestar un blanco tapando el otro
2. Llene los blancos con sus propias palabras
3. Use proceso de eliminación
4. Letra del día con oraciones extrañas que no se puedan contestar

Trabajemos algunas oraciones ahora:

1. Black Americans in Flight, a mural honoring several aviation pioneers, also _____ the 1992 spaceflight of astronaut Mae Jemison.
(A) discerns (B) introduces (C) approximates (D) commemorates
2. The new antifungal agent has such _____ uses, from treating Dutch Elm Disease to rescuing water-damaged works of art from molds, that is considered of the more _____ antibiotics.
(A) disturbing ... explicit
(B) innovative ... precipitous
(C) mysterious ... recognized
(D) varied ... versatile
3. The child had a tendency toward aggressive behavior, a _____ fighting rather than resolving differences amicably.
(A) propensity for (B) confusion about (C) disregard of (D) hostility toward.
4. Physical exercise often has _____ effect, releasing emotional tension and refreshing the spirit.
(A) pejorative (B) debilitating (C) cathartic (D) retentive

5. Because rap and hip-hop offer such _____ commentary on contemporary issues, they are often said to be sharp-edged musical genres.

(A) nebulous (B) trenchant (C) circumspect (D) prosaic

6. The writer came to be labeled _____ because she isolated herself in her apartment, shunning outside contact.

(A) a loner (B) a miser (C) a connoisseur (D) a conspirator

7. Some Tibetan Nomads used yak butter as a _____, one that often took the place of money in commercial transactions.

(A) promotion (B) commodity (C) formula (D) refund

8. Geysers vary widely: some may discharge _____, whereas others may have only a brief explosive eruption and then remain _____ for hours or days.

(A) violently ... dangerous

(B) continuously ... quiescent

(C) spontaneously ... unpredictable

(D) regularly ... active

9. Although the administration repeatedly threatened to use its authority in order to _____ the students protestors into submission, they refused to be intimidated.

(A) ease (B) delude (C) cajole (D) bully

10. Only after the campaign volunteers became aware of their candidate's questionable motives could they recognize the _____ statements made in his seemingly _____ speeches.

(A) insightful ... astute

(B) partisan ... callous

(C) cordial ... hostile

(D) duplicitous ... candid

Soluciones:

1. D
2. D
3. A
4. C
5. B
6. A
7. B
8. B
9. D
10. D

Antónimos

Al igual que en la parte de Aptitud Verbal, la parte de inglés tiene antónimos. Como habíamos dicho, antónimos son palabras que tienen un significado opuesto. Recordando los antónimos de Aptitud Verbal, las técnicas son las mismas:

1. Esta parte evalúa el vocabulario en inglés del estudiante por lo tanto la mejor manera de dominar esta parte es tener un amplio vocabulario en inglés.
2. No importa cuanto se estudie o practique, en promedio 7 a 10 palabras serán palabras que el estudiante nunca ha visto o escuchado
3. Ponga las palabras en oraciones, o cambielos a verbos o adjetivos
4. Utilize el proceso de eliminación para eliminar palabras que son obviamente sinónimos o no tienen nada que ver.
5. Palabras que no se conozcan, use la letra del día con estas.

Practiquemos ahora algunas palabras:

1. ELUDE	2. PUNY	3. ORDER	4. CASH	5. BLUNT
(A) baffle	(A) powerful	(A) array	(A) bread	(A) sharp
(B) dodge	(B) fragile	(B) cast	(B) credit	(B) soften
(C) seek	(C) runt	(C) line	(C) coin	(C) weaken
(D) bilk	(D) inferior	(D) mess	(D) note	(D) dampen

6. APPROVE	7. CONDONE	8. AFOOT
(A) concur	(A) buy	(A) ended
(B) affirm	(B) censure	(B) inpreparation
(C) reject	(C) ignore	(C) astir
(D) agree	(D) overlook	(D) going on

1. C. ELUDE es un verbo que significa eludir, evadir, estar separado de. SEEK significa buscar por lo tanto este es el antónimo. Las demás palabras son sinónimos.

2. A. PUNY es un adjetivo que significa inefectivo, débil, no fuerte. El antónimo definitivamente es la letra A POWERFUL

3. D. ORDER es un sustantivo que significa arreglo u organización. MESS es un sustantivo que significa desorden y este es el antónimo.

4. B. CASH es dinero o dinero en efectivo, o sea tener dinero a la mano. CREDIT es pedir dinero o cosas prestadas; la capacidad de pedir prestado especialmente dinero porque no se tiene disponible a la mano y este es el antónimo.

5. A. BLUNT es un verbo que significa poner boto o no afilado. El antónimo es la letra (A) SHARP que significa afilado.

6. C. APPROVE significa autorizar o permitir por lo tanto el antónimo es la letra (C) REJECT que significa rechazar.

7. B. CONDONE significa ayudar, asistir o perdonar alguna deuda. CENSURE significa impedir o evitar que algo se diga, también puede ser castigo. Este es el antónimo.

8. A. AFOOT significa progresar, caminar a pie o seguir. El antónimo es la letra (A) ENDED que significa terminar o que se acabó.

Comprensión De Lectura

Esta es la última parte del EXADEP, de todo el examen. Después de esta parte se entrega el examen, se respira hondo y se esperan los resultados en algunas semanas. Esta parte es una copia de comprensión de lectura en español de Aptitud Verbal, por lo que aquí aplica todo lo que aplica en ella. Los tipos de preguntas son las mismas: preguntas generales, específicas y complejas. Las

técnicas para dominar esta parte son las mismas también:

1. *Aplicar las técnicas de lectura rápida (identificar la idea central y secundarias por párrafo, identificar las palabras claves y leer de manera rápida y continua).*
2. *Entienda el estudiante que no se esta (para la mayoría de las preguntas) tratando de entender el pasaje si no más bien buscar donde estan las respuestas en el pasaje.*
3. *Leer las preguntas primero podría ser útil y recomendable porque da una idea de que se debe poner especial atención en el pasaje.*
4. *Mantener el lápiz en movimiento constante*
5. *Tomar unos segundos de descanso entre terminar un pasaje y comenzar el otro.*
6. *Pasar las contestaciones finales en bloque de pasajes.*
7. *Poner atención al vocabulario extremo.*
8. *Letra del día con preguntas muy difíciles*

Trabajemos ahora con este pasaje

Georgia was to be married. It was a week before Christmás, and on the last day of the year she would become Mrs. Joseph Tank. She had told Joe that if they were to be married at all they might as well get it over this year, and still there was no need of being
5 married any earlier in the year than was necessary. She assured him that she married him simply because she was tired of having paper bags waved before her eyes everywhere she went and she thought if she were once officially associated with him people would not flaunt his idiosyncrasies at her that way. And then
10 Ernestine, her best friend, approved of getting married, and Ernestine's ideas were usually good. To all of which Joe responded that she certainly had a splendid head to figure it out that way. Joe said that to his mind reasons for doing this weren't very important anyhow; it was doing them that counted.

15 Yesterday had been her last day on the paper. She had felt queer
about that thing of taking her last assignment, thought it as hard
to reach just the proper state, for the last story related to pork-
packers, and pork-packing is not a setting favorable to
sentimental regrets. It was just like the newspaper business not
20 even to allow one a little sentimental harrowing over one's exodus
from it. But the time for gentle melancholy came later on when
she was sorting her things at her desk just before leaving, and
was wondering what girl would have that old-desk – if they cared
to risk another girl, and whether the other poor girl would slave
25 through the years she should have been frivolous, only to have
some man step in at the end and induce her to surrender the
things she had gained through sacrifice and toil.

As she wrote a final letter on her typewriter – she did hate letting
the old machine go – Georgia did considerable philosophizing
30 about the irony of working for things only to the end giving them
up. She has waded through snowdrifts and been drenched in
pouring rains, she had been frozen with the cold and prostrated
with the heat, she had been blown about by Chicago wind until it
was strange there was any of her left in one piece, she had had
35 front doors – yes, and back doors too – slammed in her face, she
had been the butt of the alleged wit of menials and hirelings, she
had been patronized by rapid women as the poor girl who must
make her living in some way, she had been roasted by – but
never mind – she had had a beat * of two! And now she was to
40 wind it all up by marrying Joseph Tank, who had made a great
deal of money out of the manufacture of paper bags. This from
her – who had always believed she would end her days in New
York or perhaps write a realistic novel exposing some mighty evil!

1. Based on information provided in the passage, which best describes what Georgia was “tired of” (line 6)?
 - (A) Being forced to earn a living.
 - (B) Being teased about Joseph Tank.
 - (C) Being considered a hack writer by some of her coworkers.
 - (D) Being betrayed by her supposed friends.

2. The second paragraph suggest that Georgia believes the “proper state” (line 17) would be one of
 - (A) excitement
 - (B) wistfulness
 - (C) amusement
 - (D) annoyance

3. In line 24, “poor” mostly means
 - (A) pitiable
 - (B) indigent
 - (C) inferior
 - (D) humble

4. Which most resembles the “irony” mentioned in line 30?
 - (A) A worker moving to a distant state to take a job, only to be fired without warning.
 - (B) An executive making an important decision, only to regret it later.
 - (C) An athlete earning a starting position on a good team, only to quit midseason.
 - (D) A student studying for a major exam, only to learn that it has been postponed.

5. The description in lines 31 – 39 (“she ... two!”) primarily serves to
- (A) Suggest that Georgia envied those women who did not have to work.
 - (B) Imply that Georgia would unlikely ever to consider working as a reporter again.
 - (C) Indicate the role that weather plays in the everyday life of a reporter.
 - (D) Show the adversities Georgia had to overcome as a reporter.

Soluciones

- 1. B
- 2. B
- 3. A
- 4. C
- 5. D

Explicaciones a las Soluciones

Este pasaje es extraído de una novela de 1909 en la cuál su protagonista Georgia es una reportera de un periódico donde casi todos los que trabajan y reporteros son varones y por lo tanto se nota el tono feminista y antagónico del pasaje. Este pasaje es una historia, una secuencia de eventos. Podríamos resumir esta narrativa como que Georgia se va a casar con este acaudalado empresario Joseph Tank sin quererlo solo por el hecho de guardar las apariencias, esta cansada de su trabajo, las habladurías y otras cosas menos amor. En el relato podemos apreciar como Georgia al mudarse con Joseph Tank le da melancolía desprenderse de sus cosas en el trabajo.

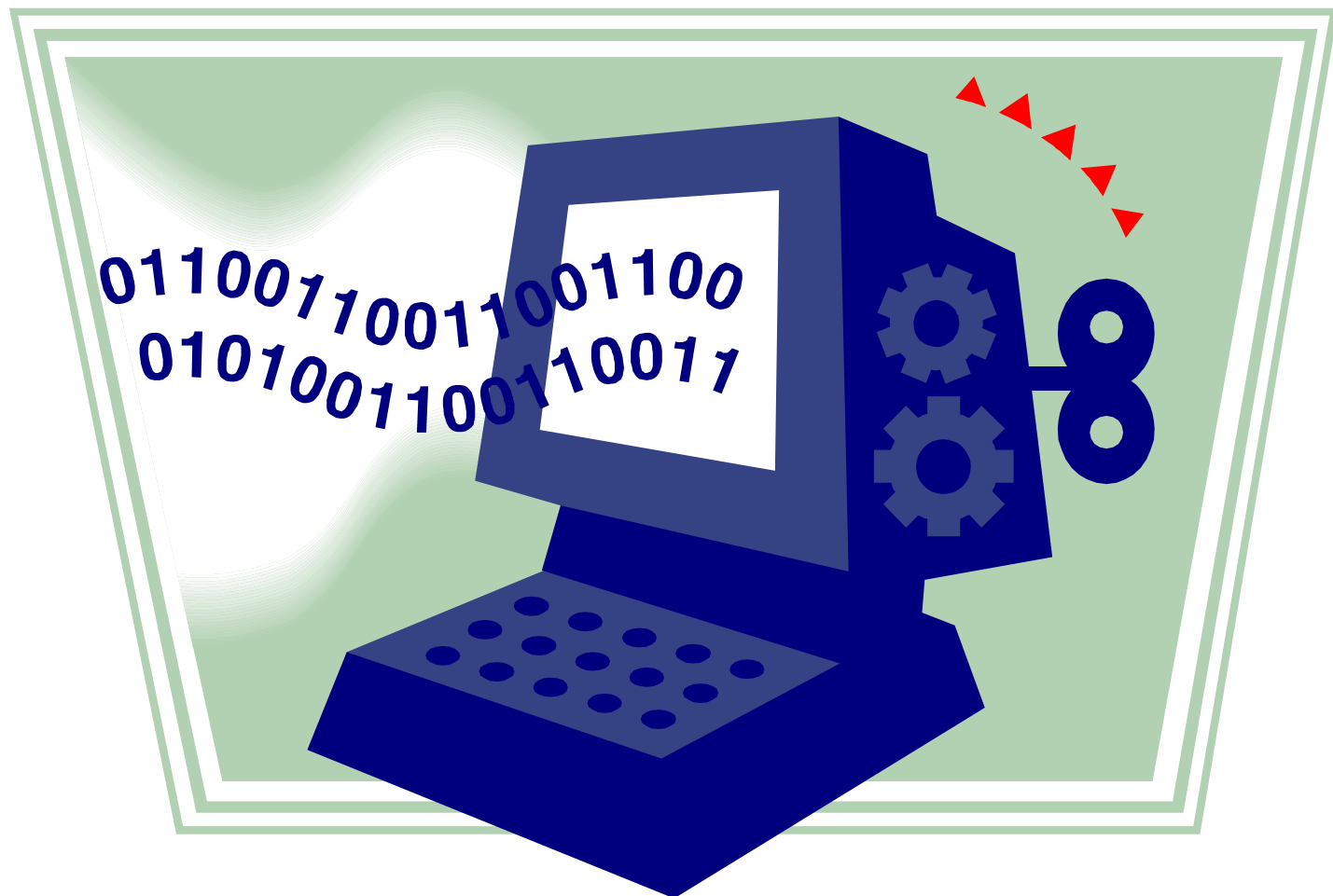
- 1. Esta pregunta es específica donde preguntan que significa “tired of” en la línea 5. La respuesta es la (B) porque Joseph Tank la molestaba con su negocio de fábrica de bolsas de papel.
- 2. Esta preguntas es específica y compleja. Nos preguntan que significa en el pasaje “proper state”. Si leemos bien este párrafo nos damos cuenta que era su último día en su trabajo y aunque le gustaba lo que hacía ya le hastiaba por lo tanto se le hacía difícil estar triste o melancólica por ser este su último día. La letra (B) “wistfulness” significa deseo mezclado con melancolía o estar triste.

3. Esta pregunta es específica y nos pregunta por la palabra “poor” que significa pobre, pero en esa línea significa tenerle pena o compasión como dice la letra (A) “pitiable”
4. Esta es una pregunta compleja donde nos preguntan hacer una analogía con la palabra “irony” en el sentido que se usa en el pasaje con una de las opciones. En el tercer párrafo, se habla como Georgia trabajó duro por ese empleo de reportera en el periódico para dejarlo luego al casarse con Joseph Tank. Esta es la ironía: trabajar duro por algo para dejarlo después. La ironía que más se asemeja con esto es la que se menciona en la letra (C).
5. Esta pregunta es específica y nos pregunta sobre el propósito del tercer párrafo. Aquí nos presenta en detalle todo lo que Georgia tuvo que vivir como reportera que quizás la llevó a tomar la decisión de casarse con Joseph Tank como se menciona en la letra (D).

Estrategias y Técnicas Para Dominar Esta Parte

1. La parte de inglés es la última del examen así que el estudiante debe procurar tener suficiente “gasolina mental” para llegar y hacer lo mejor posible esta parte.
2. Aplicar las estrategias de Aptitud Verbal.
3. Mover el lápiz todo el tiempo; atacar esta parte, no dejar que esta parte lo domine a usted.
4. Usar proceso de eliminación.
5. Usar letra del día para las preguntas que no se sepan contestar.

CAPÍTULO 8: DECIFRANDO EL EXADEP



Capítulo 8: Decifrando El EXADEP

En julio 1 al 3 del año 1863, se desarrolló en el condado de Adams en el estado de Pennsylvania, la famosísima batalla de Gettysburg (en nombre del pueblito llamado Gettysburg en este condado). Esta batalla fue la batalla más importante de la Guerra Civil de Estados Unidos porque marcó una victoria decisiva para las fuerzas del norte (La Unión) en contra de las fuerzas del sur (Confederados). El general de las fuerzas del sur era el legendario Robert E. Lee. El no era un general cualquiera. Hasta ese momento Robert E. Lee tenía un aura de invencibilidad y los del norte le tenían mucho miedo y respeto por su gran capacidad para la estrategia, técnicas e inteligencia militar. En el norte lo consideraban invencible pero ese aura de invencibilidad lo abandonó esos 3 días infames de julio en 1863. Sun Tzu, el mejor estratega militar de todos los tiempos, una vez dijo *“Cualquiera que este en el campo primero y espera al enemigo, estará fresco para la batalla; cualquiera que llegue segundo al campo de batalla y tenga que avanzar a la batalla llegará exhausto”*. No se preocupe el estudiante, que todo esto tiene mucho que ver con el EXADEP; lo veremos en un momento.

Para hacer la historia larga corta, Robert E. Lee embravecido por sus victorias en batallas anteriores persiguió a los unionados hacia Pennsylvania para invadir al norte y por ende dejar de defender al sur. Hasta ese momento la estrategia del sur era defender su territorio hasta que el norte se cansara de pelear y fueran forzados a capitular y por ende reconocer los Estados Unidos Confederados, pero Robert E. Lee en ese momento lo olvidó y trato de seguir al norte hasta su propio territorio. Sun Tzu una vez dijo que jamás se debe seguir al enemigo subiendo una loma porque la ventaja la tiene el ejército que este en la cima. Esto se ha probado una y otra y otra vez a través de los tiempos. Precisamente eso fue lo que ocurrió en Gettysburg, en su afán de seguir al norte e invadirlo se cometieron dos errores cruciales: 1. los de la Unión estaban esperando a los Confederados y 2. los de la Unión estaban en terreno alto, en la cima de la loma en Gettysburg y los Confederados venían

“Estrategia sin técnicas es la ruta más lenta hacia la victoria. Técnicas sin estrategias es el ruido antes de la derrota”

SUN TZU

subiendo. En definitiva luego de tres días de ardua batalla y un terreno cubierto de cuerpos y sangre, Lee tuvo que conceder la derrota y produjo su famosa frase “*fue mi culpa muchachos, fue mi culpa*” reconociendo su error.

¿Qué tiene que ver esta historia con el EXADEP? Pues mucho y ya lo verán. Ahora que estamos en el último capítulo de teoría, quiero redondear todo lo que hemos hecho y estudiado para hacer un plan estratégico para implementarlo el día del examen. Recuerden lo que dijo Sun Tzu, estrategias sin técnicas es el camino lento a la victoria; técnicas sin estrategias es el ruido antes de la derrota.

En este capítulo hablaremos:

- I. Repaso de las estrategias y técnicas generales
- II. Repaso de las estrategias y técnicas individuales
- III. Plan estratégico para atacar el examen

Repasemos las estrategias y técnicas generales que mencionamos en el capítulo 2. Mencionamos en el capítulo 2: Letra Del Día, Proceso De Eliminación, Adivinar Educadamente, Manejo Del Tiempo, Movimiento Del Lápiz, Escoger Las Batallas, Desarrollar Un Plan De Trabajo y Estar Preparado Para Todo. Estas estrategias están diseñadas para utilizarse como herramientas en el plan estratégico. La letra del día como dijimos en el capítulo 2, es escoger la misma letra para todo el examen y utilizarla en todas aquellas preguntas que se fueran a quedar en blanco o que no se puedan contestar. Proceso de eliminación es la manera en que se contesta el examen, que es eliminando tres opciones de las cuatro como falsas y la que quede es la respuesta. Adivinar educadamente es proceso de eliminación pero si no se puede eliminar tres opciones, pues se adivina en las opciones que queden, tres o dos opciones. Manejo del tiempo es utilizar bien el tiempo para contestar cada parte; no ir ni muy rápido ni muy lento sino mantener un ritmo de ataque que es individual a cada persona que toma el examen. Movimiento del lápiz es que el lápiz debe estar moviéndose constantemente haciendo algo, trabajando por así decirlo porque de esta manera se mantiene el cerebro concentrado durante el examen. Escoger las

batallas significa escoger aquellas preguntas que el estudiante sepa que puede contestar bien, o tiene altas probabilidades de obtenerla correcta y dejar a un lado (utilizando la letra del día con ellas) las demás. Desarrollar un plan de trabajo es lo que haremos en este capítulo. Estar preparado para todo tiene que ver con las externalidades del examen que también afectan el examen como donde se administrará el examen, el estacionamiento en el lugar, como llegar al lugar, lo que se desayunó ese día del examen, como se pasaron los días anteriores al examen, etc. Todo esto afecta y lo utilizaremos al desarrollar el plan estratégico.

Repasemos ahora las estrategias de cada parte. Recordemos que el examen siempre comienza de igual manera, Aptitud Verbal, luego Matemáticas, un receso de 10 a 15 minutos, Razonamiento Analítico, Expresión Escrita y finalmente Inglés.

Aptitud Verbal se compone de 90 ejercicios en 90 minutos de límite de tiempo con 4 partes: Antónimos, Analogías, Completar Oraciones y Comprensión de Lectura. En el capítulo 3 recomendamos hacer primero la parte de comprensión de lectura y dedicarle entre 50 a 60 minutos de tiempo y contestarlas con las técnicas de lectura veloz y conociendo los tipos de preguntas (generales, específicas y complejas). Ya saben como contestar antónimos que es contestando las palabras que se sepan el antónimo (significado opuesto) y las demás palabras contestarlas con la letra del día. En analogías recordar los 7 tipos básicos de analogías y saber que un par de palabras pueden tener varias analogías. Contestar las que se esté seguro de ellas y las demás letra del día con ellas. En completar oraciones saber como llenar el blanco o los blancos utilizando las técnicas ya explicadas en el capítulo 3 y así triunfaran en esta parte. Recuerden que esta parte de Aptitud Verbal tiene un peso de 3.5 de la nota total, así que es la parte donde mejor deben salir.

Matemáticas ya hemos visto como no hay que temerle a esta parte. Recuerden que esta parte tiene 40 ejercicios en 40 minutos de límite de tiempo. Volver al capítulo 4 para recordar los ejercicios y temas que salen en esta parte. Aquí la

idea es tener una cuota de ejercicios que vayan a contestar y no desviarse de esa cuota. Las demás la letra del día con ellas. Por ejemplo si su cuota son 18 ejercicios porque siente que 18 son los que puede contestar bien, quiere decir que 22 se contestaran con la letra del día. De estos 18 ejercicios más o menos estarán correctos 15 y de los 22 ejercicios con la letra del día más o menos un 25% estarán correctos que son 5.5 que son entre 5 a 6 ejercicios que sumados a los 15 correctos nos da aproximadamente 20 a 21 correctos. La idea es tener su propia cuota y el estudiante debe entender esto muy bien. Es claro mientras más ejercicios se hagan mejor es la puntuación pero no se debe ajorar esto mucho. Tenga su cuota y no se desvíe de ella.

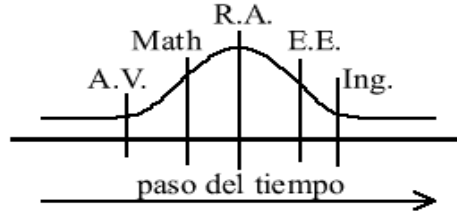
Razonamiento Analítico son los juegos de análisis y lógica y favor repasar el capítulo 5 para recordar los tipos de juegos, los tipos de preguntas, las estrategias, esquemas, etc. Esta parte contiene 25 preguntas en 40 minutos de límite de tiempo. Recuerde el estudiante que esta parte se suma a la parte de matemáticas y se hace una nota y entre ambas tienen un peso de 2.5, siendo la segunda parte más importante del examen.

Expresión Escrita como dije en el capítulo 6 es la parte más subestimada del EXADEP por X o Y razón. Esta parte contiene 50 oraciones en 30 minutos de límite de tiempo. Esta parte es la parte de pura gramática en español así que favor repasar ese capítulo 6 donde mencionamos los tipos de errores gramaticales, como se deben contestar la parte de uso del lenguaje y la parte de corrección de oraciones. Esta parte tiene un peso de 2.0 de la nota total del examen como recordaran.

Inglés es la última parte del examen y es una copia exacta de la primera parte, aptitud verbal con antónimos, completar oraciones y comprensión de lectura en inglés. En esta parte hay 50 preguntas en 45 minutos de límite de tiempo. Aquí aplican las mismas estrategias y técnicas que en la parte de aptitud verbal con la diferencia de que es en inglés y que es la última parte del examen.

Sabiendo esto es hora de ver como podemos hacer un plan estratégico para atacar el examen. A continuación una gráfica que hice de cómo se decifra el EXADEP en términos del paso del tiempo y las partes.

Esta gráfica lo que representa es la relación entre el flujo del tiempo del examen en comparación con la energía mental utilizada en cada parte. El examen comienza con Aptitud Verbal (A.V.) cuando el cerebro está fresco y “ready” para el examen. En la parte de Matemáticas (Math) ya el cerebro comienza a calentarse.



En la parte de Razonamiento Analítico (R.A.) es cuando el cerebro está en su punto máximo de utilización de energía mental, o sea cuando más ocupado y concentrado se está. Ya para la parte de Expresión Escrita (E.E.) el cerebro está en bajada y más agotado y cuando llega a Inglés (Ing.) el cerebro está utilizando las últimas gotas de energía mental. Como se podrá dar cuenta el lector, el EXADEP es literalmente un maratón de la mente y como tal hay que tratarlo. Esto significa que el estudiante debe buscar la manera de tener energía mental de sobra para la parte de Inglés y contestarla lo mejor posible sin menospreciar ninguna parte. Esto es ya individual a cada estudiante como lo va a hacer porque cada persona es un mundo y todos tienen fortalezas y debilidades distintas. De este modo un plan estratégico posible para un estudiante que quiera sacar 600 puntos o más en el EXADEP es el siguiente:

1. Practicar lo más posible todas las partes del EXADEP (utilizar este libro es un buen comienzo pero cualquier panfleto o repaso del EXADEP es útil; la idea es tener la mayor práctica posible).
2. Saber muy bien de antemano donde se va a tomar el examen, ir al lugar del examen y ver donde se va a estacionar y como va a llegar (creame, el día del examen NO es buen día para ir al centro por primera vez).
3. Para sacar 600 puntos o más en el EXADEP, hay que sacar en promedio 60 puntos en cada parte, de hecho sacar 60 puntos exactos en cada parte da 600 puntos totales. Pero como esto no pasa, el estudiante debe saber que las puntuaciones más altas deben ser aptitud verbal y expresión escrita si el estudiante es muy bueno en español, matemáticas/razonamiento analítico si se es muy bueno en matemáticas y conceptos más de lógica. Favor utilizar las fórmulas que describí en el capítulo 1 para obtener las puntuaciones, juegue con

ellas y establezca más o menos las puntuaciones que debe sacar en cada parte.

4. Utilizar las estrategias y técnicas que he descrito aquí.

5. Mantener una actitud positiva y de que va a dominar el examen; controlar el nerviosismo y el miedo que siempre es bueno tener un poco porque lo pone a usted “ready” para la batalla.

6. Atacar el examen con todo.

7. Descansar la mente el día previo al examen.

8. No hacer ningún desarreglo en términos de desayuno el día del examen aunque un buen desayuno alto en carbohidratos completos como frutas y cereales es buena idea para mantener el cerebro bien alerta. Si toma usted café pues no deje de tomarlo el día del examen. Si no toma usted café, por todos los santos, no empiece ese día a tomarlo porque le dijeron que así estará más alerta. Recuerde, ningún desarreglo el día del examen.

Este es un buen plan estratégico que puede adaptarlo a sus propias necesidades y metas. Yo considero que la #5 es la más importante porque si se tiene una mente positiva, la mitad de la pelea esta gana. Siempre tenga una actitud de ganador, de que va a tomar el examen y “patearlo”. Piense como los triunfadores y ganadores y será uno de ellos. No le coja miedo al examen, confíe en usted y su preparación y todo saldrá bien.

Bueno hasta aquí llegó este libro Decifrando El EXADEP. Lo que queda son los dos últimos capítulos que son el examen de práctica (capítulo 9) y las soluciones explicadas (capítulo 10). Dese un fuerte aplauso usted mismo por haber podido llegar hasta aquí. Le deseo mucho éxito y que pueda alcanzar todas sus metas.

Por último, si necesitan más práctica, el autor de este libro tiene un recurso excelente en un website en la dirección <http://www.bluesunmagazine.com> o también está la dirección <http://www.bibliotecaenlineapr.com> . Ambas direcciones van al mismo website que es una biblioteca en línea. El costo de suscripción es de \$19.95 mensual y dentro de este website encontrará una gran gama de recursos y libros para estudiar como libros de matemáticas,

inglés, español, libros de razonamiento analítico, exámenes de práctica del EXADEP y del LSAT (si fuera a tomarlo) entre muchísimas cosas más. De hecho hay aproximadamente 3,000 libros, revistas y otros recursos en ese website. Le exhorto a que lo verifique y se suscriba para poder practicar y estudiar más. Recuerde que la práctica hace al maestro.

Por más solo queda despedirme de ustedes hasta una próxima ocasión que escriba otro libro. Si le va bien en el examen, favor hacerme llegar sus comentarios o críticas o lo que sea quiera decirme a la dirección de email abajo.

Att. Daniel Díaz

Autor: Decifrando El EXADEP

email: danny2135@gmail.com

P. S. A mis lectores que lo deseen y así lo deseen, pueden dejar sus comentarios, preguntas y/o críticas en el website del libro <http://www.decifrandoelexadep.com>. Se lo agradeceré mucho.

Capítulo 9: EXAMEN DE PRÁCTICA 1

El siguiente es un examen de práctica completo (todas las partes tienen la misma cantidad de ejercicios que saldrían en el examen). Las contestaciones y explicaciones están en el próximo capítulo.

I. APTITUD VERBAL (90 ejercicios :: 90 minutos)**A. Antónimos (25)**

- | | | | |
|-----------------|------------------|-----------------|---------------|
| 1. DIGNO | 2. MAÑERO | 3. COINCIDENCIA | 4. POLUTO |
| (A) vil | (A) obra | (A) sociedad | (A) paso |
| (B) acreedor | (B) hacedero | (B) placido | (B) maculado |
| (C) merecedor | (C) irrealizable | (C) cotaneidad | (C) ceniza |
| (D) insulto | (D) liberar | (D) divergencia | (D) limpio |
| 5. POPULAR | 6. FAUSTO | 7. HABLADOR | 8. LOOR |
| (A) fama | (A) gala | (A) callado | (A) elogio |
| (B) detesto | (B) pompa | (B) verboso | (B) crítica |
| (C) notoreidad | (C) modestia | (C) locuaz | (C) diversión |
| (D) fijo | (D) molestia | (D) discurso | (D) alabanza |
| 9. REDUCIR | 10. DESCARADO | 11. EFUSIVO | 12. ONEROSO |
| (A) informar | (A) atrevido | (A) adusto | (A) molesto |
| (B) liberar | (B) respetuoso | (B) expansivo | (B) gravoso |
| (C) domar | (C) alzado | (C) afable | (C) barato |
| (D) sujetar | (D) formativo | (D) cordial | (D) enojoso |
| 13. SACERDOTA | 14. TRISCAR | 15. TROPICA | 16. GOZAR |
| (A) seglar | (A) jugar | (A) sofocante | (A) poseer |
| (B) clerical | (B) mezclar | (B) frío | (B) utilizar |
| (C) ministerial | (C) ordenar | (C) aislado | (C) tener |
| (D) alosa | (D) patear | (D) continente | (D) sufrir |

- | | | | |
|----------------|----------------|---------------|----------------|
| 17. VERAZ | 18. INTERPELAR | 19. HOMBRE | 20. PUERIL |
| (A) falaz | (A) tocar | (A) humano | (A) infantil |
| (B) cierto | (B) preguntar | (B) señor | (B) inocente |
| (C) eficaz | (C) pedir | (C) individuo | (C) cándido |
| (D) triunfador | (D) responder | (D) mujer | (D) importante |

- | | | |
|--------------|----------------|-----------------|
| 21. DERROTA | 22. FANTÁSTICO | 23. ADINERADO |
| (A) rumbo | (A) vanidoso | (A) menesteroso |
| (B) victoria | (B) entonado | (B) rico |
| (C) acato | (C) real | (C) opulento |
| (D) senda | (D) fantasmal | (D) avante |

- | | |
|----------------|--------------|
| 24. ZORRASTRÓN | 25. CHINCHE |
| (A) simple | (A) ameno |
| (B) astuto | (B) molesto |
| (C) ladino | (C) latoso |
| (D) vino | (D) carrasca |

B. Analogías (15)

- | | | |
|--------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| 26. VOTAR :: ELEGIR | 27. INMUNDO :: LIMPIO | 28. DINERO :: COMPRA |
| (A) goma :: carro | (A) diligencia :: prontitud | (A) nadar :: río |
| (B) brincar :: saltar | (B) sandalias :: suelas | (B) carro :: transportación |
| (C) estudiar :: entender | (C) coraje :: miedo | (C) fardo :: bulto |
| (D) presidente :: país | (D) polvo :: ceniza | (D) banco :: cajero |
-
- | | | |
|-------------------------|---------------------------|---------------------------|
| 30. CORAZÓN :: AMOR | 31. PAPEL :: LIBRETA | 32. COHIBIR :: ESTIMULAR |
| (A) caravela :: veneno | (A) motor :: velocidad | (A) cetrino :: verdoso |
| (B) piratas :: islas | (B) emperador :: soberano | (B) furia :: calma |
| (C) avión :: vuelo | (C) losa :: hoyo | (C) artesano :: menestral |
| (D) libro :: biblioteca | (D) tinta :: bolígrafo | (D) apiolar :: atar |

33. FÓSFORO :: FUEGO

(A) carro :: avión

(B) billete :: carta

(C) cólera :: furor

(D) bomba :: explosión

34. PALOMA :: PAZ

(A) bandera :: gobierno

(B) pluma :: papel

(C) teclado :: computadora

(D) cruz :: cristianismo

35. ELECTRICIDAD ::

CABLE

(A) piedra :: roca

(B) avión :: aire

(C) estudiante :: clase

(D) agua :: fuente

36. LEGISLATURA ::

GOBIERNO

(A) pluma :: pájaro

(B) alcalde :: municipio

(C) computadora ::

oficina

(D) llave :: interrogatorio

37. MACABRO ::

LÚGUBRE

(A) marcial :: civil

(B) redoblar :: aumentar

(C) empinado :: elevado

(D) precario :: estable

38. CATARRO :: GRIPE

(A) cáncer :: enfermedad

(B) medicina :: tratamiento

(C) bicicleta :: competencia

(D) obra :: construcción

39. ALTO :: BAJO

(A) noche :: oscuro

(B) este :: oeste

(C) lucha :: guerra

(D) caminar :: andar

40. PISTOLA :: MATAR

(A) perro :: gato

(B) lápiz :: escribir

(C) carro :: comer

(D) silla :: correr

C. Completar Oraciones (10)

41. Antonio, que es un _____ muy reconocido, nos dio una _____ sobre setas y hongos que fue digna de un maestro.

(A) chef ... charla (B) astronauta conversación (C) policía ... discurso

(D) trompetista ... regaño

42. Luis Coronas, que es el famoso investigador, _____ varios documentos que no se habían publicado.

(A) publicó (B) estrenó (C) descubrió (D) internalizó

43. Avísame _____ llegue Ricardo, _____ poder irme a vestirme e ir al concierto.
(A) que ... sino (B) cuando ... para (C) aunque ... entonces
(D) porque ... el
44. Las personas _____ cuyos ingresos superen los 9000 euros deben declararlos.
(A) afeminadas (B) impedidas (C) tontas (D) jurídicas
45. Noelia cuenta varias _____ sobre lo que pasó aquella noche en la cabina que suena muy _____ e irreal.
(A) muecas ... verídico (B) novelas ... emocionante (C) anécdotas ... real
(D) historias ... fantástico
46. Fui al quiosco a _____ un chicle, _____ estaba cerrado porque el dueño estaba enfermo
(A) bailar ... sino (B) comprar ... pero (C) cantar ... entonces
(D) adquirir ... por lo tanto
47. Cuando fuimos a _____ el bosque, encontramos _____ que no habíamos previsto.
(A) viajar ... aventuras (B) investigar ... animales (C) explorar ... dificultades
(D) destruir ... molestias
48. Evaristo es un _____ que demuestra poco(a) _____ en las adversidades.
(A) individuo ... valor (B) animal ... coraje (C) tonto ... acierto
(D) genio ... valentía
49. Los maestros _____ en un montón los textos que no se podían leer y en el otro los de fácil _____.
(A) pusieron ... interpretación (B) colocaron ... lectura
(C) adquirieron ... biografía (D) obtuvieron ... historia

50. Estas hierbas _____ son medicamentos que no hacen _____.

- (A) medicinales ... cura (B) frutales ... efecto (C) curativas ... daño
(D) vegetales ... veneno

D. Comprensión De Lectura (40)

Preguntas 1 – 7 se contestan con el siguiente pasaje.

La fuerza laboral muchas veces se organiza como si los trabajadores no
tuvieran responsabilidades familiares. Niños de edad preescolar necesitan
cuidado de tiempo completo; niños de escuela elemental necesitan cuidado
después que salen de la escuela y durante sus vacaciones de verano. Aunque
5 los centros de cuidado diurno pueden resolver algunos conflictos de
calendario entre la casa y la oficina, los trabajadores muchas veces no
pueden encontrar y/o pagar estos centros. Inclusive, cuando obtienen estos
servicios, los padres aun deben atender emergencias como enfermedades
que mantienen a los niños en su casa. Aun más, los niños necesitan más que
10 cuidados físicos, también necesitan tiempo valioso y de calidad con sus
padres. Días de trabajo convencionales de tiempo completo, especialmente
cuando se combinan con inevitables tareas de la casa, son muy inflexibles
para los padres con responsabilidades de cuidado infantil primario.

Aunque una pequeña pero aumentante número de trabajadores hombres son
15 padres solteros, esas barreras contra la participación exitosa en el mercado
laboral que son relacionadas a las responsabilidades del cuidado infantil
primario primordialmente ponen en desventaja a las mujeres. Aun en
familias en que ambos padres trabajan, presiones culturales son
tradicionalmente mayores en las madres que en los padres para cargar
20 con las responsabilidades del cuidado infantil primario.

Para reconciliar las responsabilidades del cuidado infantil primario con la
participación en el mercado laboral, muchas madres trabajadoras tienen que

hacer arreglos. Por ejemplo, aproximadamente un tercio de todas las madres trabajadoras son empleadas a tiempo parcial, aunque los trabajos a tiempo parcial son dramáticamente peor pagados y menos deseables en comparación con los trabajos de tiempo completo. Aunque el trabajo a tiempo parcial esta, usualmente, solamente disponible en ocupaciones que ofrecen mínima responsabilidad por parte del empleado y pocas oportunidades de crecer en la empresa o aprendizaje, este tipo de empleo le ofrece a las mujeres el tiempo y la flexibilidad de llevar a cabo sus tareas familiares, pero solamente a expensas de las ventajas asociadas a los trabajos de tiempo completo.

Por otra parte, aun las madres que trabajan a tiempo completo deben dejar pasar oportunidades para poder ajustarse a las barreras contra padres en el mercado laboral. Muchas escogen trabajos que tengan pocos retos o responsabilidades o aquellos que ofrecen agendas flexibles, muchas veces disponibles solamente en las posiciones pobremente pagadas, mientras que otras madres trabajadoras, aunque estando disponibles y dispuestas a asumir tantas responsabilidades como los trabajadores sin hijos, encuentran que pasar regularmente tiempo con sus hijos inevitablemente les causa tener que perder oportunidades ante esos que no tienen esas demandas. De esta manera, mujeres en el campo de la educación primordialmente van a ser maestras que principales, cuya agenda convencional de trabajo a tiempo completo no corresponden con las agendas de niños de edad escolar, mientras que las mujeres abogadas van a practicar las leyes en el campo de contratos y corporativos, donde pueden controlar su calendario, que en litigación donde no pueden. Mujeres no-profesionales estan concentradas en el campo secretarial y ventas en tiendas por departamentos, donde sus ausencias pueden cubrirse fácilmente con substitutas y donde pueden entrar y salir de la fuerza laboral con poca pérdida, porque los trabajos ofrecen poca ganancia personal. De hecho, mientras el mercado laboral permanezca hostil a los padres y los roles familiares continúen siendo clasificados en base al

género, las mujeres van a estar en seria desventaja en ese mercado laboral.

1. ¿Cuál de las siguientes oraciones mejor resume la idea central del pasaje?

- (A) Tendencias en el presente en la fuerza laboral indican que los padres que trabajan, especialmente las mujeres, puede que no siempre necesiten escoger entre las responsabilidades ocupacionales o las responsabilidades de cuidar sus hijos.
- (B) Para que las madres tengan iguales oportunidades para avanzar en la fuerza laboral, roles familiares tradicionales tienen que ser reexaminados y revisados.
- (C) Aunque padres solteros que trabajan tienen que balancear las responsabilidades paternas y de sus carreras, las madres solteras sufren desventajas laborales que los padres solteros pueden evitar.
- (D) Agendas de trabajo tradicionales son muy inflexibles para acomodar las responsabilidades de cuidado infantil de muchos padres, un hecho que adesventaja severamente a las mujeres en la fuerza laboral.

2. ¿Cuál de las siguientes expresiones sobre el trabajo a tiempo parcial se puede inferir del pasaje?

- (A) Un tercio de los trabajadores a tiempo parcial son madres.
- (B) El trabajo a tiempo parcial, en adicción a tener relativamente salarios bajos, muchas veces requieren que los empleados trabajen durante las festividades, cuando los niños estan fuera de la escuela.
- (C) El trabajo a tiempo parcial generalmente ofrece menos oportunidades de avanzar en la carrera para la madres trabajadoras que para las mujeres en general.
- (D) El trabajo a tiempo parcial, a pesar de sus desventajas, provee a las madres trabajadoras la oportunidad de enfrentar algunas de sus responsabilidades del cuidado de los niños.

3. ¿Qué se puede inferir del pasaje en cuanto a los padres trabajadores en familias de dos padres?

- (A) Ambos estan igualmente cargados por desventajas en el empleo puesto en ambos padres – hombres y mujeres – en el mercado laboral.

- (B) Ellos están tan absorbidos por sus trabajos que muchas veces no ven las injusticias alrededor de ellos.
- (C) Ellos están protegidos por las asignaciones tradicionales de roles familiares de las muchas presiones asociadas con las responsabilidades de cuidado de niños.
- (D) Ellos son responsables por muchos de los problemas de las madres trabajadoras por su insistencia en roles familiares tradicionales.

4. ¿Cuál de las siguientes diría el autor que es la barrera más fuerte que enfrentan los padres trabajadores con sus responsabilidades en el cuidado infantil primario?

- (A) La falta de trabajos a tiempo completo para las mujeres.
- (B) La inflexibilidad en las agendas de trabajo.
- (C) La paga pobre de los trabajos a tiempo parcial.
- (D) La limitada oportunidad de avance para empleados no profesionales.

5. El pasaje sugiere que el cuidado diurno es a lo mucho una solución limitada para las presiones asociadas con el cuidado infantil por todas las siguientes razones EXCEPTO:

- (A) Aun el mejor centro de cuidado diurno disponible no puede garantizar que los padres tendrán tiempo significativo con sus hijos.
- (B) Algunos padres no pueden costear centros de cuidado diurno.
- (C) Padres trabajadores algunas veces tienen dificultades en encontrar buenos centros de cuidado para sus hijos.
- (D) Los padres que envían a sus hijos a centros de cuidado diurno como quiera tienen que cuidarlos en sus vacaciones.

6. De acuerdo con el pasaje, muchos padres trabajadores pueden estar forzados a tomar cualquiera de las siguientes tipos de decisiones sobre sus carreras EXCEPTO:

- (A) Declinar posiciones profesionales por posiciones no profesionales, que típicamente tienen una agenda de trabajo menos convencional.
- (B) Aceptar trabajo a tiempo parcial en vez de trabajo a tiempo completo.

- (C) Tomar trabajos con responsabilidad limitada y de este modo oportunidades de carrera más limitadas para tener más flexibilidad con su tiempo.
- (D) Limitar el potencial laboral de un padre, muchas veces la madre, que asume mayor responsabilidad en el cuidado de los niños.

7. ¿Cuál de las siguientes expresiones más apropiadamente continuaría la discusión al final del pasaje?

- (A) Al mismo tiempo, la mayoría de los hombres van a permanecer recibiendo mejores ofertas de empleo y salarios en el mercado laboral.
- (B) Por el otro lado, niveles de salarios pueden convertirse en más equitativos entre los hombres y las mujeres si las oportunidades de trabajos permanecen más accesibles para los hombres que a las mujeres.
- (C) Por el contrario, hombres con responsabilidades de cuidado diurno primario van a continuar recibiendo más ventajas en el trabajo que sus contrapartes femeninas.
- (D) De este modo, instituciones en la sociedad que favorecen hombres sobre las mujeres van a continuar ampliando la brecha entre las oportunidades de trabajo disponibles para hombres y mujeres.

Preguntas 8 – 12 se contestan con el siguiente pasaje

El cultivo de una sola cosecha en un área dada de terreno eventualmente lleva a una disminución en la producción. Una razón para estos es que pitopatógenos bacteriales dañinos, organismos parásitos en las plantas, aumentan en el suelo donde están las raíces de las plantas. El problema
5 puede resolverse con la rotación de cosechas, denegando a los patógenos un anfitrión posible durante un periodo de tiempo. Sin embargo, aun si las cosechas no son rotadas, la severidad de las enfermedades que traen estos pitopatógenos muchas veces disminuye después de un número de años al tiempo que la población del suelo cambia y el suelo se pone más
10 “supresivo” a estas enfermedades. Aunque pueden existir muchas razones para este fenómeno, es claro que niveles de ciertas bacterias como la

Pseudomonas Flourescens, una bacteria antagónica a un número de pitopatógenos dañinos, son mayores en suelos supresivos que no supresivos. Esto sugiere que la presencia de estas bacterias inhiben el crecimiento de
15 estos pitopatógenos. Existe ahora considerable evidencia experimental para apoyar este hecho. Aumentos de 27% en las cosechas de trigo se han obtenido en campos de cultivos experimentales con el tratamiento de las semillas de trigo con pseudonomadas fluorescentes. Tratamiento similar en remolachas, algodón y papas han tenido resultados similares.

20 Estas mejoras en la producción de cosechas con la aplicación de las *Pseudomonas Flourescens* sugiere que la agricultura puede beneficiarse con el uso de bacterias genéticamente alteradas para propósitos específicos. Por ejemplo, una forma de pitopatógeno alterado para remover sus propiedades dañinas pueden enviarse al medio ambiente en cantidades favorables a sus
25 competidoras y eventualmente excluir la propiedad normalmente dañina. Algunos experimentos sugieren que el deliberado envío de *Pseudomonas Syringae* no patógenos alteradas puede disminuir la variedad no alterada que causan los daños de congelación. Oponentes a tales investigaciones han objetado que la deliberada y envío a gran escala de bacterias genéticamente
30 alteradas pueden tener resultados desastrosos. Por el otro lado, proponentes argumentan que este resultado particular es alterado solo por la remoción de genes responsables por la propensidad de este rasgo a causar daño de congelación, de modo que lo hace más seguro que el pitopatógeno del cuál era derivado.

35 Algunos proponentes han ido más lejos y sugieren que las técnicas de alteración genética pueden crear organismos con nuevas combinaciones de rasgos deseables que no se encuentren en la naturaleza. Por ejemplo, genes responsables de producir compuestos insecticidas han sido transformados de unas bacterias a pseudomonadas que colonizan las raíces del maíz.

40 Experimentos de este tipo son difíciles y requieren gran cuidado: estas

bacterias son desarrolladas en ambientes altamente artificiales y puede que no se comporten bien en el suelo natural de bacterias. De todos modos, los proponentes entienden que los prospectos para mejorar la agricultura utilizando estos métodos es excelente. Estos prospectos llevan a muchos a
45 pensar que esfuerzos actuales para investigar los riesgos del deliberado envío de microorganismos alterados va a exitosamente contestar las preocupaciones de los oponentes y crear un clima en el que la investigación pueda continuar sin impedimento.

8. ¿Cuál de las siguientes mejor resume la idea central del pasaje?

- (A) Experimentos de campo reciente con *Pseudomonas* genéticamente alteradas han mostrado que desatar bacterias genéticamente alteradas al medio ambiente no harían ningún daño.
- (B) La alteración genética de bacterias ha sido exitosa en condiciones de laboratorios altamente artificiales, pero los oponentes a esta investigación han argumentado que estas técnicas no van a producir organismos que puedan sobrevivir en ambientes naturales.
- (C) La investigación reciente indica que añadir *Pseudomonas Syringae* genéticamente alteradas al suelo que rodea las raíces de las plantas de la cosecha va a tener efectos beneficiosos, como la prevención de la congelación de ciertas cosechas.
- (D) La alteración genética de un número de pitopatógenos dañinos han sido propuestas por muchos investigadores que entienden que estas técnicas van a eventualmente reemplazar métodos arcaicos como la rotación de cosechas.

9. ¿Cuál de las siguientes es el propósito del autor cuando discute las bacterias *Pseudomonas Fluroscens* en el primer párrafo?

- (A) Para probar que el aumento en el nivel de estas bacterias en el suelo es la única causa de la supresividad del suelo.
- (B) Explicar porque las producciones de las cosechas han aumentado después que los campos de trigo fueron regados con las bacterias alteradas *Pseudomonas Fluorescens*.

- (C) Detallar el proceso químico que estas bacterias usan para suprimir organismos parásitos en las cosechas como el trigo, remolacha y las papas.
- (D) Proveer un trasfondo de información que apoya el argumento de que la investigación del uso en la agricultura de bacterias genéticamente alteradas sería fructífero.
10. ¿Cuál de las siguientes es una inferencia de la discusión del autor sobre las bacterias *Pseudomonas Flourescens* que sería cierto que las cosechas serían inmunes a los organismos parásitos?
- (A) Los niveles de las bacterias pitopatógenas en el suelo rodeando las raíces serían mayores comparados con otras cosechas.
- (B) Estas se desplegarán y eventualmente excluirán otras cosechas si su crecimiento no se regula cuidadosamente.
- (C) Su producción probablemente no mejorará por añadir las bacterias *Pseudomonas Flourescens* al suelo.
- (D) Estas van a madurar más rápidamente que las cosechas que eran susceptibles a los organismos parásitos.
11. Puede inferirse del pasaje que la rotación de cosechas puede aumentar la producción de las cosechas en parte porque
- (A) Mover cosechas alrededor las hace más fuertes y resistentes contra las enfermedades.
- (B) El número de bacterias *Pseudomonas Flourescens* en el suelo usualmente aumenta cuando se rotan las cosechas.
- (C) Las raíces de muchas cosechas producen compuestos que son antagónicos a los pitopatógenos dañinos a otras cosechas.
- (D) La presencia de bacterias pitopatógenas es responsable para la mayoría de las enfermedades de las plantas.
12. ¿Cuál de las siguientes es cierto sobre las bacterias alteradas usadas en los

experimentos sobre el daño de congelación de las cosechas de acuerdo a lo que dice el pasaje que los proponentes argumentan sobre el uso de bacterias genéticamente alteradas en la agricultura?

- (A) Las bacterias alteradas tienen una constitución genética que difieren de las bacterias normales solamente en que la variedad alterada tienen un gen menos.
- (B) Aunque las bacterias alteradas compitieron efectivamente con la variedad no alterada en el laboratorio, no fueron tan viables en ambientes naturales.
- (C) Las bacterias alteradas fueron enviadas al medio ambiente en números suficientes para garantizar la validez de los resultados experimentales.
- (D) Las bacterias alteradas fueron antagónicas a algunos tipos de pitopatógenos que aparecían naturalmente en el suelo rodeando las raíces de las cosechas dañadas por la congelación.

Preguntas 13 – 18 se contestan con el siguiente pasaje

Muchos argumentan que los recientes desarrollos en la tecnología electrónica como las computadoras y las cintas de video le ha permitido a los artistas variar sus formas de expresiones. Por ejemplo, el arte en video puede ahora hacer imágenes cuyo efecto es producir “digitalización”: romper la imagen
5 utilizando procesamiento de información computadorizada. Estas nuevas tecnologías crean nuevas maneras de ver y oír añadiendo diferentes dimensiones a las formas antiguas, en vez de reemplazar estas formas. Considere *Locale*, una película acerca una compañía de baile moderna. El operador de la cámara utilizó una Steadicam, un aparato no muy complicado
10 que permite a una cámara ponersela a una persona y permanecer quieta no importa como el operador se mueva. La Steadicam captura la danza de maneras que serían imposible con montajes tradicionales. Este nuevo equipo también permite la preservación de previamente aspectos no grabables de las actuaciones, de esta manera enriqueciendo los archivos.
15 En contraste, otros argumentan que la tecnología derriba la empresa artística: qué los esfuerzos artísticos conseguidos con máquinas previene la creatividad

humana en vez de inspirarla. La originalidad de la presentación musical, por ejemplo, puede sufrir porque los músicos serían privados de la oportunidad de espontáneamente cambiar piezas de música ante audiencias en vivo. Algunos
20 hasta se preocupan que la tecnología va a eliminar las presentaciones en vivo; las presentaciones serían grabadas para verse en las casas, aboliendo la relación entre el presentador y su audiencia. Pero estos puntos de vistas negativos asumen que la tecnología posee un reto sin precedentes para las artes y que nosotros no estamos lo suficientemente comprometidos a la
25 empresa artística para preservar las presentaciones en vivo, suposiciones que parecen ser innecesariamente cínicas. De hecho, la tecnología ha asistido tradicionalmente en nuestra capacidad de expresión creativa y puede refinar nuestras ideas de cualquier forma de arte.

Por ejemplo, la cámara portátil y las fotos fueron desarrolladas al mismo
30 tiempo que la llegada de la pintura impresionista en el siglo 19. Estas tecnologías fotográficas apoyaron una nueva apreciación por el cambio de vista y el ángulo no predecible, de este modo preparando a la audiencia para un nuevo estilo de pintura. A su vez, los artistas del movimiento impresionista como Degas estudiaron los elementos de la luz y el movimiento
35 capturado por la fotografía instantánea y usaron su nuevo entendimiento sobre como nuestras percepciones distorcionan la realidad para tratar de capturar la realidad más certeramente en sus trabajos. Como las fotos pueden capturar “momentos” de un movimiento, como la mano que se levanta para saludar, los artistas impresionistas fueron inspirados a pintar estos momentos
40 de tal manera que pudieran expresar más certeramente la calidad de estos momentos espontáneos de la acción humana. La fotografía liberó a los artistas de la preconcepción de que un sujeto debe ser pintado en un estático ambiente artificial y los inspiró a capturar las cualidades fragmentarias y al azar del mundo. Finalmente, como la fotografía ayudó a la pintura en obtener

45 retratos, los pintores tienen mayor libertad para variar sus ideas a pintar, de esta manera haciendo crecer las creaciones abstractas características del arte moderno.

13. ¿Cuál de las siguientes expresiones mejor presenta la idea central del pasaje?

- (A) El progreso del arte recae primordialmente en la tecnología.
- (B) La innovación tecnológica puede ser beneficiosa para el arte.
- (C) Hay riesgos asociados a la tecnología cuando se utiliza para crear arte.
- (D) La tecnología va a transformar la manera en que el público responde al arte.

14. ¿Si el autor compartiera la opinión de los que se oponen al uso de la tecnología en el arte, cuál de las siguientes es una inferencia que se podría hacer?

- (A) La presentación en vivo es un aspecto importante en la empresa artística.
- (B) El compromiso del público con la empresa artística es cuestionable.
- (C) Recientes innovaciones tecnológicas presentan un enteramente nuevo reto para el arte.
- (D) Las innovaciones tecnológicas del pasado han sido muy útiles para los artistas.

15. ¿Cuál de las siguientes si fuera cierto atacaría más fuertemente la posición que tienen los que se oponen al uso de nueva tecnología en el arte en lo que concierne al efecto de la tecnología en la presentaciones en vivo?

- (A) Encuestas demuestran que cuando las grabaciones de presentaciones en vivo se hacen disponible para verse en las casas, el público adquiere más conocimiento sobre los diferentes artistas que ven.
- (B) Encuestas demuestran que algunas personas se sienten cómodas respondiendo espontáneamente a presentaciones artísticas cuando las ven en sus casas.
- (C) Después de una presentación en vivo, las ventas de las grabaciones de esta presentación generalmente aumentan.
- (D) La distribución de grabaciones de presentaciones de artistas ha empezado a atraer nuevos participantes en las presentaciones en vivo de estos artistas.

16. El autor usa el ejemplo de la Steadicam primordialmente para sugerir que
- (A) La nueva tecnología no interfiere más ayuda a las formas de arte tradicionales.
 - (B) Las nuevas tecnologías no necesitan ser muy complejas para beneficiar al arte.
 - (C) La interacción entre las formas de arte tradicionales con las nuevas tecnologías van a cambiar las actitudes hacia la tecnología en general.
 - (D) El reemplazo de la tecnología tradicional con la nueva tecnología que va a transformar.
17. ¿Cuál de las siguientes es cierto, de acuerdo al pasaje, sobre los proponentes del uso de la nueva tecnología electrónica en las artes?
- (A) La mayoría de las personas que rechazan el uso de tecnología electrónica en el arte olvidan que las máquinas requieren una persona que las maneje.
 - (B) La tecnología electrónica permite el aumento de los archivos porque presentaciones más largas pueden grabarse.
 - (C) La tecnología electrónica asiste a los artistas en encontrar nuevas maneras de presentar su material.
 - (D) La tecnología electrónica hace que la práctica de cualquier forma de arte más eficiente agilizando el proceso creativo.
18. ¿Cuál de los siguientes sería un buen título para el pasaje?
- (A) El Manual De Uso De La Steadicam
 - (B) Las Presentaciones Musicales En Vivo Y La Tecnología
 - (C) El Uso De La Fotografía En El Arte
 - (D) La Tecnología Y El Arte: Beneficios Y Riesgos

Preguntas 19 – 25 se contestan con el siguiente pasaje

La observación directa de sociedades contemporáneas a las puertas de su literacidad no nos ha ayudado a entender como esta literacidad ha alterado a la sociedad Griega antigua, particularmente en su cultura política. El descubrimiento de lo que Goody ha llamado los “efectos habilitadores” de la

5 literacidad en sociedades contemporáneas tiende a seducir al observador en confusos y muchas veces rudimentarios conocimientos en como leer con acceso popular a libros y documentos importantes; esta confusión es entonces proyectada hacia las sociedades ancestrales. “*En La Grecia Antigua*”, Goody escribe, “*la lectura y escritura alfabética fue importante para*
10 *el desarrollo de la democracia política*”.

Una examen de la antigua ciudad griega de Atenas, ejemplifica como esta forma de confusión es detrimental para entender las políticas ancestrales. En Atenas, el desarrollo temprano de la ley escrita fue retrospectivamente mitologizado como el factor crítico en romper el poder monopolístico de la
15 vieja aristocracia: de esa manera la tradición griega de la “*dar la ley*” capturó las imaginaciones de estudiosos como Goody. Pero la aplicación y eficacia de todas las leyes dependen de la interpretación de magistrados y cortes y a menos que la interpretación se “democratize”, la mera existencia de leyes escritas cambia muy poco.

20 De hecho, nunca en la antigüedad nadie más que la clase élite consultaba documentos y libros. Aun en las cortes griegas los jurados escuchaban solamente los estatutos relevantes leídos por el magistrado, escuchaban los testigos y luego daban su veredicto enseguida sin beneficio de discutirlo entre ellos mismos. Es cierto, en Atenas los jurados eran representativos de
25 amplio espéctro de la población y estos jurados, buscados de diferentes clases sociales, interpretaban lo que escuchaban y determinaban las materias de hecho. Sin embargo, estos jurados eran guiados solamente por discursos preparados para ellos por profesionales de la ley y por citas de las leyes o decretos en los discursos, en vez del acceso de estos jurados a algún tipo
30 de documento o libro.

Concedido, las personas hoy día en su minoría dependen de la información y su interpretación de forma oral. Sin embargo, esto es fundamentalmente diferente de las sociedades ancestrales en donde no había “*literatura popular*” como periódicos, revistas o otros medios que atienden los temás
35 sociopolíticos. Una ley antigua hubiera sido análogo a la Biblia Latina, un libro venerado pero cerrado. La resistencia de la iglesia medieval a traducciones vernaculares de la Biblia, en el oeste al menos, es por lo tanto una guía a las realidades de la literacia ancestral. Cuando documentos fundamentales son accesibles para el estudio de solamente una elite, el resto de la sociedad es
40 sujeta a las interpretaciones de la elite de las reglas de comportamiento, incluyendo el comportamiento políticamente correcto. Atenas, en la medida que, funcionó como una democracia, no lo hizo por el amplio uso de la literatura pero porque la elite aceptó las instituciones democráticas.

19. ¿Cuál de las siguientes expresiones mejor expresa la idea central del pasaje?

- (A) Las instituciones políticas democráticas crecen orgánicamente de las tradiciones y convenciones de la sociedad.
- (B) Las instituciones políticas democráticas no son necesariamente el resultado de la literacidad en la sociedad.
- (C) La autoridad religiosa, como la autoridad política, puede determinar quien en una sociedad dada va a tener acceso a libros y documentos importantes.
- (D) Aquellos que están mejor educados son los que muchas veces controlan las instituciones de autoridad en la sociedad.

20. ¿Qué se puede inferir del pasaje que el autor asume sobre las sociedades en que las personas poseen una habilidad de lectura rudimentaria?

- (A) Estas son más avanzadas políticamente que las sociedades sin esta habilidad de lectura rudimentaria.
- (B) Estas probablemente no van a exhibir efectos positivos de literacidad.
- (C) Estas van a evolucionar rápidamente hacia el uso amplio de la literatura.

- (D) Muchas de sus personas puede que no tengan acceso a libros y documentos importantes.

21. ¿Cuál de las siguientes es una implicación que hace el autor en el cuarto párrafo sobre las sociedades verdaderamente conocedoras?

- (A) Porque tienen una literatura popular que cierra la brecha entre la elite y la mayoría, sociedades contemporáneas se basan menos en el conocimiento de los expertos que las sociedades antiguas.
- (B) Sociedades contemporáneas dependen en el conocimiento de expertos, como las sociedades antiguas, porque la literatura popular muy frecuentemente contienen información técnica.
- (C) Aunque las sociedades contemporáneas dependen fuertemente en el conocimiento de los expertos, el acceso a la literatura popular hace a las sociedades contemporáneas menos dependientes de los expertos para información sobre reglas de comportamiento como lo estaban las sociedades antiguas.
- (D) Como solamente algunos miembros de la elite pueden convertirse en expertos, la literatura popular le da a la mayoría en las sociedades contemporáneas la oportunidad de convertirse en miembros de la elite.

22. De acuerdo al pasaje, cada una de las siguientes es cierto sobre los jurados en la antigua grecia EXCEPTO:

- (A) Estos eran democráticos en la medida que eran compuestos ampliamente por personas de las más bajas clases sociales.
- (B) Ellos estaban expuestos a la ley en la medida que ellos oyeran estatutos relevantes leídos durante los procedimientos.
- (C) Ellos comprobaban los hechos del caso e interpretaban las leyes.
- (D) Ellos no tenían acceso directo a libros y documentos importantes que si tenían acceso la elite.

23. ¿Cuál de los siguientes sería un buen título para el pasaje?

- (A) La Democratización Y Politización De Las Leyes En La Grecia Antigua
- (B) La Literacia De Las Sociedades Antiguas y Contemporáneas Y Sus Instituciones Políticas Y Democráticas
- (C) Los Jurados: Ayer Y Hoy
- (D) El Acceso A La Justicia En La Grecia Antigua

24. ¿Cuál de los siguientes mejor describiría el tono del pasaje?

- (A) Directo
- (B) Irónico
- (C) Persuasivo
- (D) Melancólico

25. El propósito primordial del pasaje es:

- (A) Argumentar que un método particular de observar sociedades contemporáneas es Inconsistente.
- (B) Señalar las debilidades en el acercamiento particular de entender las sociedades antiguas.
- (C) Presentar las desventajas de un acercamiento particular en entender la relación entre las sociedades contemporáneas y antiguas
- (D) Examinar la importancia de desarrollar un método apropiado para entender las sociedades antiguas.

Preguntas 26 – 32 se contestan con el siguiente pasaje

La vieja creencia de que las aseveraciones de estabilidad climática para el alto nivel de diversidad de especies en la cuenca del Río Amazonas en Sur América emergió, extrañamente, de las observaciones en lo profundo del mar. Sanders descubrió una gran diversidad entre los animales que se arrastran
5 entre la arena y el lodo en el fondo del mar. El argumentó que tal diversidad puede ser atribuído a la ausencia de fluctuaciones significantes en el clima y

las condiciones físicas, sin la que la extinción de las especies sería rara. En el curso del tiempo, nuevas especies van a continuar evolucionando y así mismo la tasa de especificación sería más mayor que la tasa de extinción, dando
10 como resultado la acumulación de gran diversidad. Sanders argumentó que el bosque tropical lluvioso del Río Amazonas es análogo al fondo del océano: porque el bosque tiene un clima estable, la extinción sería raro. Evidencia de que algunas especies de árboles de bosques lluviosos han persistido por unos
15 30 millones de años en la cuenca del Amazonas, junto con la ausencia de invierno y congelación, apoya esta postura.

Sin embargo, recientemente algunas observaciones han puesto en duda la validez de la hipótesis de estabilidad y sugieren que el clima de la cuenca del Amazonas ha fluctuado significativamente en el pasado. Haffer notó que diferentes especies de aves habitan los distintos lados de la cuenca a pesar
20 del hecho de que hay esencialmente espacios del bosque verde intactos desde el lado oeste hasta el lado este de la región. Este patrón presentó un rompecabezas para los biólogos estudiando la distribución de plantas y animales: ¿porqué diferentes especies habitan diferentes partes del bosque si el habitat donde viven tiene un clima estable?

25 Haffer propuso una explicación interesante para la distribución de las especies. Observando que las especies encontradas en lo alto del bosque son diferentes que en el piso del bosque y sabiendo que en los terrenos bajos del Amazonas son más secos que en los terrenos altos, el propuso que durante las edades de hielo los terrenos bajos del Amazonas se convirtieron
30 en casi un desierto árido y plano; mientras que las regiones más elevadas se convirtieron en islas de humedad y por lo tanto sirvió como refugio para la flora y fauna del bosque lluvioso. Poblaciones que eran entonces continuas divergieron y permanentemente se separaron. La Hipótesis de Haffer parece explicar la distribución de las especies así como su inusual diversidad. Los
35 refugios en la edad de hielo habrían protegido a las especies existentes de la

extinción. Pero la periódica aislación de poblaciones relacionadas (se han estimado 13 edades de hielo hasta el presente) habría Fácilitado el desarrollo de nuevas especies debido a que las especies existentes en los terrenos bajos se adaptaron a los cambios climáticos.

40 Aunque no se ha encontrado prueba concluyente para apoyar la Hipótesis de Haffer, esta ha llevado a otros investigadores a sopesar los efectos de los cambios climáticos, como las tormentas y las inundaciones en la diversidad de especies en la cuenca del Amazonas. Sus investigaciones sugieren que perturbaciones climáticas ayudaron a la espléndida diversidad en el bosque
45 del Amazonas hoy día.

26. ¿Cuál de los siguientes sería un título apropiado para el pasaje?

- (A) La Hipótesis De Haffer: Virtudes Y Defectos
- (B) La Evolución De Las Especies
- (C) Los Misterios E Interrogantes De La Biodiversidad De La Cuenca Del Río Amazonas
- (D) La Cuenca Del Río Amazonas Y Las Edades De Hielo

27. ¿Con cuál de las siguientes aseveraciones acerca de la Hipótesis de Haffer el autor del pasaje estaría más de acuerdo?

- (A) Esta provee una completa e intrigante explicación para la alta tasa de diversidad de especies en la cuenca del Amazonas.
- (B) Esta parcialmente correcta en que el número de disturbios climáticos es responsable por la diversidad de especies en la cuenca del Amazonas.
- (C) Esta no esta todavía verificada, pero si ha tenido una influencia significativa en la presente investigación de la diversidad de las especies de la cuenca del Amazonas.
- (D) Esta es mejor que la teoría de Sanders en explicar la baja tasa de extinción de especies en la cuenca del Amazonas.

28. ¿Cuál de los siguientes aspectos muestra la mejor diferencia entre los terrenos bajos y terrenos altos de la cuenca del Amazonas?
- (A) Los terrenos bajos son como desiertos, mientras que los terrenos altos son húmedos.
 - (B) Los terrenos bajos son menos susceptibles a la glaciación durante las edades de hielo en comparación con los terrenos altos.
 - (C) Los terrenos altos soportan una mayor variedad de diversidad de especies que los terrenos bajos.
 - (D) Los terrenos altos son más húmedos que los terrenos bajos.
29. ¿Cuál de los siguientes mejor describe el tono del pasaje?
- (A) Melancólico
 - (B) Directo/explicativo
 - (C) Irónico/humorístico
 - (D) Persuasivo
30. El autor del pasaje menciona el número de edades de hielo en el tercer párrafo más probablemente para:
- (A) Proveer evidencia de que temperaturas frías y secas son primordialmente responsables para la distribución de especies en el Amazonas.
 - (B) Explicar como las poblaciones de especies fueron protegidas por la extinción en la cuenca del Amazonas.
 - (C) Sugerir que la aislación geográfica pudiera haber ocurrido lo suficiente para causar la gran diversidad de especies en la cuenca del Amazonas.
 - (D) Sugerir que ciertos tipos de disturbios climáticos causa mayor diversidad de especies que otros tipos de disturbios climáticos.
31. ¿Cuál de las siguientes sugerencias del pasaje sobre la Hipótesis de Sanders es cierto?
- (A) El subestimó los efectos del invierno y congelación en la cuenca del Amazonas.

- (B) El falló en reconocer la similaridad en las condiciones físicas de los terrenos bajos y altos del Amazonas.
- (C) El falló en tomar en cuenta la relativa tasa alta de extinción durante las edades de hielo en la cuenca del Amazonas.
- (D) El falló en tomar en cuenta la distribución de las especies en la cuenca del Amazonas.

32. ¿Cuál de las siguientes podría ser evidencia que contribuya a la “prueba” que se necesita y menciona en la línea 40?

- (A) Pedazos de sedimento extraídos de un lago de agua dulce en el Amazonas correctamente fechados indican que el nivel del agua del lago aumentó significativamente durante la última edad de hielo.
- (B) Polen fosilizado de los terrenos bajos del Amazonas indican que durante la última edad de hielo estos terrenos soportaron vegetación que necesitaban poca agua en comparación con los bosques lluviosos que soportan hoy día.
- (C) Modelos de computadoras del clima durante las edades de hielo globales predicen solo una pequeña reducción de lluvias monsonicas en las áreas tropicales como el Amazonas.
- (D) Fósiles preservados en los terrenos altos durante la última edad de hielo se encuentran juntos con minerales que son productos de terrenos áridos.

Las preguntas 33 – 40 se contestan con el siguiente pasaje

¿Cómo el cerebro sabe cuando los carbohidratos deben consumirse o ya se han consumido? La respuesta a esta pregunta es desconocida pero un elemento en la explicación parece ser el neurotransmisor serotonina, uno de una clase de mediadores climáticos que pueden liberarse de una neurona presináptica y causar la transmisión de un impulso nervioso a través de una sinapsis hacia una neurona postsináptica adyacente. En general, se ha encontrado que drogas que selectivamente facilitan la neurotransmisión de serotonina tienden a facilitar la pérdida de peso, mientras que las drogas

que bloquean la neurotransmisión muchas veces tienen el efecto opuesto:
10 ellas muchas veces inducen la ingesta de carbohidratos y en consecuencia el aumento de peso.

La seratonina es un derivado de la tripofan, un aminoácido que esta normalmente presente en niveles bajos en la corriente sanguínea. La tasa de conversión es afectado por la proporción de carbohidratos en la dieta del
15 individuo: los carbohidratos estimulan la secreción de insulina, que facilita la toma de la mayoría de aminoácidos en los tejidos periferales, como los músculos. Sin embargo, los niveles de tripofan en la sangre no son afectados por la insulina, así que la proporción de tripofan en la sangre relativo a otros aminoácidos aumenta cuando los carbohidratos son consumidos. Como la
20 tripofan compete con otros aminoácidos por el transporte a través de la barrera entre la sangre y el cerebro, la secreción de insulina indirectamente acelera la entrada de tripofan al sistema nervioso central donde, en una aglomeración especial de neuronas, se convierte en seratonina.

El nivel de seratonina en el cerebro por el otro lado aumenta la cantidad de
25 carbohidratos que un individuo escoge para comer. Las ratas que son permitidas en escoger entre comidas sintéticas que contienen diferentes proporciones de carbohidratos y proteínas normalmente van a alternar entre comidas que tengan mayormente proteínas y otras que tengan mayormente carbohidratos. Sin embargo, si a las ratas se le dan drogas que aumenten el
30 efecto de la seratonina, el consumo de carbohidratos de las ratas se reduce. Por el otro lado, cuando a las ratas se le administran drogas que interrumpen la neurotransmisión de seratonina, sus cerebros fallan a responder cuando los carbohidratos se consumen, así que el deseo por estas persiste.

En los seres humanos una droga tipo seratonina, d-fenfluramina (que desata
35 la seratonina en el cerebro en sinapsis y prolonga su acción bloqueando su

reabsorción en la neurona presináptica), selectivamente suprime la ingesta de carbohidratos (con su asociado aumento de peso) en personas que desean más carbohidratos. En contraste, las drogas que bloquean la transmisión de seratonina o interactúan con los neurotransmisores aparte
40 de la seratonina tienen el efecto opuesto: estas muchas veces inducen el deseo de carbohidratos y el subsecuente aumento de peso. Personas que desean carbohidratos reportan sentirse renovados y energizados después de una comida rica en carbohidratos (que explicaría el esperado aumento de niveles de seratonina en el cerebro). En contraste, aquellos que no desean
45 carbohidratos se ponen soñolientos después de una comida rica en carbohidratos. Estos hallazgos sugieren que la seratonina tiene otros efectos que podrían ser indicadores útiles de niveles de seratonina en los seres humanos.

33. ¿Cuál de las siguientes mejor muestra la idea central del pasaje?

- (A) La necesidad del cuerpo por carbohidratos varía con los niveles de seratonina en la sangre.
- (B) El uso del cuerpo por los carbohidratos puede ser regulado por la administración de drogas tipo seratonina.
- (C) El rol de la seratonina en regular el consumo de carbohidratos es similar en ratas y humanos.
- (D) El deseo del cuerpo por carbohidratos puede influenciarse con la seratonina y las drogas tipo seratonina.

34. El término “taza” (línea 13) se refiere a la taza en que:

- (A) La seratonina es producida del tripofan
- (B) Los carbohidratos son ingeridos por el cuerpo
- (C) Los carbohidratos son estimulados en secretar insulina
- (D) La insulina facilita el ingesta de aminoácidos en los tejidos periferales

35. Se puede inferir que una persona va a desear carbohidratos cuando:

- (A) La cantidad de insulina producida es bien alta.
- (B) La cantidad de seratonina en el cerebro es bien baja.
- (C) Más tripofan que el usual cruza la barrera entre la sangre y el cerebro.
- (D) La neurotransmisión por neurotransmisores aparte de la seratonina es interrumpida.

36. ¿Cuál de las siguientes podría ocurrir de acuerdo a la información del pasaje acerca de cuando a los seres humanos se le da una droga que inhibe la acción de la seratonina?

- (A) Los sujetos probablemente van a preferir unos bocadillos ricos en carbohidratos en vez de bocadillos ricos en proteínas.
- (B) Los sujetos probablemente se podrán soñolientos después de comer una comida rica en carbohidratos.
- (C) Los sujetos probablemente va a perder más peso ahora que antes de recibir la droga.
- (D) Los niveles de tripofan en los sujetos probablemente aumentará.

37. El propósito principal del segundo párrafo es:

- (A) Establecer una conexión entre la ingesta de carbohidratos y la producción de seratonina.
- (B) Contrastar el rol del tripofan en el cuerpo con el de la seratonina.
- (C) Discutir el rol de la seratonina en la transmisión de impulsos neurales.
- (D) Explicar como el cerebro reconoce que los carbohidratos fueron ingeridos.

38. Puede inferirse que una persona que haya tomado d-fenfluramina, el o ella probablemente:

- (A) Aumentará de peso
- (B) Dormirá la mayoría del tiempo
- (C) No deseará carbohidratos
- (D) No podrá dormir normalmente

39. El propósito principal del autor es:

- (A) Defender un punto de vista
- (B) Proveer información que ayude a explicar un fenómeno
- (C) Investigar evidencia conflictiva
- (D) Sugerir nuevas direcciones para las investigaciones

40. ¿Cuál de las siguientes describiría mejor el tono del pasaje?

- (A) Directo/informativo
- (B) Humorístico
- (C) Misterioso
- (D) Arrogante

II. MATEMÁTICAS (40 ejercicios :: 40 minutos)

1. ¿Cuál de las siguientes representa el costo total, en dólares, de K discos compactos a \$15 cada uno y P “cases” de discos compactos a \$25 cada uno? (no incluye el sales tax o ivu)

- (A) $15K + 25P$ (B) $25K + 15P$ (C) $40(K + P)$ (D) $(15 + K)(25 + P)$

2. Una caja contiene 2,900 canicas de color anaranjado, azul o verde. Si 29% de las canicas son anaranjadas y 29% de las canicas son azules, ¿qué porcentaje de las canicas son verdes?

- (A) 29% (B) 42% (C) 52% (D) 71%

3. Si $\frac{1}{6} + \frac{1}{7} + \frac{1}{8} > \frac{1}{x} + \frac{1}{7} + \frac{1}{8}$, entonces x puede ser

- (A) 3 (B) 4 (C) 5 (D) 7

4. Si $tx + 5 = (t + 1)x$, ¿cuál de los siguientes tiene que ser cierto?

- (A) $x = 4$ (B) $x = 5$ (C) $t = 4$ (D) $t = 5$

Las preguntas 5 – 7 se contestan con la siguiente definición

Sea # definido por $a \# b = ab + a + b$ para todo número a y b

5. $2 \# 5 =$

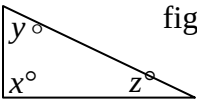
- (A) 17 (B) 10 (C) 22 (D) 20

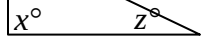
6. Si $10 \# h = 98$, entonces $h =$

- (A) 8 (B) 9 (C) 10 (D) 12

7. ¿Para cuál valor de x , la ecuación $x \# y = x$ es siempre cierta?

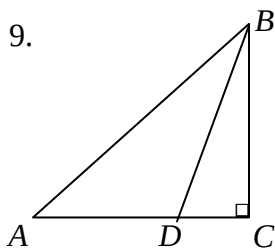
- (A) -2 (B) -1 (C) 0 (D) 2

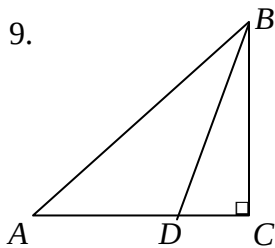
8.  fig #1 (no esta a escala)



En la fig #1 arriba, $x > 90$ y $y = z + 1$. Si z es un entero, ¿cuál es el valor más grande posible de y ?

- (A) 30 (B) 60 (C) 45 (D) 89

9.  fig #2



La fig #2 arriba contiene un triángulo $\triangle ABC$. Si $AD = 6$, $DC = 3$ y $BC = 4$, ¿cuál es el área del triángulo $\triangle ABD$?

- (A) 36 (B) 18 (C) 6 (D) 12

10. Si x y y son dos enteros diferentes y el producto $35xy$ es el cuadrado de un entero, ¿cuál de las siguientes puede ser igual a xy ?

- (A) 5 (B) 70 (C) 105 (D) 140

11. ¿Cuál de los siguientes es el número más pequeño?

- (A) $\frac{\sqrt{4}}{16}$ (B) $\frac{\sqrt{16}}{4}$ (C) $\frac{16}{4}$ (D) $\frac{4}{16}$

12. Hallar el valor de $\frac{(9^2)(16^3)}{(9^3)(16^2)}$

- (A) $\frac{16}{9}$ (B) $\frac{9}{16}$ (C) $\frac{3}{16}$ (D) $\frac{5}{9}$

13. ¿Cuál de los siguientes triples (a, b, c) no satisface la ecuación $ab + c = 15$?

- (A) $(2, 6, 3)$ (B) $(2, 7, 1)$ (C) $(5, 2, 4)$ (D) $(4, 3, 3)$

14. Un parque de diversiones cobra \$7 más por un boleto de adulto que por uno de niño. Si un grupo de 4 adultos y 3 niños gastan \$119 por la entrada, ¿cuál es el precio del boleto de entrada de un niño?

- (A) \$13 (B) \$11 (C) \$16 (D) \$18

15. ¿Cuál es la razón del radio r de un círculo a la circunferencia del círculo?

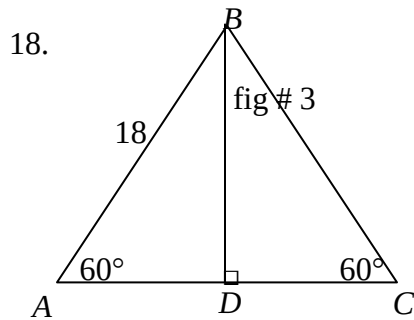
- (A) $1 : \pi$ (B) $1 : 2\pi$ (C) $1 : \pi r$ (D) $2\pi : 1$

16. Si $x = 5^y$ y $y = z + 1$, ¿cuánto es $\frac{x}{5}$ en términos de z ?

- (A) z (B) $z + 1$ (C) 5^z (D) 5^{z+1}

17. Si $(3 \times 10^n) + (5 \times 10^4) = (5.03 \times 10^4)$, ¿cuál es el valor de n ?

- (A) 5 (B) 4 (C) 3 (D) 2



En el $\triangle ABC$, ¿cuál es el valor de $\overline{AD}$, si $\overline{AB} = 18$??

- (A) 9 (B) $9\sqrt{3}$ (C) $18\sqrt{3}$ (D) $3\sqrt{3}$

19. Si x dividido por un medio es 50, ¿cuál es el valor de x ?

- (A) 20 (B) 25 (C) 30 (D) 35

20. La suma de enteros positivos impares menores que 100 se le resta a la suma de enteros positivos pares menores o iguales que 100. ¿Cuál es la diferencia resultante?

- (A) 50 (B) 100 (C) 150 (D) 200

21. Un instituto de educación postsecundaria cobra \$4 como gasto de actividades por estudiante y tiene un cuerpo de estudiantes de 8,200 estudiantes. Si cada estudiante paga el gasto de actividades, ¿cuál es la cantidad total cobrada a los estudiantes como gastos de actividades?

- (A) \$328.00 (B) \$32.80 (C) \$3,200.00 (D) \$32,800.00

22. Si $x = 3y$ y $y = 4z$, ¿cuál es el valor de x en términos de z ?

- (A) $\frac{3}{4}z$ (B) z (C) $12z$ (D) $7z$

23. Si el promedio de 5 y r es 7 y el promedio de 3 y s es 3, ¿cuál es el promedio de r y s ?

- (A) 3 (B) 5 (C) 6 (D) 9

24. Si $m > 0$, entonces $m^2 \left(\frac{m}{m} - \frac{m}{m} \right) =$

- (A) 1 (B) 0 (C) m^2 (D) $m^2 - 1$

25. En cierto postre la razón de onzas de azúcar a onzas de chocolate es de 7 a 5. Si entre la azúcar y el chocolate hay 24 onzas, ¿cuántas onzas de azúcar hay en el postre?

- (A) 10 (B) 14 (C) 12 (D) 24

26. Para el próximo ejercicio, seguir los siguientes pasos:

- 1) Sumar $3y$ a $2x$
- 2) Multiplicar la suma por 2
- 3) Restarle $x - 2y$ al producto

Si los pasos 1, 2 y 3 se siguen en orden, ¿cuál de las siguientes es una expresión simplificada del resultado?

- (A) $8y + 3x$ (B) $3x - 8y$ (C) $y + 3x$ (D) $4y + 3x$

27. Juan trabaja 40 horas a la semana y toda hora pagada luego de las 40 horas se paga doble. Si Juan gana \$560 por trabajar 55 horas en una semana dada, ¿cuánto es su salario por hora?

- (A) \$12 (B) \$10 (C) \$16 (D) \$8

28. Si k es un entero positivo, ¿cuál de los siguientes es equivalente a $3^k \times 3^k$?

- (A) 3^{2k} (B) 9^{2k} (C) 6^{2k} (D) 6^k

29. Si $\frac{r+t}{r-t} = \frac{5}{2}$, ¿cuál es el valor de $\frac{r}{t}$?

- (A) $-\frac{7}{3}$ (B) $\frac{7}{3}$ (C) $\frac{3}{7}$ (D) $-\frac{3}{7}$

30. ¿Cuál de los siguientes es el número más grande?

- (A) $\sqrt[3]{8} + \sqrt{16}$ (B) $\sqrt{4} + 5$ (C) $\sqrt{9} + \sqrt{25}$ (D) $\sqrt[3]{(-27)} + 16$

31. Si $40,404 + x = 44,444$, entonces $40,404 - 10x =$

- (A) 4 (B) 0 (C) 40 (D) 400

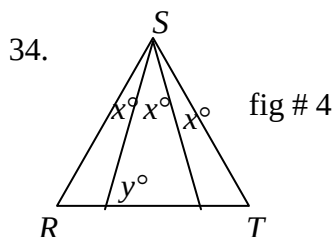
32. Si $t = \frac{2}{3}nk$, ¿cuál es el valor de k cuando $t = 30$ y $n = 9$?

- (A) 6 (B) 9 (C) 5 (D) 10

33. Para todos los números x , la función f se define como $f(x) = (x+4)(x+2)$

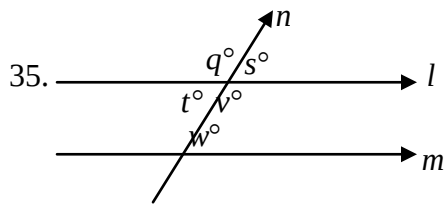
¿Cuál de los siguientes tiene un valor negativo?

- (A) $f(-1)$ (B) $f(-3)$ (C) $f(-5)$ (D) $f(-4)$



La fig #4 arriba es un triángulo equilátero $\triangle RST$. ¿Cuál es el valor de y en la fig #4?

- (A) 100 (B) 80 (C) 60 (D) 20



En la fig #5 arriba, $l \parallel m$. Si $v = 2w$, ¿cuál de los siguientes tiene que ser igual a q ?

- (A) $v + t$ (B) $s + t$ (C) $s - t$ (D) $2v$

36. Si $(0.0002)x = 0.0002$, entonces x es igual a

- (A) 0.0001 (B) 0.1 (C) 10 (D) 1

37. Si k es un entero positivo, entonces $(k+1)(k+2)$ es igual a

- (A) 10 (B) 8 (C) 30 (D) 37

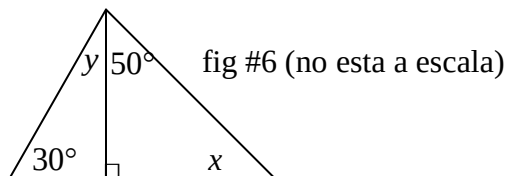
38. Si $\frac{1}{n} = \frac{2}{5}$, entonces $n =$

- (A) $\frac{5}{2}$ (B) $\frac{2}{5}$ (C) $\frac{1}{5}$ (D) $\frac{1}{2}$

39. Si $\sqrt{16} = 2^k$, ¿cuál es el valor de k ?

- (A) 1 (B) 4 (C) 2 (D) 8

40.



¿Cuál es el valor de $x + y$ en la fig #6?

- (A) 90 (B) 110 (C) 120 (D) 100

III. RAZONAMIENTO ANALÍTICO (25 ejercicios :: 40 minutos)

Preguntas 1 – 6

De un grupo de siete personas – J, K, L, M, N, P y Q – exactamente cuatro se seleccionaran para una cena de retiro de un diplomático. La selección se hará siguiendo las siguientes condiciones:

Se tiene que seleccionar J o K, pero J y K no pueden seleccionarse a la misma vez.

Se tiene que seleccionar N o P, pero N y P no pueden seleccionarse a la misma vez.

N no puede seleccionarse a menos que L se seleccione.

Q no puede seleccionarse a menos que K se seleccione.

1. ¿Cuál de los siguientes pueden ser las 4 personas seleccionadas para asistir a la cena?

- (A) J, K, M, P
- (B) J, L, N, Q
- (C) J, M, N, Q
- (D) K, M, P, Q

2. De las personas que asistan a la cena, tiene que estar:

- (A) K o Q o ambos
- (B) L o M o ambos
- (C) N o M o ambos
- (D) N o Q o ambos

3. ¿Cuál de los siguientes es un par de personas que NO pueden ambos asistir a la cena?

- (A) J y N
- (B) J y Q
- (C) K y L
- (D) K y N

4. Si M NO es seleccionado para ir a la cena, las 4 personas seleccionadas deben incluir uno de los siguientes par de personas:

- (A) J y Q
- (B) K y L
- (C) K y P
- (D) L y P

5. Si P NO se selecciona para asistir a la cena, entonces ¿cuántos grupos diferentes de 4 personas que asistan a la cena se pueden hacer?

- (A) uno
- (B) dos
- (C) tres
- (D) cuatro

6. Solamente existe un solo grupo de 4 personas seleccionadas para ir a la cena si y solo si se selecciona cuál de los siguientes pares:

- (A) J y L
- (B) M y Q
- (C) L y N
- (D) L y Q

Preguntas 7 – 11

Tres niños – Carlos, Luis y Miguel – y tres niñas – Rita, Sara y Tura – estan dando un recital de baile. Tres bailes – 1, 2 y 3 – se presentaran. Cada baile contiene tres pares de niños, un niño con una niña en pares, de acuerdo a las siguientes condiciones:

Carlos hace pareja con Sara en el baile 1 ó 2.

Cuálquier niño que haga pareja con Rita en el baile 2 tiene que hacer con Sara en el baile 3.

No pueden haber dos niños en pareja en más de un baile.

7. Si Sara hace pareja con Luis en el baile 3, ¿cuál de las siguientes es una lista completa y exacta de niñas que pueden hacer pareja con Miguel en el baile 1?

- (A) Rita
- (B) Sara
- (C) Tura
- (D) Rita, Sara

8. Si Miguel hace pareja con Rita en el baile 2, ¿cuál de los siguientes podría ser cierto?

- (A) Carlos hace pareja con Tura en el baile 1.
- (B) Luis hace pareja con Sara en el baile 2.
- (C) Luis hace pareja con Sara en el baile 3.
- (D) Miguel hace pareja con Sara en el baile 1.

9. Si Miguel hace pareja con Sara en el baile 1, ¿cuál de los siguientes es un par de niños que tiene que estar en pareja en el baile 3?

- (A) Carlos y Rita
- (B) Carlos y Tura
- (C) Luis y Rita
- (D) Luis y Tura

10. Si Luis hace pareja con Sara en el baile 2, ¿cuál de los siguientes es un par de niños que tienen que estar en pareja en el baile 1?

- (A) Carlos y Rita
- (B) Carlos y Tura
- (C) Luis y Rita
- (D) Luis y Tura

11. Si Miguel hace pareja con Rita en el baile 1, ¿cuál de los siguientes tiene que ser cierto?

- (A) Carlos hace pareja con Rita en el baile 2.

- (B) Carlos hace pareja con Sara en el baile 3.
- (C) Carlos hace pareja con Tura en el baile 1.
- (D) Luis hace pareja con Rita en el baile 2.

Preguntas 12 – 17

Ronaldo lavó un total de siete objetos después de almorzar. Dos de los objetos son piezas de china: una taza y un plato. Dos son piezas de cristalería: una jarra de agua y una jarra de jugo. Tres son utensilios: un tenedor, un cuchillo y una cuchara. Ronaldo lavó dos piezas de china consecutivamente, las dos jarras consecutivamente y los utensilios consecutivamente. El lavó los objetos de la siguiente manera:

Ronaldo lavó los objetos exactamente una vez.

Ronaldo lavó la cristalería después de la china o los utensilios pero no después de ambos.

Ronaldo lavó el cuchillo antes que la cuchara y lavó la taza antes que el plato.

Ronaldo no lavó dos o más objetos a la misma vez.

12. ¿Cuál de las siguientes expresiones NO puede ser cierto?

- (A) Ronaldo lavó el tenedor primero.
- (B) Ronaldo lavó el tenedor segundo.
- (C) Ronaldo lavó el plato en tercer lugar.
- (D) Ronaldo el plato segundo.

13. ¿Cuál de las siguientes expresiones puede ser cierta?

- (A) Ronaldo lavó el cuchillo segundo.
- (B) Ronaldo lavó el cuchillo séptimo.
- (C) Ronaldo lavó la taza segundo.
- (D) Ronaldo lavó la taza tercero.

14. ¿Cuál de las siguientes NO puede ser una lista exacta de objetos que Ronaldo lavó segundo, tercero y cuarto respectivamente?

- (A) tenedor, cuchara, jarra de agua
- (B) cuchillo, tenedor, jarra de jugo
- (C) cuchillo, cuchara, jarra de jugo
- (D) cuchillo, cuchara, jarra de agua

15. NO es posible que Ronaldo lave el cuchillo

- (A) primero
- (B) segundo
- (C) tercero
- (D) quinto

16. Si Ronaldo lavó la cuchara inmediatamente antes que el tenedor, entonces ¿cuál de las siguientes expresiones podría ser cierto?

- (A) Ronaldo lavó el plato séptimo.
- (B) Ronaldo lavó el cuchillo tercero.
- (C) Ronaldo lavó el plato tercero.
- (D) Ronaldo lavó el plato sexto.

17. Si Ronaldo lavó una de las jarras y el cuchillo consecutivamente, pero no necesariamente en ese orden, entonces ¿cuál de las siguientes expresiones tiene que ser falso?

- (A) Ronaldo lavó el cuchillo antes que el plato.
- (B) Ronaldo lavó el cuchillo antes que la cuchara.
- (C) Ronaldo lavó la jarra de jugo antes que el cuchillo.
- (D) Ronaldo lavó el plato antes que la jarra de agua.

Preguntas 18 – 21

Cada una de las 5 personas – Nguyen, Olson, Pike, Tyner y Valdez – participan en exactamente una de tres actividades: ver una película, ir a un juego de soccer o ir al restaurante. Las siguientes condiciones aplican:

Nguyen y Olson no participan en la misma actividad y ninguno de los dos participa en la misma actividad que Pike.

Exactamente dos personas van al juego de soccer.

Tyner y Pike no participan en la misma actividad.

Si Nguyen o Valdez van a ver una película, entonces van juntos a ver la película.

18. ¿Cuál de las siguientes puede ser una lista completa y exacta de actividades en las que participan Nguyen, Olson, Pike, Tyner y Valdez respectivamente?

- (A) película, juego de soccer, juego de soccer, restaurante, película
- (B) película, restaurante, juego de soccer, juego de soccer, película
- (C) juego de soccer, restaurante, película, juego de soccer, película
- (D) juego de soccer, restaurante, película, juego de soccer, restaurante

19. Si Valdez va a un juego de soccer, entonces cada una de las siguientes puede ser cierto EXCEPTO

- (A) Olson va a ver una película.
- (B) Nguyen va a un restaurante.
- (C) Nguyen va a un juego de soccer.
- (D) Tyner va a un juego de soccer.

20. ¿Cuál de las siguientes es un par de personas que podrían ver una película juntos?

- (A) Nguyen y Tyner
- (B) Olson y Tyner
- (C) Olson y Valdez
- (D) Pike y Olson

21. Cada una de las siguientes tiene que ser falso EXCEPTO

- (A) solamente Olson va al restaurante.
- (B) solamente Pike va al restaurante.
- (C) solamente Tyner va al restaurante.
- (D) solamente Valdez va al restaurante.

Preguntas 22 – 25

Ocho estudiantes nuevos – R, S, T, V, W, X, Y, Z – son divididos en exactamente tres clases – clase 1, clase 2 y clase 3. Las clases 1 y 2 van a tener tres nuevos estudiantes cada uno; la clase 3 va a tener dos nuevos estudiantes. Las siguientes restricciones aplican:

R tiene que añadirse a la clase 1.

S tiene que añadirse a la clase 3.

Ni S ni W pueden añadirse a la misma clase que Y.

V no puede añadirse a la misma clase que Z.

Si T se añade a la clase 1, Z también tiene que añadirse a la clase 1.

22. ¿Cuál de las siguientes es una lista completa y exacta de clases donde V podría ir?

- (A) clase 1
- (B) clase 1, clase 2, clase 3
- (C) clase 1, clase 3
- (D) clase 2, clase 3

23. Si X se añade a la clase 1, ¿cuál de los siguientes es el estudiante que tiene que añadirse a la clase 2?

- (A) T
- (B) V
- (C) W
- (D) Y

24. Si X se añade a la clase 3, cada uno de los siguientes es un par de estudiantes que pueden añadirse a la clase 1 EXCEPTO

- (A) Y y Z
- (B) W y Z
- (C) T y Z
- (D) V y W

25. Si T se añade a la clase 3, ¿cuál de los siguientes es un estudiante que tiene que añadirse a la clase 2?

- (A) V
- (B) W
- (C) X
- (D) Y

IV. EXPRESIÓN ESCRITA (50 oraciones :: 30 minutos)

A. Uso Del Lenguaje (30 oraciones)

1. Evaristo, que es el que fue al concierto anoche, es un individuo que demuestra poco valor ante las adversidades. Sin Error
A B C D
2. Tu abuela, que ya tiene como 90 año, cuenta historias que nos adormecen. Sin Error
A B C D
3. Los que se acercan al mundo de la fantasía se introducen en un universo de leyes implacables que deben obedecer. Sin Error
A B C D
4. El hombre de la camisa verde cuyas llaves encuentra ha venido hasta acá. Sin Error
A B C D
5. Luis Coronas, el famoso investigador, descubrirá varios documentos que no se habían publicado. Sin Error
A B C D

6. Antonia tuvo un niño, nació antes de tiempo y tuvieron que ponerlo en una incubadora.

A B C

Sin Error

D

7. Nosotros vamos hacia una sociedad de personas que vivieron muchos años. Sin Error

A B C D

8. Las alumnos de primero que han aprobado irán de excursión. Sin Error

A B C D

9. Las personas jurídicas, que son las corporaciones y sociedades, cuyos ingresos superen

A B

los 9000 euros deben de declararlos. Sin Error

C D

10. Antonio, el chef del Hotel Sheraton, nos dio una charla sobre setas y hongos que fue

A B

digno de un maestro. Sin Error

C D

11. Noelia, que ultimamente se pasa diciendo mentiras, cóntaran aventuras que parecen

A B C

falsas. Sin Error

D

12. El dinero que era para comprar el mueble que hacia falta se fue en gastos que no eran

A B C

necesarios. Sin Error

D

13. La sociedad perfecta en la cuál habla Ginés es un sueño que no se podrá conseguir

A B C

nunca. Sin Error

D

14. En la reunión que sostuvimos ayer, resolvimos en primer lugar los asuntos que urgían

A B C

más. Sin Error

D

15. El pasado lunes, Tomás y yo fuimos a cazar al bosque y encontré dificultades que no

A B

habíamos previsto. Sin Error

C D

16. El médico, que también da clases en la Escuela de Medicina de la Universidad de

A

Puerto Rico, en cuyas manos me pusieron había curado a José. Sin Error

B C D

17. No hablaré sobre las catástrofes que puedan ocurrir en años que estarán por venir. Sin

A B C D

Error

18. Estas hierbas curativas, la cuáles no me tomaré, son medicamentos que no hacen

ABC

daño. Sin Error
D
19. Ellos pusieron en un montón los textos que no se podía leer y en otro los de fácil

ABC

interpretación. Sin Error
D
20. Últimamente no habían llovido mucho por lo tanto los embalses no se llenarán aun

ABC

cuando llueva todo el mes. Sin Error
D
21. Ve y entrega una de estas hojas informativas a quienes veas en las parada del autobús.

ABC

Sin Error
D
22. José Ignacio está que trina porque su novia parece que le estaban siendo infiel. Sin

ABC

Error
D
23. Estoy algo preocupado, no puedo terminar los proyecto; mi problema es que me falta

ABC

tiempo. Sin Error
D
24. Tu amigo, ese con el que te pasas en los bares, es quien es el que más suspensos tiene

ABC

del Instituto. Sin Error
D
25. La estudiantes del equipo de volibol hablaron de quién sería el nuevo entrenador. Sin

ABC

Error
D
26. De la tragedia que me ocurrió el fin de semana, me alegro de poder contarlo. Sin

ABC

Error
D
27. Ayer me acordé de que hoy es su cumpleaños y por eso te traje este regalo que espero

ABC

te guste. Sin Error
D
28. No sé si podré hacerte ese favor, así que tendras que buscarte a otro. Sin Error

ABC

D

29. Mi hermana espera que mis papas le compre un perro porque el que tenía se le murió.
A B C

Sin Error
D

30. Esas cantante de rock fue aplaudido por los que asistieron al concierto de ayer. Sin
A B C D

Error

B. Corrección De Oraciones (20 oraciones)

31. Los muchachos que estaban jugando baloncesto no se entretuvieron en el camino aunque si fueron a sus casas.

(A) aunque si fueron a sus casas.

(B) aunque no fueron a sus casas.

(C) sino que fueron a sus casas.

(D) si que a sus casas fueron.

32. Tenía hambre porque no habíamos almorzado así que fui al quiosco a comprar unos Doritos, pero estaba cerrado.

(A) porque no habíamos almorazdo

(B) porque no había almorzado

(C) porque almorazamos habíamos

(D) sino que habíamos almorzado

33. La orden de investigar la situación fue revocada por quienes la habían dado unos días antes.

(A) por quienes la habían dado unos días antes.

(B) si no porque la habían dado unos días antes.

(C) porque no la había dado antes.

(D) porque si no la daba antes unos días.

34. El día que dieron la reválida de ingenieros no admitieron a quienes llegaron tarde a la prueba.

- (A) quienes llegaron tarde a la prueba
- (B) quien llegaron tarde a la prueba
- (C) quienes llegó tarde a la prueba
- (D) tarde a la prueba quienes llegaron

35. Estoy molesta contigo: ayer no me escribiste, no me mandaste mensajes ni me llamáste por teléfono.

- (A) Estoy molesta contigo:
- (B) Estoy molesta contigo
- (C) Estoy molesta contigo;
- (D) Estoy molesta contigo,

36. Los alumnos de segundo grado pelean, se divierten o lloran con José Carlos que es el maestro de educación física en preparar el día de juegos.

- (A) pelean, se divierten o lloran
- (B) estudian, se divierten o colaboran
- (C) pelean, se entretienen o matan
- (D) muerden, se comen o lloran

37. Me deberías alrededor de \$50,000, así que pague usted su deuda o se la reclamo judicialmente.

- (A) me deberías alrededor de \$50,000
- (B) me tienes que deber alrededor de \$50,000
- (C) alrededor de \$50,000 me pagas
- (D) me debe alrededor de \$50,000

38. Aprobaréis todas las asignaturas, pero os costaran sangre, sudor y lágrimas.

- (A) pero os costaran sangre, sudor y lágrimas.
- (B) pero os costará sangre, sudor y lágrimas.
- (C) pero les costará sangre, sudor y lágrima.
- (D) sino que les costará sangre, sudor y lágrimas.

39. No funcionaba el metro ni los autobuses, así que tuvimos que irnos caminando hasta el centro comercial.

- (A) así que tuvimos que irnos caminando hasta el centro comercial.
- (B) pues tuvimos que irnos corriendo hasta el centro comercial.
- (C) sino que tuvimos que irnos caminando hasta el centro comercial.
- (D) que irnos caminando hasta el centro comercial, tuvimos que

40. A las chicas del equipo de volibol del colegio les gustaba mucho el profesor sino que atendían mucho cuando el profesor explicaba la lección del día.

- (A) sino que atendían mucho
- (B) pero que atendían mucho
- (C) pero si no que atendían mucho
- (D) así que atendían mucho

41. El acusado no mostró ninguna expresión durante toda la duración del juicio así que no se le podía saber que estaba pensando.

- (A) que no se le podía saber que estaba pensando.
- (B) porque no se le podía saber que estaba pensando.
- (C) sino que se le podía saber que pensaba.
- (D) que no se podía haber sabido que estaba pensando.

42. Avísame cuando llegue Pedro para decirle a todos que se esconda así le damos la sorpresa.

- (A) que se esconda así le damos la sorpresa.
- (B) que se escondan así le damos la sorpresa.
- (C) porque se escondan sino le damos la sorpresa.
- (D) sino que se esconda así le damos la sorpresa.

43. La película que vimos ayer estuvo bien aburrida; debimos tener que habernos ido a la disco.

- (A) debimos tener que habernos ido a la disco.
- (B) debimos que tener que haber ido a la disco.
- (C) debimos haber ido mejor a la disco.
- (D) que debimos tener que haber ido a la disco.

44. El perro dio un mordisco a quien entró a la casa porque no lo conocía y le pareció amenazante.

- (A) quien entró a la casa
- (B) que entró a la casa
- (C) porque entró a la casa
- (D) por lo que entró a la casa

45. Los piratas asaltaron el barco mercante británico y mataron a casi todos los que estaban a bordo para entonces poder tener que llevarse el tesoro que estaba escondido en el barco.

- (A) para entonces poder tener que llevarse el tesoro
- (B) para poder tener entonces llevarse que el tesoro
- (C) para poder llevarse el tesoro
- (D) para entonces llevarse el tesoro poder

46. Quién te contó eso te ha dicho la verdad, sino que efectivamente yo fui a ver a Mara a preguntarle sobre Luis.

- (A) sino que efectivamente
- (B) que efectivamente
- (C) efectivamente que
- (D) porque efectivamente

47. Esa muchacha que había sufrido mucho a manos de su ex, finalmente comenzó con su mejor amigo como novia.

- (A) comenzó
- (B) limitó
- (C) asumió
- (D) se quedó

48. Ella esperaba a que Ricardo apareciera en la puerta sino que él no la vio.

- (A) sino que él no la vió.
- (B) pero él no la vió.
- (C) porque él no la vió.
- (D) mientras que él no la vió.

49. Me gusta el campo porque crecí en una pequeña villa fuera de la ciudad llamada Los Rosales, porque ahora vivo en la ciudad para poder trabajar y mantener a mi familia.

- (A) porque ahora vivo en la ciudad
- (B) porque vivo en la ciudad ahora
- (C) sino que ahora voy a la ciudad
- (D) sin embargo ahora vivo en la ciudad

50. Los policías cruzaron varios ríos y subieron a los montes entonces poder hayar al prófugo que se había fugado de la cárcel.

- (A) entonces poder hayar al prófugo
- (B) porque poder hayar al prófugo
- (C) por lo tanto poder hayar al prófugo
- (D) para poder hayar al prófugo

V. INGLÉS (50 ejercicios :: 45 minutos)

A. Sentence Completion (15 sentences)

1. Years of _____ lifting of heavy furniture had left him too _____ to be able to stand erect for long periods of time

- (A) profitable ... dumbfounded
- (B) generous ... distracted
- (C) onerous ... hesitant
- (D) strenuous ... debilitated

2. Canadian Lynn Johnston was named Cartoonist of the Year in 1985, the first woman to be so _____.

- (A) inspired
- (B) entrusted
- (C) honored
- (D) employed

3. Because the photographer believed that wild animals should be _____ only in their various natural surroundings, she _____ often in her career.

- (A) depicted ... traveled
- (B) displayed ... spoke
- (C) captured ... protested
- (D) domesticated ... roamed

4. Folk painter Grandma Moses has become such an enduring icon that many consider her _____ of America

- (A) an innovator
- (B) an emblem
- (C) a successor
- (D) a detractor

5. Whether substances are medicines or poisons often depends on dosage, for substances that are _____ in small doses can be _____ in large doses.

- (A) useless ... effective (B) mild ... benign (C) curative ... toxic
(D) harmful ... fatal

6. Critics dismissed the engineer's seemingly creative design as being _____, that is, underdeveloped and lacking in sophistication.

- (A) defunct (B) unorthodox (C) simplistic (D) erroneous

7. The professor commented to other faculty members that Sheila seemed temperamentally suited to the study of logic, given her _____ for _____ intricate arguments.

- (A) bent ... analyzing (B) penchant ... evading (C) disregard ... unhinging
(D) contempt ... following

8. While traveling near the sun, the comet Hale-Bopp produced a _____ amount of dust, much more than the comets Halley or Hyakutake.

- (A) voracious (B) prodigious (C) redundant (D) superficial

9. Many private universities depend heavily on _____, the wealthy individuals who support them with gifts and bequests.

- (A) instructors (B) administrators (C) benefactors (D) accountants

10. One of characters in Milton Murayama's novel is considered _____ because he deliberately defies an oppressive hierarchical society.

- (A) rebellious (B) impulsive (C) artistic (D) industrious

11. Nightjars possess a camouflage perhaps unparalleled in the bird world: by day they roost hidden in shady woods, so _____ with their surroundings that they are nearly impossible to _____.

- (A) vexed ... dislodge (B) blended ... discern (C) harmonized ... interrupt
(D) impatient ... distinguish

12. Many economists believe that since resources are scarce and since human desires cannot all be _____ a method of _____ is needed.

- (A) indulged ... apportionment (B) verified ... distribution
(C) usurped ... expropriation (D) expressed ... reparation

13. The range of colors that homeowners could use on the exterior of their houses was _____ by the community's stringent rule regarding upkeep of property.

- (A) circumscribed (B) bolstered (C) embellished (D) cultivated

14. No longer narrowly preoccupied with their own national past, historians are increasingly _____ in that they often take a transnational perspective.

- (A) conciliatory (B) bombastic (C) mendacious (D) cosmopolitan

15. Known for her _____, Miranda eagerly welcomes anyone into her home.

- (A) cowardice (B) prudence (C) hospitality (D) aloofness

B. Antonyms (15 words)

1. ENLARGE

(A) increase

(B) expand

(C) aloof

(D) narrow

2. UTILITY

(A) service

(B) avail

(C) worthless

(D) unfair

3. MONOTONOUS

(A) soporific

(B) lively

(C) dull

(D) plodding

4. NUMEROUS

(A) various

(B) rare

(C) sundry

(D) nimble

5. BITTER

(A) mild

(B) acrid

6. BORE

(A) amusing

(B) pest

7. QUEER

(A) gay

(B) odd

8. WANE

(A) abate

(B) drop

9. GRASP

(A) release

(B) clutch

- | | | | | |
|-----------|-----------------|--------------|----------|------------|
| (C) harsh | (C) talker | (C) abnormal | (C) grow | (C) grip |
| (D) sour | (D) troublesome | (D) ordinary | (D) fail | (D) snatch |
-
- | | | | | |
|-----------------|------------|-------------|--------------|-------------|
| 10. TRANSPARENT | 11. DALLY | 12. DEED | 13. KILL | 14. PEEVISH |
| (A) clear | (A) dawdle | (A) work | (A) cause | (A) sweet |
| (B) muddy | (B) run | (B) exploit | (B) massacre | (B) sullen |
| (C) lucid | (C) toy | (C) feat | (C) butcher | (C) surly |
| (D) limpid | (D) loiter | (D) delay | (D) murder | (D) fretful |
-
15. FUTILE
- (A) hollow
- (B) trivial
- (C) forlorn
- (D) useful

C. Reading Comprehension (20 questions)

Questions 1 – 6 are answered with the following passage

It is a fundamental tenet of geophysics that the Earth's magnetic field can exist in either of two polarity states: a "normal" state, in which north-seeking compass needles point to the geographic north, and a "reverse" state, in which they point to the geographic south. Geological evidence shows that periodically the field's polarity reverses, and that these reversals have been taking place at an increasing rate. Evidence also indicates that the field does not reverse instantaneously from one polarity state to another, rather, the process involves a transition period that typically spans a few thousand years.

Though this much is known, the underlying causes of the reversal phenomenon are not well understood. It is generally accepted that the magnetic field itself is

generated by the motion of free electrons in the outer core, a slowly churning mass of molten metal sandwiched between the Earth's mantle (the region of the Earth's interior lying below the crust) and its solid inner core. In some way that is not completely understood, gravity and the Earth's rotation, acting on
15 temperature and density differences within the outer core fluid, provide the driving forces behind the generation of the field. The reversal phenomenon may be triggered when something disturbs the heat circulation pattern of the outer core fluid, and with it the magnetic field.

Several explanations for this phenomenon have been proposed. One proposal,
20 the "heat-transfer hypothesis", is that the triggering process is intimately related to the way the outer core vents its heat into the mantle. For example, such heat transfer could create hotter (rising) or cooler (descending) blobs of material from the inner and outer boundaries of the fluid core, thereby perturbing the main heat-circulation pattern. A more controversial alternative proposal is the
25 "asteroid-impact hypothesis". In this scenario an extended period of cold and darkness results from the impact of an asteroid large enough to send a great cloud of dust into the atmosphere. Following the climatic change, ocean temperatures drop and the polar ice caps grow, redistributing the Earth's seawater. This redistribution increases the rotational acceleration of the mantle,
30 causing friction and turbulence near the outer core-mantle boundary and initiating a reversal of the magnetic field.

How well do these hypotheses account for such observations as the long-term in the frequency of reversal? In support of the asteroid-impact model, it has been argued that the gradual cooling of the average ocean temperature would enable
35 progressively smaller asteroid impacts (which are known to occur more frequently than larger impacts) to cool the Earth's climate sufficiently to induce ice-cap growth and reversals. But theories that depend on extraterrestrial intervention seem less convincing than theories like the first, which account for

the phenomenon solely by means of the thermodynamics state of the outer core
40 and its effect on the mantle.

1. Which one of the following statements regarding the Earth's outer core is best supported by information presented in the passage?

- (A) Heat circulation in the outer core controls the growth and diminution of the polar ice caps.
- (B) Impact of asteroids on the Earth's surface alters the way in which the outer core vents its heat into the mantle.
- (C) Motion of electrons within the metallic fluid in the outer core produces the Earth's magnetic field.
- (D) Friction and turbulence near the boundary between the outer core and the mantle are typically caused by asteroid impacts.

2. The author's objection to the second hypothesis discussed in the passage is most applicable to which one of the following explanations concerning the extinction of the dinosaurs?

- (A) The extinction of the dinosaurs was the result of gradual changes in the composition of the Earth's atmosphere that occurred over millions of years.
- (B) The dinosaurs became extinct when their food supply was disrupted following the emergence of mammals.
- (C) After radical climatic changes resulted from the impact of a comet, dinosaurs disappeared from the Earth.
- (D) After massively overpopulating the planet, dinosaurs disappeared due to widespread starvation and the rapid spread of disease.

3. The author mentions the creation of blobs of different temperatures in the Earth's outer core (lines 21 – 24) primarily in order to

- (A) Present a way in which the venting of heat from the inner core might disturb the heat-circulation pattern within the outer core.

- (B) Provide proof for the proposal that ventilation of heat from the outer core into the mantle triggers polarity reversal.
- (C) Give an example of the way in which heat circulates between the Earth's outer core and the Earth's exterior.
- (D) Describe how the outer core maintains its temperature by venting its excess heat into the Earth's mantle.

4. Which one of the following statements regarding the polarity of the Earth's magnetic field is best supported by information in the passage?

- (A) Most, but not all, geophysicists agree that the Earth's magnetic field may exist in two distinct polarity states.
- (B) Changes in the polarity of the Earth's magnetic field have occurred more often in the recent past than in the distant past.
- (C) Heat transfer would cause reversals of the polarity of the Earth's magnetic field to occur more quickly than would asteroid impact.
- (D) Geophysicists' understanding of the reversal of the Earth's magnetic field has increased significantly since the introduction of the heat-transfer hypothesis.

5. Which one of the following can be inferred regarding the two proposals discussed in the passage?

- (A) Since their introduction they have sharply divided the scientific community.
- (B) Both were formulated in order to explain changes in the frequency of polarity reversal.
- (C) Although no firm conclusions regarding them have yet been reached, both have been extensively investigated.
- (D) They are not the only proposals scientists have put forward to explain the phenomenon of polarity reversal.

6. The author mentions each of the following as possible contributing causes to reversals of the Earth's magnetic field EXCEPT

- (A) Changes in the way heat circulates within the outer core fluid.
- (B) Extended periods of colder temperatures on the Earth's surface.
- (C) The creation of circulating blobs of outer core material of different temperatures.
- (D) Changes in circulation patterns in the Earth's oceans.

Questions 7 – 13 are answered with the following passage

Faced with problems of insufficient evidence, of conflicting evidence, and of evidence relayed through the flawed perceptual, retentive, and narrative abilities of witnesses, a jury is forced to draw inferences in its attempt to ascertain the truth. By applying the same cognitive tools they have developed and used over
5 a lifetime, jurors engage in the inferential exercise that lawyers call fact-finding. In certain decision-making contexts that are relevant to the trial of lawsuits, however, these normally reliable cognitive tools may cause jurors to commit inferential errors that distort rather than reveal the truth.

Although juries can make a variety of inferential errors, most of these mistakes in
10 judgment involve the drawing of an unwarranted conclusion from the evidence, that is, deciding that the evidence proves something that, in reality, it does not prove. For example, evidence that the defendant's guilt, because of their preconception that a person previously convicted of a crime must be inclined toward repeated criminal behavior. That commonly held belief is at least a partial
15 distortion of reality; not all former convicts engage in repeated criminal behavior. Also, a jury may give more probative weight than objective analysis would allow to vivid photographic evidence depicting a shooting victim's wounds, or may underestimate the weight of defense testimony that is not delivered in a sufficiently forceful or persuasive manner. Finally, complex or voluminous evidence might

20 be so confusing to a jury that its members would draw totally unwarranted conclusions or even ignore the evidence entirely.

Recent empirical research in cognitive psychology suggests that people tend to commit inferential errors like these under certain predictable circumstances. By examining the available information, the situation, and the type of decision being
25 made, cognitive psychologists can describe the kinds of inferential errors a person or group is likely to make. These patterns of human decision-making may provide the courts with a guide to evaluating the effect of evidence on the reliability of the jury's inferential processes in certain situations.

The notion that juries can commit inferential errors that jeopardize the accuracy
30 of the fact-finding process is not unknown to the courts. In fact, one of a presiding judge's duties is to minimize jury inferential error through explanation and clarification. Nonetheless, most judges now employ only a limited and primitive concept of jury inferential error: limited because it fails to recognize the potential for error outside certain traditional situations, primitive because it
35 ignores the research and conclusions of psychologists in favor of notions about human cognition held by lawyers.

7. Which one of the following best expresses the main idea of the passage?

- (A) When making decisions in certain predictable situations, juries may commit inferential errors that obscure rather than reveal the truth.
- (B) The views of human cognition taken by cognitive psychologists on the one hand and by the legal profession on the other are demonstrably dissimilar.
- (C) When confronting powerful preconceptions, particularly shocking evidence, or complex situations, jurors make errors in judgment.
- (D) The problem of inferential error by juries is typical of the difficulties with cognitive processes that people face in their everyday lives.

8. Of the following hypothetical reforms in trial procedure, which one would the author be most likely to support as the best way to address the problem of jury inferential error?

- (A) A move away from jury trials.
- (B) The institution of minimum formal educational requirements for jurors.
- (C) The development of strict guidelines for defense testimony.
- (D) Specific training for judges in the area of jury instruction.

9. In the second paragraph, the author's primary purpose is to:

- (A) Refute the idea that the fact-finding process is a complicated exercise.
- (B) Emphasize how carefully evidence must be presented in order to avoid jury inferential error.
- (C) Explain how commonly held beliefs affect the jury's ability to ascertain the truth.
- (D) Provide examples of situations that may precipitate jury errors.

10. Which one of the following best describes the author's attitude toward the majority of judges today?

- (A) Apprehensive about whether they are consistent in their instruction of juries.
- (B) Doubtful of their ability to draw consistently correct conclusions based on evidence.
- (C) Critical of their failure to take into account potentially helpful research.
- (D) Pessimistic about their willingness to make significant changes in trial procedure.

11. Which one of the following statements, if true, would most seriously undermine the author's suggestion about the use of current psychological research in the courtroom?

- (A) All guidelines about human behavior must take account of variations in the patterns of human decision-making.
- (B) Current models of how humans make decisions apply reliably to individuals but do not hold for decisions made by groups.
- (C) The current conception of jury inferential error employed by judges has been in use for nearly a century.

(D) Inferential errors can be more easily predicted in controlled situations such as the trial of lawsuits than in other kinds of decision-making processes.

12. It can be inferred from the passage that the author would most likely to agree with which one of the following generalizations about lawyers?

- (A) They have a less sophisticated understanding of human cognition than do psychologists.
- (B) They often present complex or voluminous information merely in order to confuse a jury.
- (C) They are not better at making logical inferences from testimony at a trial than are most judges.
- (D) They have worked to help judges minimize jury inferential error.

13. The author would be most likely to agree with which one of the following generalizations about a jury's decision-making process?

- (A) The more evidence that a jury has, the more likely it is that the jury will reach a reliable verdict.
- (B) The manner in which evidence is presented to a jury may influence the jury either to overestimate or to underestimate the value of that evidence.
- (C) Jurors have preconceptions about the behavior of defendants that prevent them from making an objective analysis of the evidence in a criminal trial.
- (D) Most of the jurors who make inferential errors during a trial do so because they are unaccustomed to having to make difficult decisions based on inferences.

Questions 14 – 20 are answered with the following passage

A major tenet of the neurosciences has been that all neurons (nerve cells) in the brains of vertebrate animals are formed early in development. An adult vertebrae, it was believed, must make do with a fixed number of neurons: those

lost through disease or injury are not replaced, and adult learning takes place not
5 through generation of new cells but through modification of connections among
existing ones.

However, new evidence for neurogenesis (the birth of new neurons) has come
from the study of canary song. Young canaries and other songbirds learn to sing
much as humans learn to speak, by imitating models provided by their elders.
10 Several weeks after birth, a young bird produces its first rudimentary attempts at
singing; over the next few months the song becomes more structured and stable,
reaching a fully developed state by the time the bird approaches its first breeding
season. But this repertoire of song is not permanently learned. After each
breeding season, during late summer and fall, the bird loses mastery of its
15 developed “vocabulary”, and its song becomes as unstable as that of a juvenile
bird. During the following winter and spring, however, the canary acquires new
songs, and by the next breeding season it has developed an entirely new
repertoire.

Recent neurological research into this learning and relearning process has
20 shown that the two most important regions of the canary’s brain related to the
learning of songs actually vary in size at different times of the year. In the spring,
when the bird’s song is highly developed and uniform, the regions are roughly
twice as large as they are in the fall. Further experiments tracing individual nerve
cells within these regions have shown that the number of neurons drops by about
25 38 percent after the breeding season, but by the following breeding season, new
ones have been generated to replace them. A possible explanation for this
continual replacement of nerve cells may have to do with the canary’s relatively
long life span and the requirements of flight. Its brain would have to be
substantially larger and heavier than might be feasible for flying if it had to carry
30 all the brain cells needed to process and retain all the information gathered over
a lifetime.

Although the idea of neurogenesis in the adult mammalian brain is not generally accepted, these findings might help uncover a mechanism that would enable the human brain to repair itself through neurogenesis. Whether such replacement of 35 neurons would disrupt complex learning processes or long-term memory is not known, but songbird research challenges scientists to identify the genes or hormones that orchestrate neurogenesis in the young human brain and to learn how to activate them in the adult brain.

14. Which one of the following best expresses the main idea of the passage?

- (A) New evidence of neurogenesis in canaries challenges an established neurological theory concerning brain cells in vertebrates and suggests the possibility that human brains may repair themselves.
- (B) The brains of canaries differ from the brains of other vertebrate animals in that the brains of adult canaries are able to generate neurons.
- (C) Recent studies of neurogenesis in canaries, building on established theories of vertebrate neurology, provide important clues as to why researchers are not likely to discover neurogenesis in adult humans.
- (D) Recent research into neurogenesis in canaries refutes a long-held belief about the limited supply of brain cells and provides new information about neurogenesis in the adult brain.

15. According to the passage, which one of the following is true of the typical adult canary during the late summer and fall?

- (A) The canary's song repertoire takes on a fully structured and stable quality.
- (B) A process of neurogenesis replaces the song-learning neurons that were lost during the preceding months.
- (C) The canary begins to learn an entirely new repertoire of songs based on the models of other canaries.
- (D) The regions in the canary's brain that are central to the learning of song decrease in size.

16. Information in the passage suggests that the author would most likely regard which one of the following as LEAST important in future research on neurogenesis in humans?

- (A) Research on possible similarities between the neurological structures of humans and canaries
- (B) Studies that compare the ratio of brain weight to body weight in canaries to that in humans.
- (C) Neurological research on the genes or hormones that activate neurogenesis in the brain of human infants.
- (D) Studies about the ways in which long-term memory functions in the human brain.

17. The use of the word “vocabulary” (line 15) serves primarily to:

- (A) Demonstrate the presence of a rudimentary grammatical structure in canary song.
- (B) Point out a similarity between the patterned groupings of sounds in a canary’s song and syllabic structures of words.
- (C) Stress the stability and uniformity of the canary’s song throughout its lifetime.
- (D) Suggest a similarity between the possession of a repertoire of words among humans and a repertoire of songs among canaries.

18. According to the passage, which one of the following factors may help account for the occurrence of neurogenesis in canaries?

- (A) The life span of the average canary.
- (B) The process by which canaries learn songs.
- (C) The frequency of canary breeding seasons.
- (D) The number of regions in the canary brain related to song learning.

19. Which one of the following best describes the organization of the third paragraph?

- (A) A theory is presented, analyzed, and modified, and a justification for the modification is offered.
- (B) Research results are advanced and reconciled with results from other studies, and a shared principle is described.

(C) Research results are presented, further details are provided, and a hypothesis is offered to explain the results.

(D) Research findings are described, their implications are explained, and an application to a related field is proposed.

20. It can be inferred from the passage that the author would most likely describe the current understanding of neurogenesis as:

- (A) Exhaustive
- (B) Progressive
- (C) Incomplete
- (D) Antiquated

Capítulo 10: SOLUCIONES A EXAMEN DE PRÁCTICA 1**I. SOLUCIONES****APTITUD VERBAL****Antónimos**

1. A 11. A 21. B
 2. C 12. C 22. C
 3. D 13. A 23. A
 4. D 14. C 24. A
 5. B 15. B 25. A
 6. C 16. D
 7. A 17. A
 8. B 18. D
 9. B 19. D
 10. B 20. D

Analogías

26. C 36. A
 27. C 37. C
 28. B 38. D
 29. C 39. B
 30. A 40. B
 31. D
 32. B
 33. D
 34. D
 35. B

Completar Oraciones

41. A
 42. C
 43. B
 44. D
 45. D
 46. B
 47. C
 48. A
 49. A
 50. C

Comprensión De Lectura

1. D 11. B 21. C 31. D
 2. D 12. C 22. A 32. B
 3. C 13. B 23. B 33. D
 4. B 14. A 24. C 34. A
 5. D 15. D 25. B 35. B
 6. A 16. A 26. C 36. A
 7. A 17. C 27. C 37. A
 8. B 18. D 28. D 38. C
 9. A 19. B 29. B 39. B
 10. A 20. D 30. C 40. A

MATEMÁTICAS

1. A 11. A 21. D 31. A
 2. B 12. A 22. C 32. C
 3. D 13. C 23. C 33. B
 4. B 14. A 24. B 34. B
 5. A 15. B 25. B 35. B
 6. A 16. C 26. A 36. D
 7. B 17. D 27. D 37. C
 8. C 18. A 28. A 38. A
 9. D 19. B 29. B 39. C
 10. D 20. A 30. D 40. D

RAZONAMIENTO ANALÍTICO

1. D 5. C 9. B 13. A 17. A 21. B 25. C
 2. B 6. B 10. C 14. B 18. D 22. B
 3. B 7. D 11. D 15. C 19. D 23. A
 4. B 8. B 12. C 16. A 20. B 24. C

EXPRESIÓN ESCRITA

Uso Del Lenguaje Corrección De Oraciones

1. A	11. B	21. C	31. C	41. D
2. B	12. D	22. C	32. B	42. B
3. D	13. A	23. B	33. A	43. C
4. C	14. D	24. B	34. A	44. A
5. B	15. B	25. A	35. C	45. C
6. B	16. D	26. C	36. A	46. D
7. C	17. C	27. B	37. D	47. D
8. A	18. A	28. D	38. B	48. B
9. C	19. B	29. B	39. A	49. D
10. C	20. A	30. A	40. D	50. D

INGLÉS

Completar Oraciones Antónimos Comprensión De Lectura

1. D	11. B	1. D	11. B	1. C	11. B
2. C	12. A	2. C	12. D	2. C	12. A
3. A	13. D	3. B	13. A	3. A	13. B
4. B	14. D	4. B	14. A	4. B	14. A
5. C	15. C	5. A	15. D	5. D	15. D
6. C		6. A		6. D	16. B
7. A		7. D		7. A	17. D
8. B		8. C		8. D	18. A
9. C		9. A		9. D	19. C
10. A		10. B		10. C	20. C

II. SOLUCIONES EXPLICADAS

I. APTITUD VERBAL

Antónimos

1. (A) Digno viene de la palabra dignidad que significa tener honor y hacer el bien por lo tanto la letra A (vil) es la que más se acerca al significado opuesto de digno.
2. (C) Mañero viene de la palabra maña que significa buscar la manera de hacer algo o que algo ocurra o tener destreza para hacer algo por lo tanto la letra C (irrealizable) es la que más se acerca al significado opuesto de mañero.
3. (D) Coincidencia es algo que ocurre a la misma vez que otra cosa o puede significar coincidir, juntarse, que los caminos se intersecan por lo tanto la letra D (divergencia) es la que más se acerca al significado opuesto de coincidencia.
4. (D) Poluto significa ensuciar, contaminar por lo tanto la letra D (limpio) es la que más se acerca al significado opuesto de poluto.
5. (B) Popular significa popularidad, tener fama o ser famoso en algo por lo tanto la letra B (detesto) es la que más se acerca al significado opuesto de popular.
6. (C) Fausto significa fanfarronear, exaltar o pompa por lo tanto la letra C (modestia) es la que más se acerca al significado opuesto de fausto.
7. (A) Hablador es una persona que habla mucho, discute mucho o que no se calla por lo tanto la letra A (callado) es el significado opuesto.
8. (B) Loor es un canto de alabanza como los que se cantan en las iglesias por lo tanto la letra B (crítica) es la que más se acerca al significado opuesto de loor.
9. (B) Reducir significa hacer más pequeño o atar por lo tanto la letra B (liberar) es la que más se acerca al significado opuesto de reducir.
10. (B) Descarado es una persona irrespetuosa y que falta el respeto por lo tanto la letra B (respetuoso) es el antónimo.
11. (A) Efusivo es tener entusiasmo y ánimo para hacer las cosas por lo tanto la letra A (adusto) es la que más se acerca al significado opuesto.
12. (C) Oneroso es algo que es caro o difícil de adquirir por lo tanto la letra C (barato) es el antónimo.
13. (A) Sacerdotal viene de la palabra sacerdote o miembro de la organización eclesiástica por lo tanto la letra A (seglar) es la que más se acerca al significado opuesto.

14. (C) Triscar es desordenar, desorganizar o poner fuera de orden por lo tanto la letra C (ordenar) es el antónimo.
15. (B) Tropical viene de la palabra trópico donde hace calor, también puede ser isla tropical por lo tanto la letra B (frío) es la que tiene el significado más opuesto a tropical.
16. (D) Gozar es disfrutar mucho o entretenerse con algo y estar feliz por lo tanto la letra D (sufrir) es el antónimo.
17. (A) Veraz significa algo cierto, honesto o que dice la verdad, por lo tanto la letra A (falaz) es el antónimo.
18. (D) Interpelar es tener duda de algo y preguntar para aclarar esa duda, o sea preguntar por lo tanto la letra (D) (responder) es la que tiene el significado más opuesto a interpelar.
19. (D) Esta palabra es bastante evidente.
20. (D) Pueril es algo que no tiene importancia o esta dañado por lo tanto la letra D (importante) es la que tiene el significado más opuesto a pueril.
21. (B) Derrota es perder una contienda o batalla por lo tanto la letra B (victoria) es el antónimo directo.
22. (C) Fantástico es algo fuera de lo común o inimaginable por lo tanto la letra C (real) es el antónimo.
23. (A) Adinerado es una persona acaudalada o que tiene mucho dinero; pudiente por lo tanto la letra A (menesteroso) es la que más se acerca al significado opuesto de adinerado.
24. (A) Zorrastrón significa complejo, complicado, difícil de aprender por lo tanto la letra A (simple) es el que tiene el significado más opuesto a zorrastrón.
25. (A) Chinche es un animalito pequeño, como un insecto que molesta por las picaduras; también puede significar molestia por lo tanto la letra A (ameno) es la que tiene el significado más opuesto.

Analogías

26. (C) Votar y elegir es una analogía de causa y efecto porque el efecto de votar es elegir a alguien para algún cargo por lo tanto la letra C (estudiar :: entender) es la analogía que más se parece a votar y elegir.

27. (C) Inmundo y limpio son palabras antónimas porque tienen significados opuestos. Inmundo es algo sucio o que es venenoso o que apesta y es el significado opuesto de limpio. La analogía en la letra C (coraje :: miedo) es la correcta.
28. (B) Dinero y compra es una analogía del tipo herramienta y uso, porque el dinero se utiliza para comprar cosas. También puede ser causa y efecto pero en menor grado que herramienta y uso. La letra B (carro :: transportación) es la analogía más correcta.
29. (C) Dignidad y decencia son palabras sinónimas porque ser digno es ser decente por lo tanto la letra C (penar :: sufrir) es la analogía correcta.
30. (A) Corazón y amor es una analogía del tipo cosa y su símbolo porque el símbolo del amor es el corazón por lo tanto la letra A (caravela :: veneno) es la analogía correcta.
31. (D) Papel y libreta es una analogía del tipo todo y sus partes porque el papel es parte directa y esencial de una libreta o mejor dicho una libreta se compone de papeles por lo tanto la letra D (tinta :: bolígrafo) es la analogía correcta.
32. (B) Cohibir y estimular son palabras antónimas porque tienen el significado opuesto por lo tanto la letra B (furia :: calma) es la analogía correcta.
33. (D) Fósforo y fuego es una analogía del tipo causa y efecto porque prender un fósforo causa un fuego pequeño que se llama llama por lo tanto la letra D (bomba :: explosión) es la analogía correcta.
34. (D) Paloma y paz es una analogía tipo cosa y su símbolo porque la paloma es el símbolo de la paz y el Espíritu Santo por lo tanto la letra D (cruz :: cristianismo) es la analogía correcta.
35. (B) La electricidad pasa a través de un cable por lo tanto la letra B (avión :: aire) es la analogía correcta.
36. (A) Legislatura y gobierno es una analogía del tipo todo y sus partes porque la legislatura es parte esencial de un gobierno por lo tanto la letra A (pluma :: pájaro) es la analogía correcta.
37. (C) Las palabras macábro y lúgubre son palabras sinónimas por lo tanto la letra C (empinado :: elevado) es la analogía correcta.
38. (D) Catarro y gripe son sinónimos por lo tanto la letra D (obra :: construcción) es la analogía correcta.

39. (B) Alto y bajo son claramente antónimos. La letra B (este :: oeste) es la analogía correcta.

40. (B) Pistóla y matar es una analogía del tipo causa y efecto por lo tanto la letra B (lápiz :: escribir) es la analogía correcta.

Completar Oraciones (Voy a omitir las explicaciones de esta parte porque el estudiante puede analizar por si mismo la correctitud de las contestaciones)

Comprensión de Lectura

Pasaje 1 (preguntas 1 – 7)

Este pasaje habla sobre el mercado laboral y como este afecta las responsabilidades familiares de los padres. El autor de este pasaje es crítico en decir que las mismás no se pueden conciliar y que el trabajo a tiempo completo y cuidar a los hijos no se puede hacer bien completamente ninguna de las dos. El punto del autor es que la agenda laboral de tiempo completo es muy inflexible y no da tiempo a los padres para cuidar de los hijos. Esta es la idea central. Si divide el pasaje en párrafos, el primero habla sobre como los centros de cuido infantil diurno son solo una solución parcial al problema de conflicto de responsabilidades entre trabajar y cuidar de los hijos de los padres. El segundo párrafo habla acerca de las desventajas de las madres solteras en el mercado laboral en comparación con los papas solteros. El tercer párrafo habla del porque algunas madres solteras escojen trabajar a tiempo parcial y las ventajas y desventajas de hacer esto. El último párrafo habla sobre las madres solteras que no escojen trabajar a tiempo parcial y si a tiempo completo pero tener más oportunidades y ganar dinero pero que aun así tienen desventajas si tienen hijos.

1. (D) Esta pregunta es general del tipo cuál es la idea central. La letra D es la correcta porque es la oración que mejor resume el pasaje. El estudiante debe acordarse de que la idea central es una oración que resuma el pasaje en su totalidad sin dejar cabos sueltos.
2. (D) Esta pregunta es compleja del tipo inferencia. En las preguntas de inferencia hay que deducir sobre algo que se hace en la pregunta. En esta pregunta nos piden inferir (deducir) sobre el trabajo a tiempo completo. Dijimos que el trabajo a tiempo parcial se

menciona en el tercer párrafo y ahí debemos dirigirnos para encontrar la respuesta. La letra A se descarta porque no es una deducción sino un dato que se dice al verbatim en el tercer párrafo. La letra B es igual que la A y la letra C no es cierta, por lo tanto la letra D es la correcta.

3. (C) Esta pregunta es compleja del tipo apoyar. La pregunta nos pide buscar aquella opción que mejor apoye o el autor este de acuerdo con lo que dice el pasaje acerca de los papas que trabajan en familia de dos padres. La letra A no es cierta porque el autor claramente expresa que las madres trabajadoras están en desventaja con los papas trabajadores. La letra B no tiene nada que ver. La letra D podría ser pero el autor no dice que son los papas trabajadores los causantes de la inequidad laboral sino el mercado laboral mismo. Descartando la A, la B y la D nos da la respuesta C como la correcta.

4. (B) Esta pregunta es específica y compleja. Nos pregunta que diría el autor sobre cuál es la barrera, impedimento o desventaja que enfrentan los padres (mama y papa) con responsabilidades de cuidar a sus hijos. Recuerde el estudiante que en el pasaje se habla de que los trabajos son inflexibles en el tiempo contra los padres que tienen hijos y sabiendo esto nos damos cuenta que la letra B es la correcta.

5. (D) En esta pregunta hay que buscar todas las opciones que son correctas sobre los centros de cuidado infantil diurnos y descartarlas. Los centros de cuidado diurno se mencionan en el primer párrafo y nos damos cuenta que son ciertas las letras A, B y C por lo tanto la letra D es la que no es.

6. (A) En esta pregunta igual que la cinco hay que buscar todas las opciones que son ciertas acerca de las decisiones de carrera que tienen que hacer los padres. La letra A es la única que no es.

7. (A) Esta pregunta nos pide deducir (pregunta compleja) como seguiría el pasaje después de la última oración. El último párrafo con la última oración habla sobre las desventajas que tienen las madres solteras sobre los papas solteros en el mercado laboral por lo que es lógico escoger la letra A como la conclusión lógica del pasaje luego de la última oración.

Pasaje 2 (preguntas 8 – 12)

Este pasaje es uno de biología y agricultura. El pasaje trata sobre las cosechas y como estas pueden mejorarse con técnicas como la rotación de cosechas, la implementación de bacterias que enriquecen el suelo y se comen los fitopatógenos como las *Pseudomonas Fluorescens* y las bacterias genéticamente alteradas para enriquecer el suelo.

8. (B) Esta pregunta es general del tipo idea central. La letra B es la que mejor resume todo lo que dice el pasaje. Las demás opciones solo hablan de ideas parciales o secundarias del pasaje.

9. (A) Esta pregunta es específica porque nos manda al primer párrafo y nos pregunta el propósito del autor discutir las *Pseudomonas Fluorescens*. El autor menciona que aun si las cosechas no se rotan, con el tiempo el suelo se suprime en contra de las bacterias dañinas y que causan enfermedades. El autor explica que la razón de esto es la presencia de *Pseudomonas Fluorescens* y que estas suprimen la presencia de los fitopatógenos. La letra A es la correcta.

10. (A) Esta pregunta es compleja del tipo inferencia. La pregunta que se puede deducir acerca de la discusión del autor sobre las *Pseudomonas Fluorescens* y las cosechas resistentes a los organismos parasitales. La letra A es la correcta porque si las cosechas impiden el crecimiento de organismos parasitales como la *Pseudomonas Fluorescens* los niveles de bacterias fitopatógenas serán más altos.

11. (B) Esta pregunta es específica y compleja y nos pregunta sobre que se puede inferir sobre la rotación de cosechas. La letra A podría ser cierta y uno la escogería en primer lugar pero al leer bien el primer párrafo nos damos cuenta que la letra A es cierta PORQUE la letra B es cierta, o sea la letra A esta dentro de la B. La letra C y D son incorrectas. La letra B es la razón por la que la rotación de cosechas funciona.

12. (C) Esta pregunta es específica. Las preguntas nos pide ir donde se menciona los experimentos de congelación de las plantas y las bacterias genéticamente alteradas. La letra C es la correcta porque las bacterias se enviaron en cantidades suficientes para asegurar la validez del experimento.

Pasaje 3 (preguntas 13 – 18)

Este pasaje habla sobre el uso de la tecnología en el arte y como esta ayuda a mejorarla. Se mencionan ejemplos de cómo la tecnología ayuda al arte como el uso de la Steadicam en el primer párrafo y las grabaciones de presentaciones en vivo en el segundo párrafo.

13. (B) Esta pregunta es general del tipo idea central. La letra B es la oración que mejor resume el pasaje.

14. (A) Esta pregunta es específica y compleja donde nos pregunta que se puede inferir acerca de los oponentes al uso de la tecnología en el arte en que el autor este de acuerdo. El argumento más directo que hacen los oponentes en contra del uso de la tecnología en el arte es el de las presentaciones en vivo y como estas evitan la relación entre el artista y su público en vivo, por lo tanto la letra A es la correcta.

15. (D) Esta pregunta es compleja del tipo rebatir, o sea nos piden buscar un argumento que vaya en contra de la posición de los oponentes al uso de la tecnología en el arte. Como dijimos en la pregunta anterior (14), el argumento principal de los oponentes al uso de la tecnología en el arte es que afecta las presentaciones en vivo por lo tanto la letra D sería un excelente argumento en contra de esto porque la tecnología, específicamente las grabaciones de sus discos atraen más público a la presentaciones en vivo.

16. (A) Esta pregunta es específica porque nos preguntan el propósito del autor de mostrar el ejemplo del uso de la Steadicam. La Steadicam se menciona en la línea 9. Este ejemplo el autor lo menciona para mostrar como la tecnología puede ayudar al arte como se menciona en la letra A.

17. (C) Esta pregunta es sigilosamente específica y su contestación esta directamente expresada en el pasaje en otras palabras. La tecnología electrónica como las computadoras y el cintas de video se mencionan bien al principio del primer párrafo, de hecho es la primera oración del pasaje y siguiendo leyendo este párrafo nos damos cuenta de que la letra C es la correcta porque esta tecnología electrónica ayuda a los artistas a mostrar su arte de distintas y nuevas maneras.

18. (D) Esta pregunta es general del tipo buscar el mejor título. En las preguntas de mejor título hay que buscar uno que resuma la idea central o que capture todo lo que dice el pasaje y la letra D es la mejor que lo hace.

Pasaje 4 (preguntas 19 – 25)

Este pasaje nos habla sobre la falta de literacidad en las sociedades antiguas como la griega y como esto afecto a las instituciones políticas y democráticas de estas sociedades. Nos dice el autor en este pasaje que en estas sociedades, la literatura era escasa y solo la tenían acceso a ella la élite. También nos menciona el autor como la falta de literatura para la población en general afectaban los juicios por jurado al jurado no tener acceso a las leyes ni a los hechos de forma escrita.

19. (B) Esta pregunta es general del tipo idea central. El punto clave para contestar esta pregunta es que el autor nos dice que la falta de literacidad no afecto a las sociedades antiguas como la griega en desarrollar instituciones políticas y democráticas. Esto se menciona de otra manera en la letra B.

20. (D) Esta pregunta es compleja del tipo inferencia y suposición. La letra D es la correcta porque en el primer párrafo donde se menciona la literatura rudimentaria vemos que es porque las sociedades no tenían acceso a libros y documentos.

21. (C) Esta pregunta es compleja y específica del tipo inferencia y nos manda al cuarto párrafo donde se menciona la minoría conocedora y experta en las sociedades contemporáneas. La pregunta nos pide buscar una inferencia que haría el autor sobre esto. Si leemos el cuarto párrafo en su totalidad nos damos cuenta que las sociedades contemporáneas (modernas) hay mucho más acceso a la literatura debido a la tecnología como la imprenta, las computadoras, etc. y que por eso no dependen tanto estas sociedades de lo que digan los expertos porque la sociedad misma puede buscar la información como se menciona en la letra C.

22. (A) Esta pregunta es específica con la palabra EXCEPTO por lo tanto hay que buscar todas las que son ciertas y descartarlas. La pregunta nos pide buscar cuál de las opciones NO es correcta acerca de los jurados en la Grecia antigua. Leyendo las opciones nos damos cuenta que la letra A es falsa porque los jurados griegos estaban compuesto de todas las clases sociales, no solo las bajas clases sociales.

23. (B) Esta pregunta es general del tipo buscar el mejor título para el pasaje. La respuesta B es la que mejor resume el contenido del pasaje.

24. (C) Esta pregunta es general del tipo buscar el tono del pasaje. El tono del pasaje es persuasivo porque el autor nos está tratando de convencer sobre su punto de vista.

25. (B) Esta pregunta es general del tipo buscar el propósito del pasaje. Como el tono del pasaje es uno persuasivo y convencerlos de un punto, nos damos cuenta que la letra B es la más acertada. La letra A no puede ser porque el pasaje no habla primordialmente sobre las sociedades contemporáneas más bien de las antiguas, específicamente la Griega.

Pasaje 5 (preguntas 26 – 32)

Este pasaje nos habla sobre dos hipótesis, la de Sanders y la de Haffer que tratan de explicar la diversidad de fauna en la cuenca del río Amazonas cuando se ha demostrado la estabilidad climática de la región. El autor del pasaje muestra como la hipótesis de Sanders explica este fenómeno de una manera y Haffer de otra. Al final el autor descarta ambas hipótesis como válidas (aunque el autor se inclina más con la de Sanders) pero que esto ayuda a analizar más profundamente este fenómeno y el Amazonas.

26. (C) Esta pregunta es general del tipo buscar el mejor título. La letra C es la que tiene el título que mejor resume lo que dice el pasaje.

27. (C) Esta pregunta es compleja del tipo apoyo. La pregunta nos pide buscar una opción que mejor apoye, según el autor, la hipótesis de Haffer. La respuesta a esta pregunta se encuentra en el último párrafo donde se menciona que esta hipótesis no está verificada pero que ha ayudado a aumentar la investigación de la diversidad de la fauna en la cuenca del río Amazonas como se menciona en la letra C.

28. (D) Esta pregunta es específica y nos pide buscar en qué se diferencia los terrenos altos y de los bajos en la cuenca del Amazonas. Esta pregunta se contesta con lo que dice las líneas 27 y 28 donde claramente se menciona que los terrenos bajos son más secos que los terrenos altos como se menciona en la letra D de otra manera.

29. (B) Esta pregunta es general del tipo buscar el tono del pasaje. A diferencia del pasaje anterior, este pasaje tiene un tono directo y explicativo porque el autor presenta datos e hipótesis como si fuera un reportaje.

30. (C) Esta pregunta es específica y nos manda al tercer párrafo donde se menciona las edades de hielo y nos pregunta la razón por la que el autor las menciona. La letra C es

correcta porque según la hipótesis de Haffer, el aislamiento de las especies en el Amazonas durante las edades de hielo las protegieron de la extinción y con el tiempo aumentaron la divergencia de más especies.

31. (D) Esta pregunta es específica y nos pregunta acerca de cuál de las opciones es cierta sobre en que falla la hipótesis de Sanders. Leyendo el principio del segundo párrafo donde se empieza a mencionar la hipótesis de Haffer, nos damos cuenta que la letra D es correcta.

32. (B) Esta pregunta es específica y nos manda a la línea 40 y nos pregunta sobre la “prueba” que se menciona en esa línea. La letra B es la correcta porque es la mejor evidencia que contribuiría a la “prueba” que se necesita en la línea 40.

Pasaje 6 (preguntas 33 – 40)

Este pasaje habla sobre el consumo de carbohidratos y el cerebro humano y como este interpreta cuando es suficiente haber consumido los carbohidratos. El autor empieza a mencionar toda una serie de explicaciones técnicas como los neurotransmisores en el cerebro, el nivel de seratonina y la insulina. El autor explica en el tercer párrafo que el nivel de seratonina en el cerebro afecta el consumo de los carbohidratos. El punto del autor es que mientras más alto es el nivel de seratonina, menor es el deseo de consumir carbohidratos y viceversa.

33. (D) Esta pregunta es general del tipo idea central. La letra D es la correcta porque es la que mejor resume el pasaje.

34. (A) Esta pregunta es específica y nos pregunta sobre la palabra “taza” en la línea 13. La letra A es la correcta porque la seratonina es un derivado del tripofan y la “taza de conversión” es la taza de cambio de tripofan a seratonina.

35. (B) Esta pregunta es compleja del tipo inferencia. La pregunta nos pide deducir lo que pasa cuando alguien tiene muchos deseos de carbohidratos. Leyendo el último párrafo nos damos cuenta de que la letra B es la correcta.

36. (A) Esta pregunta es la misma pregunta 35 preguntada de una manera distinta pero se contesta igual. La respuesta correcta es la letra A.

37. (A) Esta pregunta es específica porque nos manda al segundo párrafo y nos pregunta el propósito de este párrafo. Este párrafo es uno bien técnico pero lo que hace es establecer la conexión entre la consumo de carbohidratos y la secreción de serotonina como se menciona en la letra A.

38. (C) Esta pregunta es específica y nos pregunta sobre el consumo de la d-fenfluramina por una persona y que pasaría. La d-fenfluramina se menciona en el último párrafo y este nos dice que esta droga segrega serotonina en el cerebro por lo tanto como se menciona más adelante en el párrafo esto inhibe el deseo de los carbohidratos por la persona como se menciona en la letra C.

39. (B) Esta pregunta es general del tipo buscar el propósito del pasaje. Como este pasaje es uno de tono directo explicativo, lo que hace el autor es explicar un fenómeno, el de los carbohidratos y la serotonina como se menciona en la letra B.

40. (A) El tono del pasaje es uno directo y explicativo. La letra A es la correcta.

II. MATEMÁTICAS

1. (A) Si los discos compactos cuestan \$15 cada uno y los “cases” cuestan \$25 cada uno, una cantidad de K discos compactos más una cantidad de P “cases” costarán $15K + 25P$ como muestra la respuesta A.

2. (B) El dato que la caja tiene 2,900 canicas no es importante, solo sirve para distraer. El problema se puede contestar perfectamente sin tomar en cuenta este dato. Lo que hay que hacer es sumar $29 + 29 = 58$ y este número restárselo a 100 ($100 - 58$) y nos da 42% como muestra la respuesta B.

3. (D) Esto es una desigualdad y el estudiante puede darse cuenta que las fracciones $\frac{1}{7}$ y

$\frac{1}{8}$ se cancelan y queda la desigualdad $\frac{1}{6} > \frac{1}{x}$; $x > 6$. Por lo tanto la respuesta D es

correcta.

4. (B) Resolviendo la ecuación para x , tenemos $tx + 5 = (t + 1)x$; $tx + 5 = tx + x$; $x = 5$ como muestra la letra B.

5. (A) Este problema como el 6 y el 7 se refieren a la expresión $a \# b = ab + a + b$

Si sustituimos 2 por la letra a y 5 por la letra b tenemos $(2)(5) + 2 + 5 = 10 + 7 = 17$

como muestra la letra A.

6. (A) En este problema la letra $a = 10$ y $b = h$ y que $10 \# h = 98$, entonces

$$10 \# h = 98$$

$$(10)(h) + 10 + h = 98$$

$$10h + 10 + h = 98$$

$$11h + 10 = 98; 11h = 88; h = 8$$

Como se menciona en la letra A.

7. (B) Para que $x \# y = x$, $x = -1$ porque entonces

$$x \# y = x; (x)(y) + x + y = x; (x)(y) + y = 0$$

$$(x)(y) = -y; x = -1$$

8.(C) En este problema de geometría sabemos que la suma de los ángulos internos de un triángulo es 180. Si en este triángulo $x > 90$ y $y = z + 1$, entonces

$$x > 90$$

$$x + y + z = 180$$

$$x + z + 1 + z = 180$$

$$x + 2z + 1 = 180$$

$x + 2z = 179$; como $x > 90$ damos el valor mas pequeño posible

para x para que z sea lo mas grande posible

$$91 + 2z = 179$$

$$2z = 88$$

$z = 44$ y como $y = z + 1$, entonces

$$y = 45$$

9. (D) El área de un triángulo es $\frac{1}{2}$ por la base por la altura del triángulo. En este triángulo la base es 6 y la altura es 4 por lo tanto el área es $\frac{1}{2} \times 6 \times 4$ o sea 12.

10. (D) $35xy$ es un cuadrado perfecto y 35 es igual a $(5)(7)$ por lo tanto tenemos que

buscar una opción que tenga 5 y 7 pero también un cuadrado perfecto como factor. La única opción es la de 140, porque $140 = (5)(7)(4)$ y 4 es un cuadrado perfecto.

11. (A)

12. (A) Este problema se soluciona con la ley de exponentes. De esta manera tenemos

$$\frac{(9^2)(16^3)}{(9^3)(16^2)} = (9^{2-3})(16^{3-2}) = (9^{-1})(16^1) = \frac{16}{9}$$

13.(C) Resuelva todas las opciones y se dará cuenta que la C no es correcta.

14. (A) Este problema se resuelve con una ecuación lineal. Sea x = boleto de niño y

$x + 7$ = boleto de adulto, entonces $4(x + 7) + 3x = 119$

$$4x + 28 + 3x = 119$$

$$7x + 28 = 119$$

$$7x = 91$$

$$x = 13$$

15. (B)

16. (C) En este problema si $x = 5^y$ y $y = z + 1$, entonces $x = 5^{z+1}$; $x = (5^z)(5)$

$$\frac{x}{5} = 5^z$$

17. (D) $(3 \times 10^n) + (5 \times 10^4) = (5.03 \times 10^4)$

$$(3 \times 10^n) + 50,000 = 50,300$$

$$3 \times 10^n = 300 = 3 \times 10^2$$

$$n = 2$$

18. (A) Por la regla del triángulo especial, 30, 60, 90, AD = 9

19. (B) $\frac{x}{\frac{1}{2}} = 50$; $x = 25$

20. (A) Este problema es algo engañoso en su dificultad, pero no es tan difícil como parece. Tenemos que $= (2 + 4 + 6 + 8 + \dots + 100) - (1 + 3 + 5 + 7 + \dots + 99)$

$$= (2 - 1) + (4 - 3) + (6 - 5) + (8 - 7) + \dots + (100 - 99)$$

$$= 1 + 1 + 1 + 1 \dots + 1 \text{ (50 veces 1)}$$

$$= 1 \times 50 = 50$$

21. (D) $8,200 \times 4 = 32,800$

22. (C) Si $x = 3y$ y $y = 4z$, entonces $x = (3)(4z) = 12z$

23. (C) Este problema se contesta jugando con la definición de promedio.

$$\frac{5+r}{2} = 7 \text{ (promedio de 5 y } r); \frac{3+s}{2} = 3 \text{ (promedio de 3 y } s)$$

Hay que hallar $\frac{r+s}{2}$, entonces $\frac{5+r}{2} + \frac{3+s}{2} = 7+3$

$$\frac{5+r+3+s}{2} = 10; \frac{r+s}{2} + \frac{5+3}{2} = 10; \frac{r+s}{2} + \frac{8}{2} = 10; \frac{r+s}{2} + 4 = 10$$

$$\frac{r+s}{2} = 10 - 4 = 6$$

24. (B) $m^2 \left(\frac{m}{m} - \frac{m}{m} \right) = m^2 (0) = 0$

25. (B) Este problema es de razones y se resuelve estableciendo la variable de cambio x ,

$7x$ (cantidad de onzas de azúcar en el postre) + $5x$ (cantidad de onzas de chocolate en el postre) =

24 (total de onzas en el postre entre ambos ingredientes)

$7x + 5x = 24$; $12x = 24$; $x = 2$; por lo tanto hay $7 \times 2 = 14$ onzas de azúcar en el postre

26. (A) Siguiendo los pasos 1, 2 y 3 en orden nos damos cuenta que la letra A es la correcta.

27. (D) Este problema es pura aritmética. Se resuelve de la siguiente manera

$$40 + 15 = 55 \text{ (horas trabajadas en una semana dada)}$$

x = salario por hora

$$40x + 15(2x) = 560 \text{ (lo ganado en esta semana)}$$

$$40x + 30x = 560; 70x = 560; x = 8$$

28. (A) $3^k \times 3^k = 3^{k+k} = 3^{2k}$

29. (B) $\frac{r+t}{r-t} = \frac{5}{2}$; $5r - 5t = 2r + 2t$; $5r - 2r = 5t + 2t$

$$3r = 7t; \therefore \frac{r}{t} = \frac{7}{3}$$

30. (D)

31. (A) $40,404 + x = 44,444$; $x = 44,444 - 40,404$; $x = 4040$

$$\therefore 40,404 - 10x = 40,404 - 40,400 = 4$$

$$32. (C) \ t = \frac{2}{3}nk; \ 30 = \left(\frac{2}{3}\right)(9)k; \ 30 = 6k; \ \therefore 5 = k$$

$$33. (B) \ f(x) = (x+4)(x+2); \ f(-3) = (-3+4)(-3+2) = (1)(-1) = -1$$

34. (B) Este problema de geometría se resuelve con las propiedades de un triángulo equilátero donde todos sus ángulos miden 60 grados. Como el ángulo S está dividido en tres partes iguales todas midiendo x , entonces $x = 60 / 3 = 20$. El ángulo R también mide 60 grados por lo tanto el ángulo suplementario a y (el que está pegado a y) es

$$180 - (60 + 20) = 180 - 80 = 100 \text{ por lo tanto } y = 180 - 100 = 80.$$

35. (B) Este otro problema de geometría se resuelve sabiendo las reglas de los ángulos y las líneas paralelas. El ángulo v y el ángulo w son suplementarios, por lo tanto $2w + w = 180$; $3w = 180$; $w = 60$ y $v = 2w = 2 \times 60 = 120$ y también $q = v = 120$. De todas las opciones, la letra B es la correcta porque $s + t = q + v$.

$$36. (D) \ (0.0002)x = 0.0002; \ x = 1$$

37. (C) Considero que este es el problema más difícil de los 40 ejercicios de esta parte, pero la solución es

$$(k+1)(k+2) = k^2 + 3k + 2 \text{ donde } k \text{ es un entero positivo, entonces}$$

de todas las opciones, la letra C es la correcta porque

$$k^2 + 3k + 2 = 30$$

$$k^2 + 3k = 28$$

$k(k+3) = 28$; buscando dos factores de 28 que se puedan sustituir en la ecuación encontramos a 7 y 4, por lo tanto

$$4(4+3) = 28$$

$$38. (A) \text{ Si } \frac{1}{n} = \frac{2}{5} \text{ entonces } n = \frac{5}{2}$$

$$39. (C) \ \sqrt{16} = 2^k; \ 4 = 2^k; \ 2^2 = 2^k; \ \therefore k = 2$$

40. (D) En este problema de geometría $x = 90 - 50 = 40$ y $y = 90 - 30 = 60$, por lo tanto

$$x + y = 40 + 60 = 100$$

III. RAZONAMIENTO ANALÍTICO**Preguntas (1 – 6)**

Este es un juego grupal donde hay que seleccionar cuatro personas de un grupo de siete personas. Un diagrama posible para este juego es:

$J, K, L, M, N, P, Q \Rightarrow$ personas

$_, _, _, _ \Rightarrow$ espacios para la cena

condiciones:

(i) $\underline{J}, _, _, _ \text{ ó } \underline{K}, _, _, _ ; \underline{J}, \underline{K}, _, _ (no)$

(ii) $\underline{N}, _, _, _ \text{ ó } \underline{P}, _, _, _ ; \underline{N}, \underline{P}, _, _ (no)$

(iii) $\underline{N}, \underline{L}, _, _ \text{ (N tiene que estar con L)}$

(iv) $\underline{Q}, \underline{K}, _, _ \text{ (Q tiene que estar con K)}$

1. (D) Esta es una pregunta general donde nos pide ver 4 posibles personas que puedan asistir a la cena. La opción A no puede ser porque viola la condición 1 porque J y K están juntos. La opción B no puede ser porque viola la condición 4 porque Q está sin K al igual que la opción C. Por lo tanto solo queda la opción D que es la correcta.
2. (B) Esta pregunta es general y nos preguntan que dos personas obligatoriamente tienen que estar en la cena. Viendo el esquema nos damos cuenta que J, K, N, P y Q tienen restricciones que los hace estar en situaciones donde no pueden estar en la cena y por lo tanto las dos personas que quedan L y/o M tienen que estar como dice la letra B.
3. (B) Esta pregunta es general y similar a la pregunta anterior nos preguntan que dos personas esta vez NO pueden estar. Analizando el esquema vemos que J y Q no pueden estar juntos en la cena porque si esta Q también esta K y entonces violaría la condición 1 de que J y K no pueden estar juntos.
4. (B) Esta pregunta es específica porque nos introducen la condición de que si M no es seleccionado, quienes dos si tienen que estar en la cena. La opción A no puede ser porque si L está y J y Q también, entonces K también tiene que estar porque Q está y esto viola la condición 1. La opción C no puede ser porque poner K, P y L a la misma vez pone a N también y eso viola la condición 2. La opción D no puede ser porque L y P

incluye también a N y eso viola la condición 2. Por lo tanto, la que queda es la opción B que es la correcta.

5. (C) Esta pregunta es específica porque nos introducen la condición de que si P no se selecciona para la cena, cuantas combinaciones se pueden hacer de la cena. Utilizando la regla de conteo fundamental vemos que N tiene que estar, L también tiene que estar, Q también tiene que estar y para la última posición hay 3 personas posibles que son M, J o K, entonces esto da a $1 \times 1 \times 1 \times 3 = 3$ que es la cantidad de combinaciones posibles como dice la letra C.

6. (B) Esta pregunta es general y similar a la pregunta 2 y 3 pero esta vez nos preguntan que dos personas si van a la cena, solamente existe un posible grupo que van a la cena. La opción A no puede ser porque si J y L van a la cena pueden haber varias combinaciones posibles para llenar los otros dos espacios. La opción C no puede ser porque si L y N van a la cena también hay varias combinaciones con que llenar los demás espacios al igual que la opción D, L y Q. Eliminando A, C y D queda la letra B que es la correcta.

Preguntas (7 – 11)

Este es un juego grupal de varios elementos. En primer lugar tenemos tres elementos: tres niñas – T, R, S (que reemplazan a Tura, Rita y Sara en el esquema) y tres niños –L, M, C (que reemplazan a Luis, Miguel y Carlos en el esquema) y 3 bailes - 1, 2 y 3 y también que en los bailes los niños hacen pareja con las niñas y que hay 3 parejas por baile. De este modo este es un juego grupal donde, a diferencia del juego anterior, es un juego balanceado, es decir ninguna niña ni niño se queda fuera en ningún baile. En este tipo de juego la clave es entender bien las condiciones, por eso yo insisto en leer bien el juego entender que esta ocurriendo y las condiciones con sus implicaciones para hacer un buen esquema y así contestar más fácilmente las preguntas. Las condiciones nos dicen que las combinaciones de pareja niños y niñas se repiten UNA Y SOLAMENTE UNA VEZ, por ejemplo si Rita bailara con Miguel en el baile 1, esta combinación no puede ocurrir en el baile 2 ni el 3 y así sucesivamente. Esta es la condición 3. La segunda condición nos dice que el niño que haga pareja con Rita en el baile 2, tiene que bailar con Sara en el baile 3. Esta condición es super importante porque se puede deducir que quien

baile con Sara en el baile 3, baila con Rita en el baile 2 y por lo tanto (debido a la condición 3) TIENE que bailar con Tura en el baile 1. Favor tener en cuenta esta condición bien presente en el juego. La primera condición nos dice que Carlos baila con Sara en el baile 1 o el baile 2 y aunque no es tan importante como las demás esta condición si ayuda mucho también. Un buen esquema para este juego es el siguiente:

1	1	2	2	3	3
b	g	b	g	b	G
	T		T		T
	R		R		R
	S		S		S

Este esquema es una tabla 5 x 6 donde las columnas representan los bailes donde las columnas b (boys en inglés) representan los niños y g (girls en inglés) representan las niñas. Ponemos fijas a las niñas T, R y S en sus respectivas columnas y sabiendo que no se pueden repetir las combinaciones es cuestión de jugar con los niños en las preguntas.

7. (D) Esta como todas las preguntas de este juego es específica porque nos ponen la condición de Sara hace pareja con Luis en el baile 3. Si se fija el estudiante, hay una obligación de poner a Luis con Rita en el baile 2 (condición #2) y por lo tanto Luis bailará con Tura en el baile 1 (condición #3). Como la pregunta interroga quien puede bailar con Miguel en el baile 1, se descarta de su faz la opción C. Si el estudiante juega con las combinaciones se dará cuenta que Sara y Rita pueden bailar con Miguel en el baile 1 sin problemás por lo que la respuesta correcta es la letra D que tiene a ambas en la su lista.

8. (B) Esta pregunta específica nos pone la condición de Miguel con Rita en el baile 2. Esto nos obliga a poner a Miguel con Sara en el baile 3 y también a Miguel con Tura en el baile 1. Esto elimina la opción A. La opción C también se elimina porque Miguel ya esta con Sara en el baile 3. La opción D se elimina también porque Miguel esta con Tura en el baile 1 no con Sara en el baile 1. Por proceso de eliminación, queda la B que es la correcta.

9. (B) Esta pregunta específica nos pone la condición de Miguel con Sara en el baile 1 y nos pregunta que par de niños TIENEN que estar en pareja en el baile 3. El Miguel estar con Sara en el baile 1, obliga a Carlos a estar con Sara en el baile 2 (condición #1) por lo tanto al Sara haber bailado con Miguel en el baile 1 y con Carlos en el baile 2, tiene que bailar con Luis en el baile 3 (condición #3). Esto obliga a poner a Luis con Rita en el baile 2 y Luis con Tura en el baile 1. Como Miguel y Luis ya tienen pareja en el baile 1, solo queda Rita con Carlos en el baile 1. Esto obliga a poner a Carlos con Tura en el baile 3 y para terminar el esquema Miguel tiene que bailar con Tura en el baile 2 y con Rita en el baile 3. Esto elimina las opciones A, C y D quedando por consiguiente la letra B como correcta.

10. (C) Esta pregunta específica nos pone la condición de Luis con Sara en el baile 2 y luego nos pregunta que pareja tiene que estar en el baile 1. Como es una pregunta de TIENE que estar que es una variación de TIENE QUE SER CIERTO pues hay que eliminar todas las que son siempre falsas o falsas por lo menos una vez. Esta pregunta es bastante fácil de contestar si se siguen bien las reglas. Poner a Luis con Sara en el baile 2, significa poner a Carlos con Sara en el baile 1 (condición #1) por lo tanto Sara habrá ya bailado con Carlos y Luis, por lo que no le queda más remedio que bailar con Miguel en el baile 3. ¿Cuál es el significado de que Miguel baile con Sara en el baile 3? El significado es mucho y es que Miguel bailará con Rita en el baile 2 y por consiguiente Miguel bailará con Tura en el baile 1. Esto deja, por lo tanto, a Rita con Luis en el baile 1 que es la opción C.

11. (D) Esta pregunta específica nos pone a Rita con Miguel en el baile 1 y nos pregunta que TIENE QUE SER CIERTO. El poner a Miguel con Rita en el baile 1, nos obliga a poner a alguien con Tura en el baile 1, que este con Rita en el baile 2 y con Sara en el baile 3. Este niño definitivamente NO puede ser Carlos, por lo que tiene que ser Luis, por lo que Carlos bailará con Sara en el baile 1. Ya con esto descartamos las opciones A y C. La opción B no puede ser cierta tampoco, porque si ponemos a Carlos con Tura en el baile 3, se va a repetir la combinación Miguel y Rita en el baile 1 y 3 violando la condición #3. La letra D es la correcta por proceso de eliminación.

Preguntas (12 – 17)

Este juego es un juego híbrido en que es a la misma vez grupal y lineal por el concepto de consecutividad aunque también esta inclinado a ser lineal dos veces. En definitiva el concepto de linearidad o consecutividad es lo más importante en este juego. La clave de este juego es hacer un buen diagrama o esquema y entender bien las condiciones. Existen 3 grupos de elementos: piezas de china, piezas de cristalería y utensilios. Cada grupo de elementos tiene a su vez otros elementos: las piezas de china son taza y plato, las piezas de cristalería son una jarra de jugo y una jarra de agua y los utensilios son tenedor, cuchillo y cuchara. En el esquema que propondré utilizaré los nombres de los elementos en inglés para hacer mejor la diferenciación.

piezas de china	piezas de cristalería	Utensilios
M, P	Wg, Jg	F, K, S

M = mug = taza, P= plate = plato, Wg = water glass = jarra de agua, Jg = juice glass, F= fork = tenedor, K = knife = cuchillo, S = spoon = cuchara

Las condiciones 1 y 4 no son tan importantes. Las condiciones 2 y 3 si lo son. La condición 2 nos dice que Wg y Jg van a lavarse después de las piezas de china O los utensilios pero no después de ambos a la vez. Esto significa que Wg o Jg no pueden lavarse en último lugar. La condición 3 es específica a los utensilios y las piezas de china, en términos de que se crea un bloque lógico MP y en los utensilios K se lava antes que S y por lo tanto se puede hacer esta inferencia K ... S; FKS, KFS, KSF o sea el tenedor (F) puede estar antes del cuchillo(K) entre el cuchillo y la cuchara (S) o después de la cuchara (S)

12. (C) Esta es una pregunta general del tipo no puede ser cierto por lo que hay que eliminar todas las que son siempre ciertas. Si vemos las opciones el cuchillo puede estar en primer lugar, en el segundo lugar y el plato en segundo lugar eliminando las opciones A, B y D quedando la opción C como la que buscamos.

13. (A) Esta pregunta es general del tipo puede ser cierto, así que eliminamos las que son siempre falsas. Viendo el esquema nos damos cuenta que la B,C y D son imposibles y la A si puede ocurrir.

14. (B) Esta pregunta es general del tipo no puede ser cierto para el caso de los objetos lavados en segundo, tercero y cuarto lugar. Si vemos las condiciones y el esquema nos damos cuenta que no es posible que el cuchillo vaya antes que el tenedor (KF) por lo tanto la letra B es la que es.

15. (C) Esta pregunta es específica en cuanto a que no puede ocurrir con el cuchillo (K). Si vemos el diagrama el cuchillo siempre esta antes que la cuchara (K ... S) por lo que cuchillo no puede estar en tercer lugar porque S tendría que estar en cuarto lugar y se rompería la consecutividad de los demás objetos violando el párrafo introductorio que dice que las piezas se lavan consecutivamente.

16. (A) Esta pregunta es específica presentandonos la condición de que Ronaldo lava la cuchara inmediatamente antes que el tenedor (KSF) y pregunta cuál de las opciones podría ser cierto. En este tipo de preguntas hay que descartar todas las que son siempre falsas. Viendo las opciones nos damos cuenta que el plato puede lavar el plato en séptimo lugar y las demás opciones son imposibles.

17. (A) Esta pregunta es específica presentandonos la condición de que Ronaldo lava una jarra (cuálquiera de las dos) y luego el cuchillo consecutivamente quedando el esquema de esta manera (MP, Wg/Jg, FKS) nos damos cuenta que las opciones B, C y D cumplen el propósito; son ciertas o pueden ser ciertas por lo que solo nos queda la letra A.

Preguntas (18 – 21)

Este juego es típico de grupo donde hay que combinar dos tipos de elementos: personas con las actividades. El juego nos dice que hay 5 personas – N, O, P, T, V (Nguyen, Olsen, Pike, Tyner y Valdez) – y 3 actividades – m, s, r (movie (ver una película), soccer (ir al juego de soccer) y restaurant (ir al restaurante)). Como todo juego de grupo hay que combinar las personas con las actividades y como hay más personas que actividades las actividades se pueden repetir entre las personas siendo esto un juego

desbalanceado pero sin quedarse nadie sin actividad. Las primera condición nos dice básicamente que N y O no pueden tener la misma actividad y que ni N ni O participan en la misma actividad que P dando una restricción muy importante para P. La condición 2 nos dice que la actividad s (ir al juego de soccer) esta exactamente dos veces, no tres ni uno ni cuatro, ni cinco, solamente dos veces. Tener esto bien presente. La condición 3 nos pone aún más restricciones para P diciéndonos que P y T no pueden tener la misma actividad. La condición 4 nos dice que si existe esta combinación Nm (Nguyen va a ver una película) o Vm entonces existirá también Nm y Vm a la misma vez. Esto básicamente quiere decir que si en las preguntas, ponemos a N con m, automáticamente tenemos que poner a V con m y viceversa. Un esquema para este juego podría ser:

personas $\Rightarrow$ N, O, P, T, V

actividades $\Rightarrow$ m(movie), s(soccer), r(restaurant)

Para contestar las preguntas puede utilizar la siguiente tabla

	N	O	P	T	V
A					
B					
C					
D					

En esta tabla 6 X 5 tenemos las columnas para las personas y las filas para las opciones (A, B, C y D) y el resto de las casillas se llenan con las actividades y se siguen las condiciones para ver si se viola alguna condición.

18. (D) Esta pregunta es general del tipo cuál es una lista completa y exacta de las actividades de las personas. Si se examina bien el esquema y las condiciones nos damos cuenta que en la opción A se viola la condición 1 (O y P tienen la misma actividad), la opción B se viola la condición 2 (P y T tienen la misma actividad) y la opción C se viola la condición 4 (V esta con m pero N esta con s). Por proceso de eliminación la correcta es la opción D.

19. (D) Esta es una condición específica donde nos pide poner la combinación Vs (Valdez yendo al juego de soccer). Como la pregunta es del tipo puede ser cierto EXCEPTO, hay que eliminar todas las que son siempre ciertas. Viendo la tabla y las opciones nos damos cuenta que las opciones A, B y C pueden ser ciertas por lo tanto quedan eliminadas dejando la letra D como la falsa porque viola la condición 1 (P va a tener la misma actividad que O o N).

20. (B) Esta es una pregunta general. Simplemente llenamos las casillas con las personas que van a ver una película según las opciones y eliminemos las opciones que violan condiciones. La opción A viola la condición 4 porque si Nm existe, Vm también debe existir y como también Tm existe, Os y Ps deben existir violando también la condición 1. La opción C no puede ser porque viola la condición 4 similarmente a la opción A. La opción D no puede ser porque viola la condición 1 (O y P tienen la misma actividad). Por proceso de eliminación queda la B como correcta.

21. (B) Esta pregunta es general del tipo tiene que ser falso con la palabra excepto lo que la convierte en tiene que ser cierto y por lo tanto hay que eliminar todas las que son siempre falsas o falsas por lo menos una vez. Viendo las opciones, en la A se viola la condición 4, en la C se violan las condiciones 1, 3 y 4 y en la D se violan las condiciones 1, 3 y 4 por lo que solo queda la B como la correcta.

Preguntas (22 – 25)

Este es un juego grupal donde hay dos grupos: estudiantes y clases. Hay 8 estudiantes – R, S, T, V, W, X, Y, Z – y hay 3 clases – C1, C2, C3 – por lo que hay que combinar los estudiantes en las clases y ningún estudiante se queda afuera porque el párrafo introductorio nos dice que hay 3 estudiantes en las clases 1 y 2 y dos estudiantes en la clase 3. Las condiciones son muy importantes para este juego. La condición 1 nos dice que en C1 va R, la condición 2 nos dice que en C3 va S, la condición 3 nos dice que el bloque lógico de SW o YW no puede ocurrir, la condición 4 nos dice que el bloque lógico VZ no puede ocurrir y la quinta condición nos dice que si existe $C1 = T$, entonces $C1 = Z$ y por consiguiente C1 quedaría con T, Z y R. Se puede deducir una condición extra que es que $C3 \neq W$ porque S solamente tiene espacio para dos estudiantes y S ya

esta en C3 y W y S no pueden estar juntos. Un esquema posible para este juego podría ser:

estudiantes $\Rightarrow$ R, S, T, V, W, X, Y, Z

clases $\Rightarrow$ C1, C2, C3

C1 = 3 estudiantes

C2 = 3 estudiantes

C3 = 2 estudiantes

C1 (R, _, _); C2(_, _, _); C3(S, _)

22. (B) Esta pregunta es general del tipo lista completa y exacta y nos pregunta sobre que clases V podría ir. V tiene que estar separado de Z así que mientras esto se cumpla puede estar en cualquiera de las 3 clases. La letra B es la correcta.

23. (A) Esta pregunta es específica añadiendo la condición de que X se pone en C1 y pregunta cuál estudiante TIENE que estar en C2. Esta es otra manera de pregunta, tiene que ser cierto por lo que se eliminan todas las que podrían ser cierto o siempre falsas.

Jugando un poco con las condiciones y el esquema nos damos cuenta de que T siempre tiene que estar en C2 y las demás opciones no necesariamente son ciertas siempre por lo tanto la letra A es correcta.

24. (C) Esta pregunta es específica del tipo puede ser cierto con la palabra excepto y nos añaden la condición de que X esta en C3, por lo tanto viendo las opciones nos damos cuenta que A, B y la D pueden ser cierto pero la C es falsa siempre. Esta es la contestación.

25. (C) Esta pregunta es específica del tipo tiene que ser cierto añadiendo la condición de T en C3 y preguntando sobre quien TIENE (significa que es necesario y obligatorio) que estar en C2. Jugando con las opciones nos damos cuenta que no importa lo que hagamos X siempre va a estar en C2 por lo tanto la respuesta es la letra C.

IV. EXPRESIÓN ESCRITA

A. Uso Del Lenguaje

1. (A) Esta oración tiene error de redundancia en la letra A “*que es el que*”. Debería decir solamente “*el que fue al concierto...*”.
2. (B) Esta oración tiene error de número en la letra B “*90 año*” porque año esta en singular y debería estar en plural y decir años.
3. (D) Esta oración no tiene errores gramaticales.
4. (C) Esta oración tiene error de tiempo del verbo en la letra C “*encuentra*” porque debería decir “*encontró*” en pasado.
5. (B) Esta oración tiene error de tiempo del verbo en la letra B “*descubrirá*” porque debería decir “*descubrió*” en pasado.
6. (B) Esta oración tiene un error de carencia en la letra B “*nació antes de tiempo*” porque le falta la palabra que y debería decir “*que nació antes de tiempo*”.
7. (C) La oración si se lee bien se verá que esta en tiempo futuro por lo que el error esta en la letra C “*vivieron*” y debería decir “*vivirán*” muchos años.
8. (A) Esta oración tiene error de género en la letra A “*las alumnos*” y debería decir “*los alumnos*” en masculino.
9. (C) Esta oración tiene 2 errores gramaticales ambos en la letra C “*deben de declararlos*”: error de redundancia o error de tiempo del verbo. En ambos casos debería decir “*deberían declararlos*” o “*deben declararlos*”.
10. (C) Esta oración tiene un error de género en la letra C “*digno de un maestro*” porque la palabra digno debería decir digna en femenino porque esta describiendo la palabra charla “*charla ... digna de un maestro*”.
11. (B) Esta oración tiene un error de género en la letra B “*contarán aventuras*” porque debería decir “*cuenta aventuras*” en presente.
12. (D) Esta oración no tiene errores gramaticales.
13. (A) Esta oración tiene error de mal uso un artículo en la letra A “*en la cuál*” y debería decir “*de la cuál*” con la preposición de.
14. (D) Esta oración no tiene errores gramaticales

15. (B) Esta oración tiene error de número en el verbo en la letra B “*encontré*” y debería decir “*encontramos*” en plural.
16. (D) Esta oración no tiene un errores gramaticales.
17. (C) E en esta oración, el verbo “*estarán*” esta mal conjugado y debe ser “*están*”.
18. (A) Esta oración tiene un error de número en la letra A “*la cuáles*” y debería decir “*las cuáles*” en plural.
19. (B) Esta oración tiene error de número en la letra B “*podía*” y debería decir “*podían*” en plural.
20. (A) Esta oración tiene error de número en la letra A “*habían*” y debería decir “*había*” en singular.
21. (C) Esta oración tiene error de número en la letra C “*las paradas*” y debería decir “*las paradas*” en plural.
22. (C) Esta oración tiene error de número en la letra C “*estaban*” porque el verbo debería estar en singular y decir “*estaba*”.
23. (B) Esta oración tiene error de número en el artículo en la letra B “*los*” y debería decir “*el*”.
24. (B) Esta oración tiene error de redundancia en la letra B “*quien es el que*” y solo debería decir “*el que*” sin la palabras quien es.
25. (A) Esta oración tiene error de número en el artículo en la letra A “*la*” y debería decir “*las*”.
26. (C) En esta oración, el verbo “*alegro*” esta mal conjugado y debería ser “*alegré*”.
27. (B) Esta oración tiene un error de mal uso del adjetivo en la letra B “*su*” y debería decir “*tu*” porque la oración esta en segunda persona.
28. (D) Esta oración no tiene errores gramaticales.
29. (B) Esta oración tiene error de tiempo del verbo en la letra B “*le compre*” y debería decir “*le compren*”.
30. (A) Esta oración tiene 2 errores: número y género en el adjetivo en la letra A “*esas*” y debería decir “*ese*” en singular y masculino.

B. Corrección De Oraciones (Voy a omitir las explicaciones de esta parte porque el estudiante puede analizar por si mismo la correctitud de las contestaciones).

V. INGLÉS

Completar Oraciones (Voy a omitir las explicaciones de esta parte porque el estudiante puede analizar por si mismo la correctitud de las contestaciones). Las explicaciones a las contestaciones estan en español.

Antónimos

1. (D) “*Enlarge*” significa agrandar por lo que el antónimo es la letra D “*narrow*” que significa estrechar o hacer más pequeño.
2. (C) “*Utility*” significa utilidad o algo útil por lo que el antónimo es la letra C “*worthless*” que significa algo sin valor e inútil.
3. (B) “*Monotonous*” significa monótono o algo aburrido por lo que el antónimo es la letra B “*lively*” que significa vivo o entretenido.
4. (B) “*Numerous*” significa numeroso o de gran número o cantidad por lo que el antónimo es la letra B “*rare*” que significa raro o algo que es raro porque es escaso.
5. (A) “*Bitter*” significa irritado o amargo por lo que el antónimo es la letra A “*mild*” que significa templado o blando.
6. (A) “*Bore*” significa molestar, irritar o fastidiar por lo que el antónimo es la letra A “*amusing*” que significa divertir o entretener.
7. (D) “*Queer*” significa curioso, raro o estrambótico por lo que el antónimo es la letra D “*ordinary*” que significa ordinario o común y corriente.
8. (C) “*Wane*” significa decadencia o decrecimiento por lo que el antónimo es la letra C “*grow*” que significa crecimiento.
9. (A) “*Grasp*” significa alcanzar o agarrar por lo que el antónimo es la letra “*release*” que significa liberar.
10. (B) “*Transparent*” significa transparente o evidente o limpio por lo que el antónimo es la letra B “*muddy*” que significa lodoso o sucio.
11. (B) “*Dally*” significa malgastar el tiempo o perder el tiempo por lo que el antónimo es la letra B “*run*” que significa agilizar.
12. (D) “*Deed*” significa un acto o una hazaña por lo que el antónimo es la letra D “*delay*” que significa retrasar o parar o evitar que algo ocurra.

13. (A) “*Kill*” significa matar, asesinar o destruir por lo que el antónimo es la letra A “*cause*” que significa causar o hacer que algo ocurra.
14. (A) “*Peevish*” significa molesto, fastidioso o quisquilloso por lo que el antónimo es la letra A “*sweet*” que significa dulce o cariñoso.
15. (D) “*Futile*” significa un acto inútil o que no vale la pena por lo que el antónimo es la letra D “*useful*” que significa útil o algo de valor.

Comprensión de Lectura

Pasaje 1 (preguntas 1 – 6)

Este pasaje trata sobre el debate en geofísica acerca de la naturaleza del fenómeno del cambio en la polaridad del campo magnético de la Tierra y porque ocurre. Se presenta primero como el campo magnético de la Tierra funciona explicando que es por la rotación del metal líquido en el núcleo de la Tierra combinado con la rotación de la Tierra y que esto hace que las brújulas apunten al norte magnético pero que por alguna razón esto cambia y las brújulas apuntan al sur cuando el campo magnético se cambia. Se dan dos teorías para esto: la hipótesis de la transferencia de calor y la hipótesis de impacto de un asteroide pero que al final no se sabe todavía muy bien porque ocurre.

1. (C) Esta pregunta es específica y pregunta sobre el núcleo externo de la Tierra. La contestación a esta pregunta está en las líneas 10 y 11 donde dice “It is generally accepted outer core” indicando que el movimiento de los electrones en el metal líquido en el núcleo externo de la Tierra es la que produce el campo magnético de la Tierra.
2. (C) Esta pregunta es específica y nos pregunta acerca de la objeción del autor a la segunda hipótesis y donde esta objeción aplicaría mejor. Si vemos las opciones bien, nos damos cuenta que la letra C es la correcta porque la segunda hipótesis habla sobre el impacto de un asteroide o meteorito con la Tierra y esta es la teoría generalmente aceptada que extinguió los dinosaurios.
3. (A) Esta pregunta es específica y nos lleva a las líneas 21 – 24 donde se mencionan los “blobs” que son como burbujas de diferentes materiales y temperaturas en el núcleo. En las líneas más adelante comenzando en la línea 19 se explica que el movimiento de estos

“blobs” en el núcleo es la manera en que se ventila calor hacia el manto como se dice en la letra A.

4. (B) Esta pregunta es específica y nos pregunta sobre cuál de las siguientes opciones en la pregunta mejor apoya lo que se dice sobre la polaridad del campo magnético de la Tierra. La contestación a esta pregunta esta directamente en el pasaje en las líneas 4 – 6 donde dice “ Geological evidence shows ... increasing rate” donde se puede asumir que estos cambios en la polaridad estan ocurriendo más en el presente que en el pasado distante como dice la letra B.

5. (D) Esta pregunta es compleja del tipo inferencia y nos pregunta que se puede inferir (deducir) del pasaje acerca de las dos propuestas o hipótesis que se mencionan en el pasaje. La contestación a esta pregunta esta sigilosamente escondida en el pasaje en la línea 21 en la oración que dice “Several explanations ... been proposed” dando a entender que estas dos mostradas no son las únicas explicaciones que existen como dice la letra D.

6. (D) Esta pregunta es específica del tipo tiene que ser cierto con la palabra excepto. La pregunta habla sobre las posibles causas para el cambio en la polaridad del campo magnético de la Tierra y si vemos las opciones, la A, B y C se mencionan en el pasaje excepto la D.

Pasaje 2 (preguntas 7 – 13)

Este pasaje trata sobre los errores que cometen los jurados a la hora de dar sus veredictos. Estos errores según en el pasaje son de varios tipos y tienen varias explicaciones. Estos errores llevan a que se cometan grandes injusticias en los juicios porque se llegan a conclusiones sobre la supuesta “verdad” que no es cierto. El segundo párrafo habla exhaustivamente sobre los tipos de errores que cometen los jurados y los efectos. Al final del pasaje se mencionan explicaciones psicológicas y también se mencionan que los jueces tienen la responsabilidad de evitar que estos errores que se saben cometen los jurados esten al mínimo con buenas explicaciones e instrucciones al jurado.

7. (A) Esta pregunta es general del tipo idea central. La idea central del pasaje esta entre las líneas 7 a la 12 donde dice “jurors to commit ... it does not prove” que es básicamente lo que dice la letra A.

8. (D) Esta pregunta es compleja del tipo apoyar. La pregunta nos pide hayar cuál de las siguientes opciones mejor apoyaría el autor del pasaje como una solución al problema de error de inferencia que cometen los jurados. La pregunta es como se dice un “mouthful” o sea tiene un vocabulario rebuscado para preguntar algo sencillo que es como se solucionaría el problema de error de inferencia que cometen los jurados. La contestación a esta pregunta esta en el último párrafo donde dice “Nonetheless, most judges now ... human cognition held by lawyers” de la que se puede inferir que el autor preferiría que se entrenaran mejor a los jueces en esta área como dice la letra D.

9. (D) Esta pregunta es específica y trata sobre el propósito del autor en el segundo párrafo. Como dijimos el segundo párrafo habla sobre los tipos de errores que cometen los jurados, porque los cometen y las causas de estos errores que es básicamente lo que dice la letra D.

10. (C) Esta pregunta es específica y trata sobre la actitud del autor hacia la mayoría de los jueces hoy día. Como dijimos en la pregunta 8, los jueces necesitan más entrenamiento en esta área de errores que cometen los jurados, según el autor. La contestación a esta pregunta esta en las mismás líneas de la pregunta 8 de la que se infiere que la actitud del autor es que los fallan en tomar en cuenta entrenarse más en las investigaciones y estudios sobre el comportamiento de los jurados y los errores que cometen como se dice en la letra C.

11. (B) Esta pregunta es compleja del tipo rebatir. En esta pregunta nos piden hayar cuál de las siguientes opciones mejor rebatiría la posición del autor sobre el uso de la investigación psicológica en las cortes. Analizando las opciones nos damos cuenta que la letra B sería la más correcta porque como se menciona en el pasaje, los jurados son un grupo de personas que toman unas decisiones en conjunto, muchas veces por unanimidad y que quizás estas investigaciones psicológicas apliquen a individuos y no a grupos.

12. (A) Esta pregunta es específica y compleja del tipo inferencia. La pregunta nos pide buscar cuál de las opciones sería la mejor inferencia que haría el autor acerca de la generalización de los abogados. La contestación a esta pregunta esta en las líneas 4 y 5 donde dice “By applying ... fact-finding” dando a entender que los abogados aceptan como bueno estos errores de los jurados y por lo tanto se puede deducir que los abogados tienen menos entendimiento sobre el razonamiento humano que los psicólogos como se dice en la letra A.

13. (B) Esta pregunta es compleja del tipo apoyo. En esta pregunta nos pide hallar cuál de las opciones presentadas el autor estaría más de acuerdo acerca del proceso de toma de decisión de los jurados. La contestación a esta pregunta esta enterrada en todo el segundo párrafo cuando se mencionan como los jurados cometen errores de inferencia, cuando y como cometen estos errores. También en este párrafo se explica que la manera en que se presenta la evidencia para que los jurados tomen la decisión que tengan que tomar afecta la decisión que es lo que se dice en la letra B.

Pasaje 3 (preguntas 14 – 20)

Este pasaje habla sobre la teoría controversial en la neurociencia llamada neurogénesis que es la creación de nuevas neuronas en el cerebro cuando generalmente se ha entendido que las neuronas son las únicas células que no se regeneran y que se tiene una cantidad específica para toda la vida. El pasaje nos menciona que estudios con canarios y el canto que producen a través de su vida y como este cambia da muestras de que la neurogénesis podría ser cierto. El pasaje concluye al final que todavía aunque con estas investigaciones, la neurogénesis no esta completamente aceptada como cierta, esta ha dado nuevas perspectivas acerca del cerebro humano y la posibilidad de tener encontrar una manera en el futuro de que las neuronas se regeneren.

14. (A) Esta pregunta es general del tipo idea central. La letra A mejor expresa la idea central en el pasaje porque las demás opciones estan contenidas dentro de la opción A o son ideas secundarias.

15. (D) Esta pregunta es específica y trata sobre lo que se dice en el pasaje sobre lo que les pasa a los canarios adultos entre el verano y el otoño. La contestación a esta pregunta esta en dos partes en el pasaje: primero entre las líneas 13 – 16 donde dice “After each breeding season ... juvenile bird” y entre las líneas 21 – 26 donde dice “In the spring ... to replace them” dando a entender estas dos regiones del pasaje que el cerebro decrece y vuelve a crecer como se menciona en la letra D.

16. (B) Esta pregunta es específica del tipo excepto enmascarada. De la manera que esta formulada la pregunta tiende a confundir pero este precisamente es el propósito de ETS en el EXADEP, hacer las preguntas de la manera más confusa posible. En esta pregunta lo que hay que hacer es eliminar todas las opciones en la preguntas que se mencionan en el pasaje que son parte de las investigaciones del cerebro de los canarios que podría aplicar al cerebro humano y nos damos cuenta que de todas solo la B no se menciona en el pasaje por lo que esta es la correcta.

17. (D) Esta pregunta es específica del tipo que nos manda a una línea del pasaje y nos pregunta algo. Esta pregunta nos manda a la línea 15 donde se menciona la palabra “vocabulary” y el propósito de esta palabra. Viendo las opciones nos damos cuenta que la letra D es la más correcta porque en el pasaje la palabra vocabulario se utiliza para comparar la manera de comunicarse entre los humanos que es con palabras y los canarios que son con cánticos.

18. (A) Esta pregunta es específica y trata sobre la neurogénesis en los canarios y que hace que ocurra según el pasaje. La contestación a esta pregunta esta entre las líneas 26 – 31 donde dice “A possible explanation ... a lifetime” donde se menciona que el término de vida de los canarios es la causa de la neurogénesis en sus cerebros como se menciona en la letra A.

19. (C) Esta pregunta es compleja del tipo de organización estructural del pasaje, en el caso de esta pregunta la organización estructural del tercer párrafo. De la manera que se lee este párrafo se presentan unos datos con unos resultados y luego se presenta una hipótesis que la explica como dice la letra C.

20. (C) Esta pregunta es general del tipo descripción de una idea general, en este caso la idea de la neurogénesis. Según el autor, el entendimiento de la neurogénesis es incompleta como se menciona en la letra C porque no se entiende muy bien como funciona y más investigaciones se necesitan para ver como aplicaría al ser humano.

BIBLIOGRAFÍA

_____, EXADEP: Guía de estudios para el EXADEP. Educational Testing Service, Inc., 2007.

Robinson, A., Blemel, K., Cracking the LSAT with DVD 2008 Edition. Random House, Inc., New York, 2007.

Robinson, A., Katzman, J., Cracking the SAT with DVD 2008 Edition. Random House, Inc., New York, 2007.

Lurie, K., Pecsénye, M., Robinson, A., Cracking the GRE with DVD 2008 Edition. Random House, Inc., New York, 2007.

Kiloran, D., LSAT Logic Games Bible. Webcom, Toronto, Ontario, Canada, 2006.